

العدد ٤٨٤٧ ـ الجمعه ٩ ذي الحجة ١٤٠٣هـ ـ الموافق ١٦ ايلول ١٩٨٣م ـ السنة الثالثة عشرة ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY SEPTEMBER 16. 1983 No. 4847 VOL. 13 AMMAN — JORDAN

الوساطة السعودية مازالت تتعثر

بندر وماكفرلين في بيروت والجميل يصر على نشر الجيش

استمرار الهجمات على سوق الغرب وقصف المطار وخلدة والشياح



* موقع لقوات الغزو الصهيوني، قرب خط انتشارها الجديد على نهر الاولي. (راديو اب)





* جنود فرنسيون في بيروت، ينقلون زميلا لهم، بعد تعرض مواقعهم للقصف امس. (راديو اب)

بيروت ـ دمشق ـ وكالات الانباء ـ ظلت الوساطة السعودية لحل الازمة اللبنانية تتعثر امس، بينما قالت الانباء الواردة من بيروت ان الحكومة اللبنانية رفضت مشروع الاتفاق الجديد لوقف اطلاق النار، الذي عرضه الامير بندر بن سلطان، المبعوث السعودي الخاص، على الرئيس اللبناني امين الجميل، لدى وصوله الى بيروت الليلة الماضي.

عقبات

وذكر التلفزيون اللبناني الليلة الماضية، انه لا تزال هناك عقبات امام اتفاق وقف اطلاق النار، مع استمرار اصرار الحكومة اللبنانية على نشر الجيش في جبال الشوف، وهو اجراء يعارضه الحزب التقدمي الاشتراكي وسورية.

واجتمع الامير بندر بن سلطان الى الرئيس اللبناني وكبار المسؤولين في حكومته، في الوقت الذي عاد فيه الى بيروت ايضا المبعوث الاميركي روبرت ماكفرلين، لكنه لم يشترك في هذا الاجتماع.

وكان المبعوث السعودي قد وصل الى بيروت، بشكل مفاجيء، من لارناكا في قبرص، حيث اجتمع في وقت سابق

البقية ص ١١

غارات عراقية على المواقع الايرانية

بغداد ـ بترا ـ قالت القيادة العامة للقوات المسلحة، ان طائرات مقاتلة عراقية نفذت امس، غارات على مواضع للقوات الايرانية وتحشداتها، في القاطع الشمالي، وفي العمق الايراني والحقت خسائر جسيمة بالافراد والاليات الايرانية وعادت جميعها سالمة الى قاعدتها.

وقال بيان عسكري برقم ١٣١٨، اصدر هنا امس عن العمليات العسكرية للاربع والعشرين ساعة الاخيرة، ان القوات الايرانية، تكبدت اربعة قتلى، وعددا من الجرحى، عندما عالجت وحدات اماميه عراقيه، موقعا لمدفعية تجمعات العدو امام مواضعها في القاطع ذاته، وتم فيه تدمير اربعة ملاجيء للمشاة، وقتل من فيها.

البقية ص ١١

الدفعة الثانية من المقبولين في "البوليتكنيك"

عمان ـ الراي ـ اعلنت وزارة التربية والتعليم امس الدفعة الثانية من المرشحين للقبول في كلية عمان للمهن الهندسية "البوليتكنيك" وتضم ٢٢٣ طالبا وطالبة.

وستنشر "الراي في عددها ليوم غد السبت اسماء المشمولين.

الحسين يلتقي إمبراطور اليابان ويجتمع برئيس وزرائها.. اليوم

طوكيو ـ بترا ـ زار جلالة الملك الحسين، مؤسسة "اساهي" للصحافة والنشر في طوكيو بعد ظهر امس، التي تعتبر من اكبر المؤسسات الصحفية في العالم، حيث توزع سبعة ملايين وخمسين الف نسخة، في نشرتها الصباحية واربعة ملايين و٦٠٠ الف نسخة في نشرتها المسائية، اضافة الى المجلة الاسبوعية، والمطبوعات الدورية.

وقد تفقد جلالته اقسام المؤسسة التي استطاعت ان تسخر احدث اجهزة الكومبيوتر والتكنولوجيا في خدمة العمل الصحفي.

ورافق جلالته في هذه الزيارة، السادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية، وعدد من اعضاء الوفد المرافق.

وكان جلالته قد استقبل في مقر اقامته في طوكيو صباح امس، السيد ناكاتاني رئيس جمعية الصداقة العربية اليابانية.

وسيلتقي جلالة الملك الحسين اليوم الجمعة مع جلالة الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان، كما سيعقد اجتماعا مع السيد ناكاسوني رئيس الوزراء الياباني لتبادل وجهات النظر حول قضايا الساعة.

أخيرًا.. إستقال بيغن خطيًا..!

مشاورات تشكيل الحكومة الجديدة تبدأ الأحد

القدس المحتلة ـ وكالات ـ اخيرا.. استقال مناحيم بيغن من منصبه امس عندما قام احد كبار معاونيه بتسليم كتاب الاستقالة الرسمي الى ما يسمى بـ"رئيس الدولة" حاييم هرتزوغ.

وقام سكرتير مجلس الوزراء دان مريدور بتسليم رئيس الدولة كتاب استقالة بيغن بعد انباء ذكرت ان اعتلال صحته منعته من القيام شخصيا بهذه المهمة.

وانهت الاستقالة الرسمية هذه نحو ثلاثة اسابيع من شك سياسي منذ اعلان بيغن نيته في التخلي عن منصبه وفتحت كذلك الباب امام هيرتزوغ لتكليف خليفه له تشكيل حكومة يتوقع ان يكون وزير الخارجية.

وكان بيغن قد اعلن نيته في الاستقالة في ٢٦ اب الماضي ولكنه ارجأها لاسابيع للسماح لخليفته المرتقب اسحق شامير بوقت كاف للتفاوض بصدد ائتلاف حاكم جديد.

وربطت الصحف الصهيونية بين هذا الارجاء وبين تدهور صحة بيغن حيث قالت صحيفة هارتس عنه انه حبس نفسه في غرفة نومه ولم يعد يكترث بوضعه الصحي واخذ اصدقاؤه يتساءلون ان كان ينوي الانتحار.

البقية ص ١١

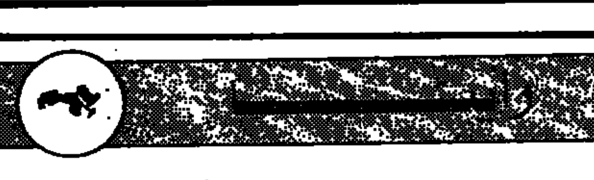
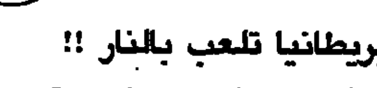
تحليل اخباري

كتب غازي السعدي:
محرر شؤون الارض المحتلة:

اخيرا.. وفي ظروف غامضة جدا، حول الوضع الصحي والنفسي لناحم بيغن، ارسل المذكور استقالته امس، في اربعة سطور، الى مايسمى برئيس الدولة، بواسطة سكرتيره ولم يذهب بنفسه ليقدمها كما هو متبع من قبل مما اوجد اجماعا بين المراقبين على ان نهاية حكم بيغن الذي استمر ست سنوات كانت نهاية تليق برجل ارهابي سفاح ومطلوب للعدالة.

الا ان السؤال يبقى.. وماذا بعد

البقية ص ١٧

بريطانيا تلعب بالنار !!

لا تكفي الانتقادات، التي وجهتها مصادر دبلوماسية وصحف بريطانية، الى التصريحات التي افضى بها ريتشارد لوس وزير الدولة البريطاني، واعلن فيها ان بريطانيا تؤيد الولايات المتحدة في استخدام القوة الجوية في لبنان، وان الطائرات التي ارسلتها بريطانيا الى قبرص هي من اجل هذا الغرض.

فمثل هذه الانتقادات، لا تنفي التصريحات اياها.. ولا تبدد التواطؤ البريطاني مع الولايات المتحدة، الذي عبر عنه لوس.. والذي ظهر بوضوح في العمليات الاستطلاعية التي قامت بها الطائرات البريطانية القادمة من قبرص فوق مناطق القتال في لبنان.

ان بريطانيا تخطيء اذا تصورت ان تواطؤها مع الولايات المتحدة في لبنان، يمكن ان يمر دون ان يلحق الاذى بسمعة بريطانيا ومكانتها في المنطقة.. وسواء اكان التورط البريطاني، هو من قبيل الطموح لتحقيق حضور في المنطقة، بشكل او باخر، او من قبيل رد الجميل للولايات المتحدة وتسديد الفواتير الاميركية التي ترتبت على بريطانيا في حرب فوكلاند، فان الاسلوب البريطاني لتحقيق هذا الهدف او ذاك،

البقية ص ١٧

المصادقة على قرارات المحكمة العرفية العسكرية

تبرئة ٤٩ شخصًا واحكام بالسجن على ٤١ من مثيري الشغب والمشتركين في تجمهر غير مشروع

عمان ـ بترا ـ صادق الحاكم العسكري العام على قرارات للمحكمة العرفية العسكرية ادانت عددا من مثيري الشغب والمشتركين في تجمهر غير مشروع.

وتراوحت احكام هؤلاء بين الحبس مده اربعة اشهر والحبس لمدة ثلاث سنوات، بينما برأت المحكمة ٤٩ شخصا وجهت اليهم تهما مماثلة، الا ان الحاكم العسكري العام اكتفى في قرار المصادقة بالمدد التي قضاها كل منهم في السجن.

وفيما يلي اسماء المحكومين والمدد التي كانوا قد حكموا بها

الحبس لمدة ثلاث سنوات.

يوسف خالد عبدالله الخلايله، اجيس محمد الخلايله، ضيف الله محمد الخلايله، وجميعهم فارون من وجه العداله.

الحبس لمدة سنه

محمد محمود عودة الله الخلايله، فواز محمد عبدالله الخلايله، عبدالله علي عبدالله، مصطفى بخيت فلاح عودة الله الخلايله، عبدالحليم محمود عودة الله الخلايله، راكز محمود رشيد الخلايله، هاشم احمد علي الخلايله، احمد فلاح عيطان الخلايله، عادل احمد عقيل الخلايله، سامي محمد فياض الخلايله، علي بخيت فلاح عودة الخلايله، عارف محمد السعود الزواهره، محمد نوري السعود الزواهره، احمد عبدالله طافش الزواهره، محمد سلامه حمدان الزواهرة، هايل محمد سعود الزواهره، محمد امين علي سعود الزواهره، نايف طلال صالح خلف الخلايله، عبدالباسط محمد عقيل خلف الخلايله، هاني عبدالحليم بخيت الخلايله، فالح احمد فالح عودة الخلايله، فلاح احمد فالح الخلايله، موفق عبدالكريم صالح الخلايله، بسام نايف حمد عواد الخلايله، عادل محمد خازر الزواهره، عبدالله زامل عواد الزواهره، احمد علي سعود الزواهره،

البقيه ص ١١

اده: اسرائيل تخطط لاحتلال جنوب لبنان نهائيا

جدة ـ ق ن ا ـ حذر العميد ريمون اده زعيم حزب الكتلة الوطنية اللبنانية من ان اسرائيل تخطط لاحتلال نهائي لجنوب لبنان، مشيرا الى ان المطامع الاسرائيلية تمتد حتى نهر الاولي.

وقال العميد اده الذي يعيش في باريس لصحيفة (الشرق الاوسط) السعودية نشرته امس، ان اسرائيل اقامت مركزا للرادار على جبل الباروك لن تتخلى عنه اضافة الى انها تنشيء طريقا كلفته اربعون مليون

البقية ص ١١

شامير: اسرائيل لن تقف مكتوفة الايدي إذا دخل الفلسطينيون إلى الشوف وبيروت

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قال اسحق شامير وزير الخارجية امس، ان اسرائيل لن تبقى دون حراك اذا تحرك الفدائيون الفلسطينيون داخل المناطق التي جلت عنها القوات الاسرائيلية في لبنان قبل عشرة ايام.

ونسب مسؤول في وزارة الخارجية الى شامير قوله ذلك في محادثة مع السيد ريتشارد فيربانكس وهو مساعد للمبعوث الاميركي الخاص روبرت مكفارلين الذي يحاول الترتيب لوقف اطلاق النار في لبنان.

ونسب المسؤول الاسرائيلي ايضا الى السيد فيربانكس اعرابه عن تفاؤل محدود، بأن يطبق وقف لاطلاق النار قريبا.

وقال المسؤول الاسرائيلي ان وزير الخارجية ابلغ السيد فيربانكس بأن اسرائيل لن تبقى ساكنة اذا تحرك الفلسطينيون الى داخل المناطق التي انسحبت منها وحداتنا.

وكانت ميليشيات لبنانية يمينية اذاعت في وقت سابق تسجيلات ادعت انها تثبت ان وحدات فلسطينية تقاتل الى جانب ميليشيات الحزب التقدمي

البقية ص ١٧

ابراهيم بكر:

اللجنة المركزية لـ"فتح" مستعدة لتنفيذ مضمون مذكرة وفد الوفاق

دمشق ـ وكالات ـ كشف السيد ابراهيم بكر رئيس وفد الوفاق المنبثق عن المجلس المركزي الفلسطيني النقاب عن انه تسلم رد اللجنة المركزية لحركة فتح بتاريخ ٤ ايلول الحالي والذي تضمن موافقتها على ما ورد في مذكرة وفد المجلس المؤرخة في ٣١ اب الماضي.

وقال في حديث لصحيفة الهدف تنشره في عددها الصادر يوم الاثنين القادم ان اللجنة اعربت في ردها عن استعدادها الكامل لتنفيذ ما جاء في المذكرة بما لايتعارض مع النظام الاساسي لحركة فتح.

كما كشف النقاب عن انه تسلم

البقية ص ١١

انزال صهيوني على شاطيء طرابلس

مقتل جندي اسرائيلي واصابة ٧ في هجوم بالقذائف شرقي صور

عمان ـ بترا ـ قتل جندي اسرائيلي، واصيب سبعة اخرون بجراح الليلة قبل الماضية، لدى تعرضهم لهجوم بالقذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة.

وقال ناطق عسكري اسرائيلي، ان الهجوم وقع شرق مدينة صور، وان القوات الاسرائيلية، تقوم بحملة تفتيش في المنطقة.

وقال راديو اسرائيل، ان لغما انفجر امس تحت ناقلة جنود مدرعة بالقرب من قرية (كامد اللوز) في القطاع الشرقي من لبنان.

وادعى الراديو انه لم تقع اصابات بين الجنود الاسرائيليين.

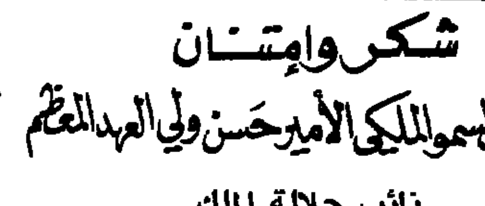
من جانب اخر ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان وحدة كوماندوس اسرائيلية، نزلت على الشاطيء في شمال لبنان، قبل يومين، وهاجمت مواقع للفدائيين الفلسطينيين، في مخيمين للاجئين، مما ادى الى مقتل اثنين من الفدائيين، واصابة ستة اخرين بجروح.

ونسبت الوكالة في نبأ لها ... الى

البقية ص ١٧

وفاة الشيخ كمال كنج

هضبة الجولان المحتلة ـ توفي بعد ظهر امس، في مجدل شمس الشيخ كمال كنج احد وجهاء الطائفة الدرزية في هضبة الجولان المحتلة، عن عمر يناهز الثالثة والسبعين.



شكر وإمتنان

الى صاحب السمو الملكي الأمير حسن ولي العهد المعظم

نائب جلالة الملك

ال الساكت واقرباؤهم يتشرفون برفع اعمق مشاعر الشكر والامتنان لسموه لتفضله بزيارة موسى الساكت للاطمئنان على صحته بعد العملية الجراحية التي اجريت له مما كان لهذه اللفتة السامية اطيب الاثر، سائلين المولى القدير ان يحفظ سموه في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.





المحليات

في عيد الأضحى...
تعود الينا ذكريات من التضحية!

يا اخي القارىء:

ارايت سالكا في طريق، يتكبد فيه المشقة والعناء، ويكابد من الأهوال ما لا حصر له، ثم لا يكون له من وراء ذلك غاية، يتجه اليها بناظريه، ويجعلها الهدف الأسمى الذي يبتغي الوصول اليه؟!

ان لكل سالك سبيل غاية..

وان اية غاية لا يمكن الوصول اليها دون التضحية وبذل الجهد، ودون ملاقاة الشدائد والأهوال. وان احراز النصر لا يبلغه الا المغامرون الصناديد في ساحات الشرف والفداء، وان الورود اليانعة، لا تصل اليها الايدي الا بعد ان تدمى بأشواكها، وان اللآلىء النفيسة دون احرازها والحصول عليها مهالك البحر وآفاته.

فليس من هدف اذن يمكن الوصول اليه دون بذل وتضحية. ويتفاوت مقدار هذه التضحية عند ذويها بمقدار ما ينتهي اليه طموحهم، وغالبا ما تكون هذه التضحية في حدود ما يقوله الشاعر:

على قدر اهل العزم تأتي العزائم
وتأتي على قدر الكرام المكارم

وان هذه التضحية...

تبدأ عند بذل القليل، فالكثير، فالاكثر منه... الى ان تنتهي عند بذل النفس، وتلك غاية الغايات..

وان الوالد الذي نظر بعين الخيال الى طفله الصغير، فتصوره عظيما بين ابناء جيله، يشار اليه بالبنان لا يبالي ان يبذل من ماله النفيس الغالي في سبيل ان يحقق هدفه، ويبصر طفله الحبيب في المكان الذي تمناه له، وطمحت نفسه اليه، وتطلع نحوه بآماله.

وان الرجل التقي الورع، الذي امتلأت نفسه خشية امام جلال رضوان الله، فجعل همه ان يدرك ذلك ليفوز بثواب الأبرار عنده، فاذا هو يملأ بالعباده بياض نهاره، ويوقظ بها حوالك الظلمات في سواد ليله، ثم اذا هو يعتزل الناس جملة واحدة، حتى ينفرد في منعزل، او ينقطع في صومعة، فيضحي بنعيم الحياة وما فيها من بهجة ومسرة في سبيل هدفه البعيد، الذي تطلعت اليه نفسه، فشغله عن كل شيء عداه.

وان البطل المغوار، الذي جعل همه وقفا على تحرير وطنه من براثن المستعمر فمضى يحطم قيوده وأغلاله، فاذا هو يصاول عدوه في كل ميدان، ويداوره عند كل منحنى، ولا يبالي ان يضحي في سبيل ذلك بأعز ما يملكه المرء وهو الحياة، فيبذل دمه رخيصا من أجل انقاذ وطنه، الذي اراده ان يظل عزيزا منتصرا في كل ميدان، ولسان حاله يردد:

سأحمل روحي على راحتي
والقي بها في مهاوي الردى
فاما حياة تسر الصديق
واما ممات يغيظ العدا
ونفس الشريف لها غايتان
ورود المنايا ونيل المنى
لعمرك هذا ممات الرجال
ومن رام موتا كريما... فذا

ذلك هو الموت الكريم...

وتلك هي التضحية في مختلف وجوهها، التضحية بالمال، والتضحية بنعيم الحياة، والتضحية بالنفس، وكل ذلك في سبيل غرض نبيل سام تطلع اليه صاحبه، فاصر على ان يبلغه، ولم يبال ان يكون ثمنه تلك التضحية، التي بذل من اجلها ذاك الذي بذله، مما بلغت اليه حيلته.

وما دمنا نستقبل عيد الأضحى...

فنحن نستقبل عيدا يذكر المسلمين بالتضحية، التضحية في سائر وجوهها، متمثلة بقصة ابراهيم ابي الانبياء عليه السلام، الذي امر ان يضحي بأعز ما يملكه الاباء، فصدع بما أمر به واقدم على تلك التضحية بنفس راضية مطمئنة، وهو طائع مختار، فأثابه الله على ذلك بثوابين ثواب عاجل وثواب اجل

فلنذكر ذلك كله

لنذكره ونحن نستقبل عيد الأضحى المبارك، ونستقبل الى جانبه ما يترتب علينا من تضحيات بالجهد والمال، في سبيل النهوض بوطننا، ليلحق بركب الحضارة واهلها، في الصناعة والزراعة والعلم، وما عدا ذلك من ميادين شتى، فلنسير معهم في مضمار واحد.

وعند ذلك نبني كما يبنون، وننشىء كما ينشئون، ونتجه مثلهم الى آفاق جديدة، لنكشف من أسرار هذه الكون — مثل الذي يكشفونه هم مما خفيت علينا حتى الان حقيقته وعز علينا اليوم ادراكه

كما نستقبل كذلك...

ما يترتب علينا ان نقدمه من التضحيات بكل نفيس غال، من اجل ان ندفع عن بلادنا الطامعين المعتدين، ومن لجل ان نصونها عزيزة الجانب، منيعة الحمى، موفورة الاباء، تسجل في صحائف المجد للأجيال القادمة ما تحاكي به ذاك الذي خلفه آباؤنا الصيد من مآثر ومفاخر.

نستقبل ذلك كله..

ونحن نستقبل ايام عيد الأضحى، العيد الذي يذكرنا بالتضحية والفداء، وان من الواجب علينا، ان تحفزنا مثل هذه الذكرى، الى ان نحرر ما سلب من أوطاننا، وفي طليعة ذلك، الفردوس السليب فلسطين الحبيبة.

اجل، انها الفردوس الذي لا يعوض...

وانها الارض المباركة، التي زرعنا في كل شبر من ترابها الطاهر شهيدا، وعطرنا سفوح جبالها بالدماء الزكية، وأبقينا على الدهر فوق رباها من روائع البطولات ما نفاخر به الغابرين والاتين.

ان من واجبنا ان نذكر ذلك...

نذكره كله، ونحن نستقبل عيد الأضحى المبارك وكل عام وانتم بخير.

محمد سليم رشدان

الاحمال الكهربائية تتجاوز جميع التوقعات وتسجل اعلى رقم في تاريخ الاردن

عمان — الرأي — ذكرت مصادر سلطة الكهرباء الاردنية بان الطلب الكهربائي في خلال الاسبوع الحالي على الشبكة الكهربائية القومية وصل الى ٣١٠ ميجاوات وهو اعلى رقم في تاريخ الاردن ويزيد بنسبة تتجاوز ٣٠٪ عن ارقام شهر ايلول من عام ١٩٨٢ وهي نسبة نمو مرتفعة جدا ولا يوجد لها مثيل في المنطقة، كما ان الحمل الكهربائي الان في المملكة يبلغ حوالي عشرة اضعاف ما كان عليه قبل عشرة سنوات تقريبا.

وتعزي سلطة الكهرباء هذه الطفرة الى زيادة الطلب الصناعي وخاصة لصناعات الاسمنت والفوسفات والبوتاس وكذلك للتوسع الكبير في مشاريع كهربة الريف وايصال التيار الكهربائي لمناطق جديدة.

وتتوقع سلطة الكهرباء الاردنية ان هذا النمو المرتفع جدا سيستمر بهذه النسبة غير الطبيعية خلال عام ١٩٨٤ ايضا نتيجة تشغيل مصنع شركة اسمنت الجنوب والتوسع في استعمال الكهرباء لضخ المياه وخاصة في شمال الاردن.

وذكرت مصادر السلطة بان نمو الطلب الكهربائي في المملكة خلال السنوات القليلة الماضية كان تقريبا مساويا لنمو الطلب على المحروقات. (الطاقة الكلية) في المملكة الا انه في الفترة الاخيرة وفي حين انخفضت نسبة نمو الطلب على المحروقات فان نسبة نمو الطلب على الكهرباء ارتفعت جدا بحيث اصبح نمو الطلب على الكهرباء يبلغ ضعف او ثلاثة اضعاف نمو الطلب على المحروقات، وهو امر متناسب مع ما يجري في الدول الاخرى.

وقد قابلت محطات سلطة الكهرباء الاردنية جميع هذا الطلب بدون اي نقص او انقطاع في التزويد كما ان السلطة قد خططت لمقابلة الطلب المستقبلي وتقوم الان بتنفيذ مشاريع مناسبة لمقابلة الطلب على الكهرباء حتى لا يكون هناك اي نقص في اي وقت في المستقبل.

المشاركة في مؤتمر الاتحاد الدولي لمعاهد الادارة

عمان — بترا — يشارك معهد الادارة العامة في اعمال المؤتمر التاسع عشر للاتحاد الدولي لمعاهد الادارة في العالم الذي يعقد في برلين الغربية يوم الاثنين المقبل ويستمر اسبوعا.

وذكر السيد عبدالله عليان مدير معهد الادارة العامة الذي سيمثل المعهد في المؤتمر ان المؤتمر سيبحث في موضوعات من اهمها دور اخلاقيات الموظف العمومي وانعكاسها على العمل الوظيفي ودور المؤسسات العامة في التنمية الادارية واسس ومعايير استخدام الخبراء الدوليين في الدول النامية والتعاون والتنسيق بين مختلف معاهد الادارة العامة في العالم.

ترخيص الآبار في البادية الشمالية

عمان — "الرأي" — بناء على توجيهات السيد مضر بدران رئيس الوزراء، اثناء زيارته مؤخرا للواء المفرق، قرر مجلس ادارة سلطة المصادر الطبيعية في جلسة عقدها يوم امس الاول السماح بتجديد الرخص ل ٥٤ شخصا من اصل رخص حفر الآبار التي كانت نافذة المفعول وجمدت عند صدور قرار منع حفر الآبار في البادية الشمالية خلال شهر تموز من عام ١٩٨١.

التشريعات الاردنية طلبتها السودان

عمان — الرأي — طلبت الحكومة السودانية في مذكرة الى الحكومة الاردنية تزويدها بجميع التشريعات المعمول بها في الاردن في مجالات تشكيل مجالس واجهزة تخطيط القوى العاملة وتنمية الموارد البشرية وبرامج التدريب المهني لدراستها من اجل اغراض الاستفادة من التجربة الاردنية في هذه المجالات.

خلال الاسبوع الماضي:
وفاة ٩ واصابة ١٠٢ في ١٦١ حادث سير

عمان — بترا — بلغ مجموع الحوادث التي وقعت في المملكة خلال الاسبوع الماضي ١٦١ حادثا نتج عنها ٩ قتلى و ١٠٢ جريح منها ٩٦ حادث صدم سيارة بسيارة اخرى و ١٤ حادث تدهور و ٤١ حادث دهس و ١٠ حوادث صدم بجسم اخر.

ففي العاصمة وقع ١٠٠ وحادثان منها ٧١ حادث صدم وحادثا تدهور و٢٤ حادث دهس و٥ حوادث صدم بجسم اخر نتج عنها قتيل واحد و٤٤ جريحا.

وفي الضواحي وقع ٢٦ حادثا منها ١٢ حادث صدم ، ٣ حوادث تدهور، (٩) حوادث دهس، وحادثا صدم بجسم اخر نتج عنها قتيلان و ٢٥ جريحا.

اما في الزرقاء فقد وقع حادث دهس واحد نتج عنه جريح واحد.

وفي البلقاء وقعت ٧ حوادث منها حادثا صدم وحادث تدهور و (٣) حوادث دهس وحادث صدم بجسم اخر نتج عنها قتيل واحد و (٥) جرحى.

وفي اربد وقعت ثلاثة حوادث منها حادثا صدم وحادث دهس نتج عنها جريح واحد.

وفي الكرك وقعت ثمانية حوادث منها حادثا صدم (٤) حوادث تدهور، وحادث دهس وحادث صدم بجسم.

وفي معان وقع حادث صدم واحد نتج عنه (٣) جرحى.

وفي العقبة وقع حادث دهس واحد نتج عنه جريح واحد.

وفي البادية وقع (١٢) حادثا منها (٦) حوادث صدم، (٤) حوادث تدهور وحادث دهس وحادث صدم بجسم اخر نتج عنها (٣) قتلى و (١١) جريحا.

رئيس جمعية الهلال يعود من مؤتمر المائدة المستديرة

عمان — بترا — عاد الى عمان الدكتور احمد ابو قورة رئيس جمعية الهلال الاحمر الاردني بعد ان شارك في مؤتمر المائدة المستديرة الذي عقد في سان ريمو بايطاليا.

وقال الدكتور ابو قورة في تصريح لوكالة الانباء الاردنية — بترا — ان المؤتمر الذي تنظمه المؤسسة الدولية للقانون الانساني سنويا ناقش موضوعات تتعلق بالصليب الاحمر والهلال الاحمر من حيث دورهما في مجال تاكيد حقوق الانسان.

واضاف ان المؤتمر ناقش كذلك موضوع حماية اللاجئين في شتى انحاء العالم باعتبارهم يتعرضون لاقسى انواع العيش وبحث السبل الكفيلة بتوفير هذه الحماية.

وقال الدكتور ابو قورة انه فاز بعضوية الهيئة الادارية الجديدة للمنظمة الدولية للقانون الانساني التي تم انتخابها خلال المؤتمر.

التل يؤكد على دور جمعية اصدقاء المدرسة في معالجة المشكلات والقضايا المدرسية

عمان — الرأي — اشاد الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم بالجهود التي تقدمها جمعية اصدقاء المدرسة العامة في مختلف المجالات والتي تمثل مساهمة لا بد وان تظهر اثارها في تطوير نوعية التعليم، اذا ما توسعت قاعدة المشاركة الجماهيرية لهذه الجمعية، التي تهدف الى تقديم كل عون ممكن لمساعدة المدرسة، حتى تصل الى الظروف التي تمكنها من اداء واجباتها المنوطة بها.

واكد الدكتور التل خلال لقائه رئيسة واعضاء جمعية المدرسة العامة في قاعة اجتماعات الوزارة امس، حيث تم استعراض مشاريع الجمعية للعام الدراسي الحالي، ان ما تقدمه الجمعية يمثل مساهمات قيمة لمعالجة الكثير من القضايا والمشكلات التي تواجه مدارسنا، والتي لا تستطيع الوزارة حلها بحكم طبيعة عملها واولويات وظروف العمل.

واضاف ان كافة المواطنين مدعوون للمساهمة في الجهود التي تقدمها الجمعية، وذلك لان المهمة التي اخذت الجمعية على عاتقها القيام بها مهمة كبيرة وبنفس الوقت مهمة جليلة لان ابناءنا على مقاعد الدراسة وفي كافة انحاء وطننا هم مسؤولية كافة المواطنين ولا بد من مشاركة كافة ابناء الوطن لتأمين متطلبات تربيتهم وتعليمهم وفي ظروف عصرية ومواتية، ومن هنا فان من واجب الجمعية اليوم القيام بجهود مكثفة لخلق الاجواء الاجتماعية المستوعبة والواعية لواقع الكثير من مدارسنا هذا الواقع الذي تمس الحاجة الى تطويره، ومن خلال حملات التوعية بواقع مدارسنا القائم، وواقع مدارس الكثير من الامم التي تعيش معنا عصرنا الحاضر.

واشار وزير التربية الى ان الحملة لتحقيق مشاركة جماهيرية عريضة، في مساندة الجهود التي تبذلها المؤسسة التربوية لتطوير واقع التربية والتعليم اصبحت الان ضرورية وملحة اكثر من اي وقت مضى لان الظروف الاقتصادية لابناء وطننا قادرة وبكفاءة على تقديم الكثير في هذا الاتجاه وهذا مطلب وطني، تفرضه المواطنة الصالحة، والقاضية في ان لا تبقى حال بعض المدارس على ما هي عليه الان، والتي لا تحقق الحد الادنى من متطلبات التربية والتعليم، اضافة الى الظروف الاجتماعية والاقتصادية للكثير من ابنائنا الطلبة.

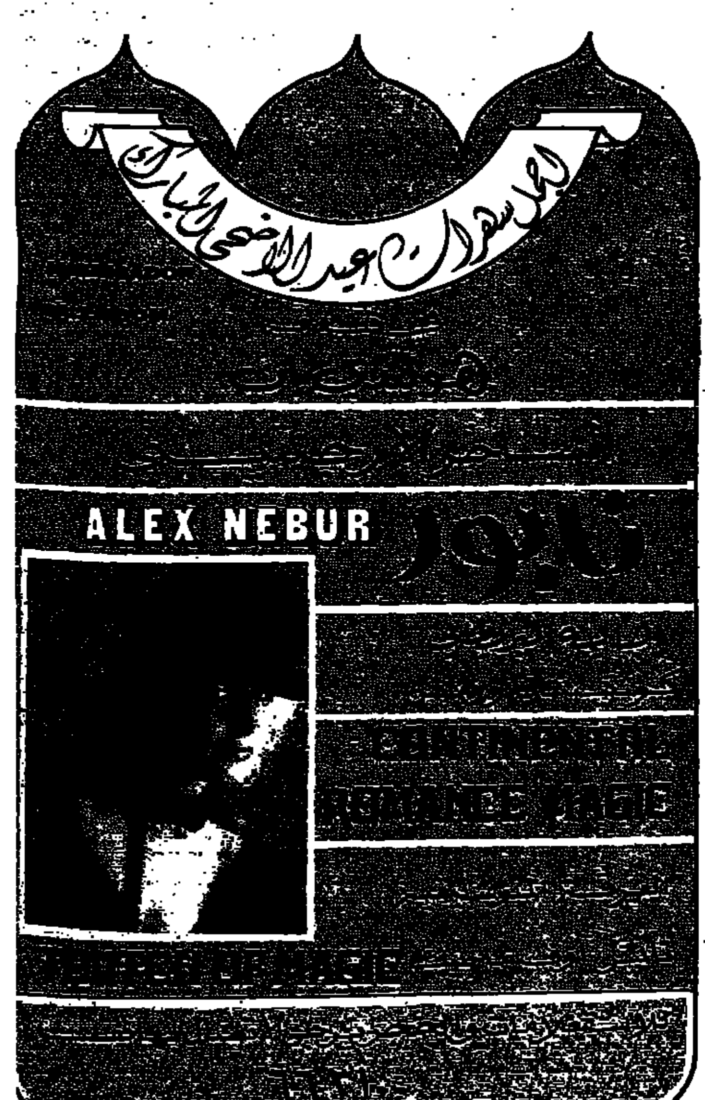
وطلب الدكتور التل توسيع اعمال الجمعية من خلال تشكيل لجان محلية لها في كافة احياء جميع مدن ومناطق المملكة، واكد دعم الوزارة المطلق لكافة الجهود والمشاريع التي تخطط الجمعية للقيام بها، واشار في هذا الصدد الى انه من الانسب في المرحلة الحالية تبني مشاريع مرحلية يكون في طاقة الجمعية تنفيذها تمويلا واشرافا وتخطيطا، على ان تقوم الجمعية باعداد كتيبات تتضمن مشاريعها الكبرى وعرضها على المواطنين لتمويل تنفيذها.

وبين الدكتور التل ان بامكان الجمعية، القيام بمسح ميداني لمدارسنا للتعرف على واقعها والمساهمة في حل بعض مشكلاتها، وتنبيه الوزارة الى المشكلات الاخرى لمعالجتها في ضوء الامكانيات المتوفرة.

وبعد ذلك استعرضت رئيسة الجمعية المشاريع والخطط المستقبلية التي تنوي الجمعية تنفيذها في اتجاه مساعدة بعض المدارس في التغلب على المشكلات البيئية او الاجتماعية التي تواجهها، اضافة الى المشاريع البعيدة المدى، والتي تشتمل تبني مشروع انشاء ابنية مدرسة الزامية حديثة من خلال مساهمة المواطنين ميسوري الحال، على ان يعطى المتبرع حرية اختيار اسم المدرسة التي يتبرع بانشائها.

وتتألف جمعية اصدقاء المدرسة العامة من السيدة خولة ابو عودة رئيسة، والسيدة وفاء يابان التل امينة للسر، والسيدات نوال حشيشو وجهاد الهدمي وعبلة بدر، وهيفاء ابو غزالة والسيد وليد المورلي اعضاء.

وحضر الاجتماع الدكتور عبداللطيف عربيات الامين العام لوزارة التربية والتعليم والدكتور عزت جرادات مدير التعليم والانسة نبيلة وهبة مدير العلاقات العامة والسيد فاروق بدران مدير علم دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة.

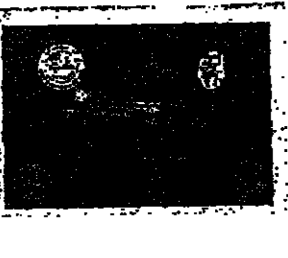


برامج الاذاعة المدرسية يبدأ بثها قريبا

عمان — بترا — قرر الدكتور سعيد التل وزير التربية والتعليم بدء بث برامج الاذاعة المدرسية للفصل الاول للعام الدراسي الحالي اعتبارا من صباح السبت الموافق ١٩٨٣/٩/٢٤.

ويشتمل البرنامج على دروس التربية الاسلامية واللغة العربية والاجتماعيات وقواعد اللغة العربية واللغة الانجليزية للصف الثالث الاعدادي واللغتين العربية والانجليزية للصف الثاني الاعدادي واللغة الانجليزية للصف السادس الابتدائي.

اصدار طابعين بريديين تذكاريين بمناسبة يوم عرفة ومذبحة صبرا وشاتيلا



عمان — بترا — اصدرت وزارة المواصلات امس طابعين بريديين الاول يمثل المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية مؤسسة ال البيت والثاني يمثل اعادة طرح طوابع الاصدار التذكاري "منبحة اللاجئين الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا على ايدي اسرائيل".

وقال المهندس منصور بن طريف وكيل وزارة المواصلات ان طابع "مؤسسة ال البيت" سيطرح للتداول ابتداء من صباح اليوم الجمعة بمناسبة يوم عرفة الذي يقف فيه الملايين من مسلمي المعمورة بين يدي الله املين ان يكون في اختيار هذه المناسبة العظيمة لطرح هذا الاصدار ما يتفق مع الدور الحضاري الكبير الذي تقوم به مؤسسة ال البيت من خلال اجراء البحوث في جميع ميادين المعرفة والعلوم التي نشأت وازدهرت في ظل الحضارة الاسلامية.

ويتألف الاصدار من ١٠، ٢٥، ٤٠، ٥٠، ١٠٠ فلس.

وتحدث وكيل وزارة المواصلات عن الاصدار الثاني "منبحة اللاجئين في مخيمي صبرا وشاتيلا"

فقال انطلاقا من التزام هذا البلد بالمسؤولية التاريخية التي حملها على عاتقه تجاه القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني الشقيق وانسجاما مع دور الاردن الطليعي في رفد نضال اهلنا واخوتنا في الوطن المحتل واستمرارا لجهوده الرامية الى فضح الهمجية الاسرائيلية وتبيان جرائمها البشعة ومن بينها مجزرة مخيمي صبرا وشاتيلا وبمناسبة الذكرى الاولى لهذه المنبحة قررت وزارة المواصلات اعادة طرح طوابع الاصدار التذكاري "منبحة اللاجئين الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا على ايدي اسرائيل".

وسيطرح هذا الاصدار للبيع في جميع المكاتب البريدية في المملكة وفي قسم الطوابع بعد غد السبت.

وتتألف المجموعة الواحدة من خمس فئات وبطاقة هي ١٠، ٢٥، ٤٠، ٥٠، ١٠٠ فلس.

لمراجعة الدائرة القنصلية

عمان — بترا — طلبت وزارة الخارجية من ذوي الطالب صادق عبد الله ابراهيم يوسف الذي يدرس في رومانيا مراجعة الدائرة القنصلية في الوزارة بالسرعة الممكنة لأمر هام

عدم ادخال زيت الزيتون

عمان — بترا — دعت وزارة الزراعة المواطنين القادمين من خارج البلاد، عدم احضار اي كمية من زيت الزيتون معهم، نظرا لكونه من المواد الممنوع استيرادها لحماية الانتاج المحلي.

وذكرت مصادر الوزارة انها لن تسمح بادخال اي كمية من هذه المادة مهما بلغت.

تنفيذ مشاريع بلدية ملكا

اربد — بترا — تم بناء مدرسة ابتدائية في بلدة ملكا في محافظة اربد لتوفير فرص التعليم لابناء القرى المجاورة للبلدة.

وتضم المدرسة التي بلغت تكاليفها ٢٤ الف دينار وتتسع ل ٤٠٠ طالب ١٥ غرفة صفية.

كما تم بناء مبنى جديد لدار بلدية ملكا بكلفة ٣٤ الف دينار.

وزير السياحة يشيد بمستوى القطاع الفندقي

عمان — بترا — استقبل السيد معن ابو نوار وزير السياحة والاثار صباح امس السيد زهير العجلوني رئيس الهيئة الادارية لجمعية الفنادق الاردنية وعددا من اعضائها بمناسبة انتخاب الهيئة الجديدة يوم الأحد الماضي.

وقد دعا السيد ابو نوار الهيئة الى التعاون مع الوزارة وعدم التردد في ابداء اي اقتراحات او افكار جديدة على الوزارة في سبيل تطوير وتحسين العمل السياحي بشكل عام والفندقي بشكل خاص

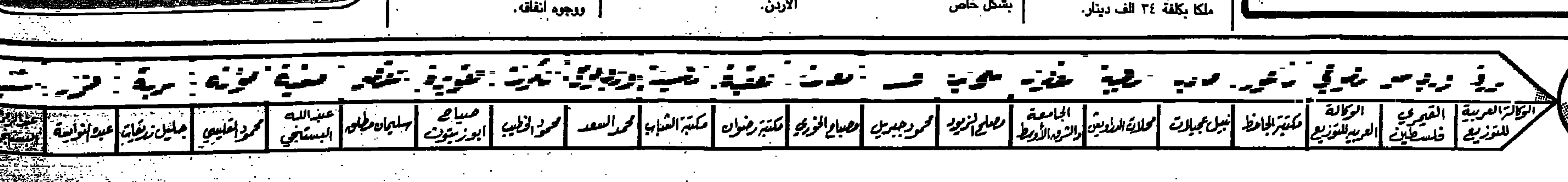
واشاد بالسمعة الحسنة التي تتمتع بها الفنادق الأردنية والمستوى الجيد الذي وصلت اليه مشيرا الى المساهمة الفعالة التي قدمتها في عقد المؤتمرات والنشاطات الرياضية والثقافية المحلية والعربية والدولية في الأردن.

كان السيد العجلوني واعضاء الهيئة قد شكروا الوزارة على الدعم المتواصل الذي يحظى به القطاع الفندقي وعرضوا عددا من المشكلات المتعلقة بالمحافظة على المستوى الرفيع الذي وصل اليه هذا القطاع في الأردن.

محاضرة حول التوازن الاقتصادي في المجتمع الاسلامي

عمان — بترا — القى السيد عبدالله جبر مدير التدريب في مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية امس، محاضرة حول التوازن الاقتصادي في المجتمع الاسلامي وذلك ضمن سلسلة اللقاءات الاسبوعية التي تنظمها جمعية العروة الوثقى في عمان.

واستعرض المحاضر الانظمة الاقتصادية العالمية ومقارنتها بالنظام الاقتصادي الاسلامي وبين تميز هذا النظام خاصة فيما يتعلق بانظمة الضرائب واستخدامات المال العام ووجوه انفاقه.



المحليات

مناوبة المخابز في العيد .!؟

مناوبة المخابز في العيد .. يبدو ان بعض اصحاب الافران، لا يأخذونها على وجه الجد، بكل معنى الكلمة، بل يعتبرونها عملية شكلية، من خلال عدم كفاية الكمية التي ينتجونها لطوابير المواطنين، الذين يصطفون وهم على امل الحصول على احتياجاتهم كاملة، دون اي نقصان.!؟

ولما كانت مناوبة المخابز .. تنحصر في عدد محدود منها، في كل حي او شارع، فان من البديهي ان تضاعف انتاجها من الخبز، في يوم مناوبتها، لا ان تعمل على تخفيضه، ما دام الزبائن سيتضاعفون لعدة مرات، ويحتاجون الى كميات من الخبز لاكثر من يوم.!؟

كما ان عملية انتاج الخبز بحد ذاتها، في ايام المناوبة لا تتم على الوجه السليم، الذي يضمن انتاج خبز بمواصفات معقولة، كما هو الحال في الايام الاعتيادية، بل تلجأ بعض الافران الى تزويد المواطنين بكميات من الخبز وبعضها غير ناضج والبعض الاخر محروق ولا يملك هؤلاء الا قبولها، ما داموا في امس الحاجة اليها.!؟

وهذا الوضع .. يستدعي من وزارة التموين، العمل على مراقبة انتاج المخابز المناوبة خلال العيد قدر استطاعة اجهزتها، لكي تؤدي المناوبة اغراضها كاملة، ولا تكون مهمة شكلية لا تنتج خلالها الكميات المناسبة او المطابقة للمواصفات المعتمدة.!؟

"نزيه.."

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم .. الجمعة

عمان — "الراي" — اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس، اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم الجمعة وهم:

الحسيني الكبير — رياض الكيلاني، د. صالح محمود، الامير حسن — ابراهيم خشان، الاشرفية الكبير — هشام الايوبي، حمزة بن عبدالمطلب — د. علي الفقير، صلاح الدين — محمد ابو شقرة، كلية الشريعة — د. ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية — مطلق المحتسب، الحسين الغربي — خليل حميض، الحسين الشرقي — محمد علي مطاوع، صويلح الكبير — د. همام سعيد، الجبيهة/اللوزيين — د. محمود سالم، القدس/الوحدات — بسيم الشرقاوي، الفضل بن عباس — عبدالحكيم سلطان، فاطمة الزهراء — محمد شريف مصطفى، منور الحديد/سوق الخضار — محمد زايد كنداح، ابو الفيلات/الشميساني — محمد هاشم الخالدي، ابو انتشيش الجديد — ضيف الله الشوابكة، مرج الحمام — محمد طاهر موسى، ابو علندا الجديد — محمد ذيب حوس، ناعور الكبير — ابراهيم شويخ، التكروري — عبدالله نعناعة، القويسمة — ابراهيم جبر نصار، خريبة السوق — فالح العميان، ضاحية الحسين — فتحي الحموري، الفالوجة — سليم الزهد، البقاعي — احمد ممتاز، الراشدون — حسني الشريف، صهيب بن سنان — امين عمر مصطفى، ضاحية الامن العام — جمال الفرا، ابو جسار — حامد سلامة، ابو غويلة — علي السطري، المنصور — عباس اللبدي، ابو هريرة — صالح مصلح، ابراهيم الخليل — سامي النجار، طلحة — عبدالقادر علي الشيخ، الوحدات الجديد — حسين وهدان، كلية الحسين — بشير زيد الكيلاني، حي عالية — فؤاد السرطاوي، رشاد المصري — عودةالله الشواعرة، سحاب الكبير — عبدالعظيم بدوي، وادي السير الكبير — مثقال حسن، النصر الكبير — محمد طاهر، النظيف الاوسط — حسين عبدالدايم، المهاجرين الكبير — يحيى كوش، عمار بن ياسر — ابراهيم بسيوني، مالك/مخيم الحسين — عبدالرحمن محمد، الشابسوغ — ماجد رسلان، انس — احمد علي ملحم، الزغاتيت — د. ذيب عبدالله، المرابطون — محمد امباذي، السلطان عبدالقادر — عمر العمري، ماركا — يعقوب هندي، الصفدي — محمد سلامة حسن، التوحيد — طه عبدالرحيم، مدرسة الامير حسن — ابراهيم العلي، بدر — نعيم مجاهد، الشيخ عبدالرزاق — طه خلف، ابو حنيفة — ايوب عبدالكريم، طارق بن زياد — انور حسن علي، الهاشمي الجنوبي — صالح البلعاوي، العمري — محمد القادري، ابو جسار — حامد سلامة، عمر بن الخطاب — عايد خشان، الرحمة — قاسم الحوراني، القصور — احمد شحادة، السالك — احمد السالك.

علما بان البث الاذاعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون من المسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني سيكون من مسجد الامير حسن بالشميساني.

توزيع الشهادات على المشاركين في برنامج الادارة العليا الأول

عمان — بترا — احتفل في معهد الادارة العامة صباح امس بتوزيع الشهادات على المشاركين في برنامج الادارة العليا الاول الذي نظمه المعهد خلال الفترة من ٢٣ نيسان وحتى نهاية شهر تموز الماضيين.

وشارك في هذا البرنامج ٢١ موظفا يمثلون القيادات الادارية العليا في عدد من وزارات ودوائر الدولة التي تطبق نظام الخدمة المدنية.

واكد السيد علي خريس رئيس ديوان الموظفين رئيس مجلس ادارة معهد الادارة العامة في كلمة وجهها للخريجين على ضرورة استمرار عقد مثل هذا البرنامج في الاعوام القادمة نظرا لما يخدمه من اهداف التنمية الادارية وتطوير اجهزة الدولة.

ودعا المشاركين الى العمل لنقل ما اكتسبوه من معارف ومهارات على الواقع العملي لاجهزتهم.

اما السيد عبدالله عليان مدير معهد الادارة العامة فقد تحدث عن خطط وبرامج المعهد للعام القادم حيث اشار الى انها ستأخذ اتجاهين رئيسيين هما التركيز على برامج القيادات الادارية والتركيز على برامج الادارة الخاصة في الوزارات والدوائر الحكومية.

واشار الى ان المعهد سيقوم باجراء مجموعة من الدراسات الميدانية لمعالجة بعض الظواهر الادارية السائدة في اجهزة الدولة بالاضافة الى تقديم الاستشارات لبعض الوزارات والدوائر في مجالات تبسيط الاجراءات واعادة تصميم الهياكل التنظيمية واعادة تنظيم اجراءات الحفظ والاجراءات المالية لعدد منها.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد خريس الشهادات على المشاركين.

نتائج امتحانات السنتين الاولى والرابعة في كلية التجارة بجامعة بيروت العربية

عمان — الراي — اعلن مكتب النحلة للدراسات الجامعية امس ان نتائج السنتين الاولى والرابعة بكلية التجارة في جامعة بيروت العربية قد وصلت .. وفيما يلي تفاصيلها:

السنة الاولى

ابتسام البلتاجي، ابتسام القواسمة، ابراهيم شريدة، احمد توفيق، احمد عشا، احمد الصالح، احمد الخشارمة، احمد قادورس، اسامة نصار، اسماعيل قنديل، ايمان الغزاوي، باسمة الصعيدي، باسمة مصلح، بتام غنيم، جميل خليل، جورج سابا، حسام الدين احمد، حسن المالكي، حكمت ابو لاوي، حمدان حسن، خالد الهزاع، رائد سواقد، رجاء جابر، رياض محمد، سامي شماتة، سعد الدين قدورة، سناء القرة، صادق ذيب، خليل الرقب، عادل سلو، عبدالقادر عبدالله، محمد دغش، عبدالحميد ابو رياض، عدنان السلامة، عصام المطلق، عليان صالح، عمر ريان، عمر ابا سعيد، عمر سعد، عيسى الطراونة، عيسى محمد عيسى، غالب اعبيدي، فتحي ابو رومية، فكتور الحدادين، ليلى الصعيدي، مجدة خليفة، محمد ابو سمرة، محمد بسيسو، مروان يونس، ملك المجالي، منى حتر، منيرة الاثيوني، ناجي الطراونة، ناصر النعيمي، نجاح ابو سميحة، ندى قضماني، نصر صلاح، نضال نزال، نوال الياس سليمان، هالا قمرة، هشام سمور، هنا الحديدي، يحيى ابو عابد، يوسف العالم، يوسف شعشاعة، ابراهيم عفنان، ابراهيم عبدالباسط، احمد علوي، جبر مثنى، حنا نياب، زهير محمد ابو فرسخ، سلامة عباس، عبدالله ابراهيم، عليان شقير، فارس الشبلي، فاروق العريان، فايز تازور، فتحي الجواد، فوزي عمرو، كمال عبدالقادر، مالك عابدين، محمد ابراهيم عزيزي، محمد سيف، محمد تاج الدين، محمود عساف، وائل حاجري، علي الحلبوني، اسامة المقداد، اميمة سحلول، انشراح عوض حسن خليل، باسل مناع، جمال محمود، جهاد ابو نجم، حسين الخشة، خلف الموسى، ربحي سعيد، رفقة علي، رفيق العويد، رياض قطيش، ستيفن عنز، سوسن عفيفي، طارق مرار، عبدالحميد عوض، عبدالله علي، عصام الحياري، عمر الجيزاوي، عمر حباب، فيصل خليل، كمال رمضان، لمياء العناني، ماجد ابو جعيرة، محمد داغر، محمد الطباخي، محمد محمود محمد، محمود عريقات، محمود العابر، منى كرم، نارات ناغوفة، نايف بركات، نعيم ابراهيم، هيام الحميدي، وائل الدويك، يسرى عبداللطيف، يوسف الرفاعي، احمد حمودة، جعفر عويضة، سحر مرهش، شريف عبدو، صادق الحنتولي، صادق الاسعد، عاطف ابراهيم، عدنان عساف، فطين الخفش، فؤاد عودة الله، قمر ابو الذهب، محمد تركي، محمد محود سليمان، هاني زريق، محمود عبدالعال، سمير شعيا، صالح عفيش، ابراهيم الحجي، عصام النجار، منور عواد، ناريمان المصري، جمال محيسن، ابراهيم مزنزة.

السنة الرابعة:

شعبة المحاسبة:

خالد السخارنة، جمال كايد، خالد الروايدة، خليل احمد، سامي ابو صلاح، عطا الله ابو داود، محمد المدني، مصطفى رابي، نايف الفاخوري، محمد احمد صالح، محيي الدين حسن، عبدالرزاق حسين، زهير ابراهيم، عادل فاخوري، عفيف حميدان، علي العصافرة، غازي ذياب، مازن مصطفى، محمد صبري محمد، ناصر جرار، نعيم طبيشات، خليل عفانة، عادل عبيد، ابراهيم يغمور، احسان جلاد، احمد ابو ملوح، بسام الملازم تيسير ايوب، جمال اليماني، جمعة ابراهيم قراقيش، جميل شويباش، جهاد احمد، حماد عودة، خالد ابو ادعيق، راضي موسى، رجا هندي، رشاد عبدالله، سميح ابو رحوم، سمير العبد الرحمن، صالح المعايطة، ضياء فرخ، طارق نصر، طاهر عبدالهادي، عبداللطيف الغبيش، عبدالله عودة، كامل قطيشات، محمد الجندي، محمد الزعبي، محمد الغول، محمد السلامة، محمد الحراسيس، محمود المعايطة، نظام يونس، نهاد بري، ثمر دراق، عبيد الطائر، محمد العلي، مصطفى الاحمد، مصطفى عابد، وليد عبد مصباح النتشة، محمد الاحمد، عدنان صقر، صالح الشافعي، احمد عساف، احمد ابو الخير، احمد اللاقي، اميل الحداد، باسم حرب، جعفر يوسف، جميل القواسمة، خالد غباري، داود عبدالله محمود محمد، رضوان السالم، رياض محمد، سميح سويلم، عبداللطيف محمد، عزمي علوش، عصام فرعون، عواد العلقان، فايز السيد، فتحي عبدالله، قاسم القاضي، كامل قمحية، ماهر حكمت حافظ، محمد القاضي، محمد سلمان، محمود لصوي، مروان معايعة، مصطفى محمد ياسين، ياسر السنجق، عبدالرحمن عبدالعزيز، فايز الخفش، محمد حسين، محمد قواسمة، فؤاد حتر، احمد عدنان محروس، احمد الدويري، فهمية الجمل، عبدالحميد زيدان، يوسف الظاهر، احمد حمدان، محمد سلمان، سميرة عنتر.

طلبة لهم حق دخول دورة تشرين بمادة

محمد عبد الرحيم، منير حكيم، فاروق شعيبي، وائل موسى، عزام قميحة، يحي ابو هاشم

طلبة لهم حق دخول دورة تشرين بمادتين

احمد المرشد، اسامة السردي، بلال محمود، حامد الطحلة، زينات ابو شنب، سليمان ابو يحيى، شكيب عطعوط، صاع علي خير، عبد الله الرفاعي، فايز ابراهيم، محمد حسن، محمد اسيعفان، محمود ذكر الله، منجد سعيد، نسيم ساعدة، هاني ابراهيم، وليد نوفل، عبد الهادي موسى محمد، احمد مصطفى، توفيق ابو القمصان، جهاد قطام، حسن العبد الله، حسين الخطيب، رضوان مصطفى، سليمان الهودلي، شحاده الحداد، صالح محمد صالح، صالح السليمان، صالح ناصيف، صبحي عبد نزال، عبد الرحيم شرف، عبد الفتاح عقله، عبد الفتاح الفرحان، عمر ابراهيم سالم، غالب عطية، فتحي ملاح، فخري عويس، فوزي العطيوي، كمال فياض، محمد بهجت احمد، محمد الحاج احمد، محمد عودة الله، محمد سعيد، محمد المحمد، نصر الدرارجه، يوسف عبد الجبار، يوسف مطالقة، يونس محمد حسن، ابراهيم الموسى، ثابت صلاح، سمية قنديل، فاطمه فرحو، محمد صوان، كمال يغمور، غسان الخفش، محمد حباشن، حسن سليمان، فهميه يوسف، ابتسام الخوري، خليل المجلي، عيسى راضي، غازي عوض الله، محمد الرازق عودة، مصطفى الاسمر، حرب ابو شلهوب، عبد الوهابمحمد يعقوب، اكرم سعيد.

شعبة ادارة اعمال

عبد الكريم القاسم، عدنان رواجبه، نهلة سنقرط، هشام ابو حشيش، خالد الصليبي، زاهرة الخفشن، باسمه الكردي، منذر القرعان، نزيه ابراهيم، جميل حمزه، رحاب بركات، زياد موسى، عبد الحليم الهبلي، فريال البرقاوي، متعب العبد الله، محمود محمد الديب، محمود اللاقي، محمود قسيم، موسى غثيان محمد، نبيل ادريس، نزار داود، يوسف المطلق، اسعد نقولا، خضر الخريشه، هناء اسير، علي الابراهيمي، نصري شقير، سحر الزعيلاوي، سمير خوري، طالب حجاز، عبد الرزاق الياسمين، فايز الاحمد، مازن اسماعيل، محمد ملالحه، محمد فرحان، نائلة شاهين، هند صالح، احمد الناصر، خليل نجم، راجي اسطفان، عصمت الجمل، عوض عبد ربه، فاضل ابو عاصي

طلبة لهم الحق في دخول دورة تشرين

باسمه عيسى، رشدي الحاج، سلمى استيتيه، سليم اسماعيل، سمير عبد القادر، عبد العزيز صالح، محمد عبد الفتاح، محمد فليفل، مصطفى الصالح، حسين مراد، رامي عبد المجيد، محمد جباصين، محمد صرير، مروان ابو سيف، عبد السلام عبيد، ايوب مصلح، بكر عبد الرحمن، جمال مسطر، حسين ابو غازي، دلال راجي، رجا سعف، سحر شاكر، سليمان عبد القادر، سوبيه شيخه، عاطف الشلالقه، عبد الحافظ عبد الحافظ، عبير قليوبي، عدنان الهواري، فوزيه الدعيجي، فيصل رواشده، محمد حسين محمد، محمد الحياري، محمد مصطفى، نبيل الطبال، اسماء عبد العظيم، بوران شما، فاتنه المارديني

شعبة اقتصاد

جمله الهاجري، عبد الباري ابراهيم، محمد مصطفى، عائشة المطروش، عبد العزيز قروط، سرين كيلاني، محمد الموسى، عبد العزيز كلثوم، حسين عبد القادر، موسى مصطفى جبر، نزار العمري، بسام الحرب، محمد الرجا، مرشد المصري، سالم الحسين

طلبة لهم الحق في دخول دورة تشرين

فتحي المرعي، اسحق مشعل، زهير العبد، بهجت السرحان، محمود طنوس، محمد الدجاني

الاقتصاد والادارة

غسان عرابي، مازن مكاوي
عزت احمد

طلبة لهم الحق في دخول دورة تشرين

فضه النعمه، خالد نجم، عمر عواملة، كوثر الرحال، هيفاء قويدر

تنقلات بين معلمي ومعلمات تربية عجلون

عجلون — "الراي" — قرر مدير مكتب تربية عجلون اجراء التنقلات بين المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم:

ميسر السليم مدرسة اشتفينا، بسمة السالم عرجان الابتدائية، وهيبة سليمان زخرا الابتدائية، سميرة غيث الله عتنة الاعدادية، امينة قاسم زخرا الابتدائية، خسنة العمري زخرا الثانوية، انصاف بريد الهاشمية الثانوية، تبيلة ابراهيم كفرنجة الابتدائية، عهود ابو علي كفرنجة الابتدائية، فريال مصطفى كفرنجة الابتدائية، زينب ابراهيم بلاص الاعدادية مديرة، عالية مومني زخرا الابتدائية الثانية، نجاح عبدالله زخرا الابتدائية الاولى، حسنية مومني عبين الثانوية، فاطمة قاسم عبين الابتدائية، نعيمة خريشان امعار، خولة مومني زخرا الابتدائية، جمرة الصمادي عنجرة الثانوية، هزيل وشود عين جنة الثانوية، مصطفى الاعور زخرا الاعدادية، حسن حسن عنجرة الثانوية، زاخرة فضل الله عرجان الثانوية.

مخطط تنظيمي لحدود بلدية جرش

جرش — بترا — قررت بلدية جرش اعداد مخطط تنظيمي للمناطق التي ضمت اخيرا لحدود البلدية والبالغة مساحتها ١٤ كيلو مترا مربعا.

وذكر السيد احمد اشرق ليس رئيس البلدية ان المخطط سيعمل على تحديد مسارات الشوارع واماكن الخدمات العامة التي ستقام في المستقبل مشيرا الى ان المساحة الكلية لمدينة جرش تبلغ ١٦ كيلومترا مربعا

انارة قرى في محافظة اربد

اربد — بترا — باشرت شركة كهرباء محافظة اربد بتنفيذ الاعمال الفنية اللازمة لانارة قرى سما السرحان مغير السرحان وثغرة الجب في محافظة اربد.

وتتضمن الاعمال الفنية تمديد شبكات الضغط العالي والمنخفض وبناء محطات التحويل وشبكات التوزيع الكهربائية.

وذكرت مصادر الشركة ان كلفة انارة القرى تبلغ ٣٠٠٠ الف دينار مشيرا الى انه سيتم انارتها خلال الاسابيع المقبلة.

خدمة استشارية لليبيا في تنمية الابقار الحلوب

عمان — بترا — شاركت الدائرة الاقتصادية في الجمعية العلمية باعداد دراسة الجدوى الفنية والاقتصادية لمشروعات تنمية الابقار الحلوب في الجماهيرية الليبية التي اجراها فريق من الخبراء العرب بدعوة من المنظمة العربية للتنمية الزراعية التابعة للجامعة العربية.

وتناولت الدراسة واقع ومشكلات تنمية الابقار الحلوب في ليبيا.

وذكر الدكتور احمد قاسم الاحمد الخبير الاقتصادي للفريق بان الدراسة شملت زيارات ميدانية لمحطات تربية الابقار في ليبيا استغرقت ٦ اسابيع تم خلالها زيارة ٢١ محطة والاطلاع على سير العمل فيها ودراسة المشكلات التي تعاني منها كمشكلة الاعلاف والقوى العاملة والتسويق.

واشار الى ان الدراسة خلصت الى اقتراحات وتوصيات استهدفت تحسين الاداء وحل بعض المشكلات المتعلقة بالصحة الحيوانية وتأمين الاعلاف وتنظيم الامور المحاسبية من ضبط الايرادات والنفقات بحيث تؤدي الى زيادة ربحية للمشروعات القائمة.

وتأتي هذه المشاركة في اطار مساهمة الجمعية في تقديم الاستشارات والخبراء العلمية والعملية في مجال الدراسات والبحوث التطبيقية.

اختتام دورة لتصحيح النطق وعلاج امراض الكلام

عمان — بترا — اختتمت في مركز الملكة علياء للفحوصات السمعية والتدريب النطقي صباح امس دورة تصحيح النطق وعلاج امراض الكلام التي دعت اليها وزارة التنمية الاجتماعية.

وقد اطلع المشاركون في هذه الدورة التي استمرت اسبوعين على الاساليب المستعملة في تصحيح النطق وعلاج امراض الكلام.

وكان المشاركون قد ناقشوا خلال اجتماع عقد بعد اختتام الدورة بحضور السيدة حنان بهاء الدين طوقان رئيسة جمعية الملكة علياء لرعاية وتأهيل المعوقين سمعيا والسيد خضر قبطان مدير التربية الخاصة في وزارة التنمية الاجتماعية والقائمين على هذه الدورة النتائج الايجابية للدورة واثرها في مجال عملهم وتوسيع خبراتهم في هذا المجال.

قروض بنك تنمية المدن والقرى

اربد — بترا — وافق بنك تنمية المدن والقرى على اقراض عرجان ٥٠ الف دينار وبلدية بشرى ٣٥ الف دينار وبلدية كفرنجة ٥٠ الف دينار.

وستنفق هذه القروض على تمويل مشروعات تضم فتح وتعبيد الشوارع واقامة الابنية المدرسية وبناء الحدائق العامة.

عمل الاجهزة خلال عطلة العيد

اربد — بترا — قررت بلديات جرش والمفرق والرمثا وعجلون استمرار عمل اجهزة التنظيفات والصحة والابنية طيلة عطلة عيد الاضحى المبارك.

وقد وضعت هذه البلديات برامج عمل لهذه الاجهزة على فترتين لمدة ٢٤ ساعة متواصلة لتقديم الخدمات اللازمة للمواطنين.

تشكيل الادارة الجديدة لجمعية اليرموك

عمان — "الراي" — عقدت لجنة ادارة جمعية اليرموك لاسكان المهندسين اجتماعا تم خلاله توزيع المناصب على النحو التالي:

المهندس محمد ابو طه رئيسا، المهندس ابراهيم ابو شمس سكرتيرا، والمهندس عبدالاله الروسان امينا للصندوق، والمهندسون بسام الصناع وعادل مرعي ومحمد دواس وعبدالرحمن خضر اعضاء.

اسم وخبر

د. سعد حجازي

باشر الدكتور سعد حجازي عمله رئيسا لجامعة اليرموك بالوكالة طيلة غياب الدكتور عدنان بدران.

الشيخ محمود عنزاوي

غادر الى المملكة العربية السعودية فضيلة الشيخ محمود علي قاسم عنزاوي لتدريس القرآن الكريم في منطقة القصيم وقد سبق له ان درس هناك.

نبيل ابو الشيخ

يغادر عمان متوجها الى القاهرة باحث التامين السيد نبيل ابو الشيخ لاعداد ابحاث ودراسات في التامين واعادة التامين.

الزميل فخري قعوار

يغادرنا الزميل فخري قعوار اليوم، في زيارة خاصة الى الخارج تستغرق عشرة ايام.

يوسف الدويك

تقرر احالة السيد يوسف الدويك من وزارة التربية والتعليم على التقاعد اعتبارا من ١٠/٩/١٩٨٣.

حسين الفقهاء

قرر مدير مكتب تربية وتعليم لواء مادبا تعيين السيد حسين الفقهاء رئيسا لقسم محو الامية وتعليم الكبار.

فايز العدوان

غادر عمان متوجها الى ايطاليا السيد فايز عواد العدوان امين سجل مكتب احوال صويلح لقضاء اجازته الخاصة هناك.

عبدالله تليلان

باشر السيد عبدالله تليلان عمله مشرفا للتربية الرياضية والكشافة في مكتب تربية المفرق بعد عودته من الاعارة في الامارات العربية.

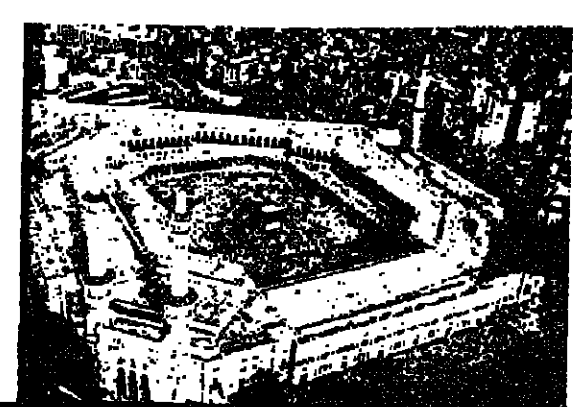
برهان ابو حويح

قرر مجلس الوزراء ايفاد المهندس الزراعي برهان ابو حويح من ملاك وزارة الزراعة لتمثيل الاردن في اجتماعات لجنة البرامج التابعة للمنظمة العربية للتنمية الزراعية التي ستعقد في الخرطوم في نهاية الشهر الحالي.

سميح ابو شيخة

يغادر المهندس سميح محمد ابو شيخة مدير مشاريع الشركة الانشائية بالجامعة الاردنية، عمان اليوم متوجها الى اليونان لقضاء اجازة تستغرق عدة ايام.

الـرأي الـديـني



فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام











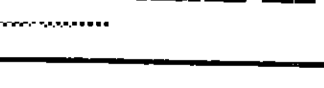










آيـة .. وتفسـيـر

قال تعالى في سورة الانعام الآيات ٥٩ – ٦٢.

"وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين * وهو الذي يتوفاكم بالليل ويعلم ما جرحتم بالنهار ثم يبعثكم فيه ليقضي اجل مسمى ثم اليه مرجعكم ثم ينبئكم بما كنتم تعلمون * وهو القاهر فوق عباده ويرسل عليكم حفظة حتى اذا جاء احدكم الموت توفته رسلنا وهم لا يفرطون * ثم ردوا الى الله مولاهم الحق الا له الحكم وهو اسرع الحاسبين * "

المفاتح: جمع مفتح بفتح الميم. ومفتاح
يتوفاكم بالليل: جعل النوم مثل الموت.
توفاه: اخذه وافيا كاملا.
جرحتم: عملتم.
يبعثكم فيه: يرسلكم ويوقظكم من النوم في النهار.
الأجل المسمى: مدة البقاء في الدنيا.
الحفظة: الملائكة الكرام الكاتبون.

امر الله تعالى الرسول ان يبين للمشركين انه على بينة من ربه فيما بلغهم من الوحي. وان ما يستعجلونه من العذاب ليس عنده، وان الله تعالى يقضي الحق ويقصه على رسوله – ثم وصف حقيقة الالوهية في مجال عميق من مجالاتها الفذة، هو مجال الغيب المكنون. فيقول:

وعند الله علم جميع المغيبات، لا يحيط بها علما الا هو وحده. ومن اظهره هو على بعض العلم كما جاء في سورة الجن "عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول".

والمغيبات قسمان:

مغيبات مطلقة لا يمكن ان يصل اليها العقل الانساني، ومنها ما يقع للانسان في المستقبل من حوادث تتعلق به.

ومغيبات نسبية، وهي ما يتعلق باسرار الكون وما فيه، وتسخيره لخدمة الانسان، فان العلم بها قد يغيب اجيالا ثم يظهر من بعد. ومفاتح هذه المغيبات ايضا بيد الله، يوفق اليها من يشاء من عباده الذين يتعمقون في دراسة الكون، ومن ذلك الاختراعات التي نرى بعض الناس يصلون اليها بعد جهد جهيد بتوفيق الله.

روى البخاري عن سالم بن عبدالله عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "مفاتح الغيب خمس: ان الله عنده علم الساعة، وينزل الغيث، ويعلم ما في الارحام، وما تدري نفس ماذا تكسب غدا، وما تدري نفس باي ارض تموت، ان الله عليم خبير".

ويحيط علم الله كذلك بجميع الموجودات في البر والبحر، ولا تسقط ورقة عن شجرة الا بعلمه، ولا حبة ما في باطن الارض، ولا شيء رطب ولا يابس، الا هو في اللوح المحفوظ عند الله.

والخلاصة، ان عند الله علم ما لا تعلمونه، وعنده علم ما يعلمه جميعكم. فهو يعلم ما كان وما يكون وما هو كائن الى يوم القيامة.

وهو الذي يتوفى انفسكم في اثناء النوم، اي يزيل احساسها، ويوقظكم في النهار، ويعلم ما كسبتم فيه.. حتى ينتهي اجل كل منكم، ثم ترجعون اليه يوم القيامه فيخبركم باعمالكم ويجازيكم عليها.

"وهو القاهر فوق عباده ويرسل عليكم حفظة".

بعد ان بين الله امر الموت والرجوع اليه للحساب والجزاء، ذكر قهره لعباده وارسال الحفظة لاحصاء اعمال البشر. فقال: ان الله هو الغالب بقدرته، المستعلي بسلطانه على عباده، يرسل عليكم ملائكة يحصون اعمالكم الى ان تجيء نهاية كل منكم، فتقبض روحه ملائكتنا الذين نرسلهم لذلك. وهم لا يقصرون فيما يوكل اليهم.

روى البخاري ومسلم عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل، وملائكة بالنهار، يجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر. ثم يعرج الذين باتوا فيكم، فيسالهم ربهم وهو اعلم بهم: كيف تركتم عبادي؟ فيقولون: تركناهم وهم يصلون، واتيناهم وهم يصلون".

عن: تيسير التفسير
للشيخ ابراهيم القطان

الفائزون في مسابقة الرأي الرمضانية
١٣ فائزا من بين حوالي ٧ آلاف مشترك



الاستاذ الكايد/ رئيس التحرير يجري عملية السحب

بسم الله الرحمن الرحيم

تم صباح يوم الاثنين السادس من ذي الحجة الثاني عشر من ايلول الجاري، في قاعة المؤسسة الصحفية الأردنية "الراي" سحب اسماء الفائزين في مسابقة رمضان التي نشرتها "الراي الديني" على امتداد شهر رمضان المبارك تحت عنوان "من القائل".

وقام بعملية السحب، الاستاذ محمود الكايد رئيس تحرير جريدة الراي حيث فاز التالية اسماؤهم بجوائز المسابقة، من بين الذين شاركوا بها باجابات صحيحة والذين بلغ عددهم حوالي سبعة الاف مشترك توصلوا الى معرفة الاجابة الصحيحة على ٢٥ سؤالا من مجموعة الاسئلة الثلاثين:

الفائز الأول: زبيدة عبد الرحمن – الزرقاء – حي الحسين وفازت ب (تلفزيون ماركة شوب لورنس مقدم من شركة وفا الدجاني/ عمان".

الفائز الثاني: جميل حسين ابو صفية – عمان – ابتكوس شامي وفاز ب "غرفة نوم من الخشب التركي الفاخر ٦ درف مقدمة من مفروشات الريف – سوق الجندويل – الدوار الثامن.

الفائز الثالث: اسماعيل محمد عليوة – البقعة. وفاز ب "غسالة ماركة جنرال فل اوتوماتيك مقدمة من وكلائها في الاردن/ شركة عبده نقاوة واولاده/ عمان.

الفائز الرابع: احمد صالح نيب السدة – جامعة اليرموك وفاز ب "طقم صالـون". مقـدم من مفروشات البيت الانيق – جبل الحسين – تلفون ٣٣٤٥.

الفائز الخامس: توفيق عبد العزيز محمد – عمان/ بنك الاسكان وفاز ب: "مسجل ستيريو ماركة جولد ستار مقدم من وكلاء سيارة سوبازو – شركة تادكو – طريق المحطة – قرب بروجستون.

الفائز السادس: حسن محمد عمايرة – عجلون – خربة الوهادنة. وفاز ب "راديو ثلاث موجات مع مسجل ماركة سلفر الشهيرة مقدم من شركة محمد محمود جمعه بفرعيها – عمان – شارع بسمان – جبل الحسين.

الفائز السابع: احسان جابر حسن خليل – عمان – ص.ب ٩٢٢٢٨٦ وفاز ب: "مروحة ماركة (ك. د. ك) العالمية مقدمة من شركة محمد محمود جمعه بفرعيها – عمان شارع بسمان – جبل الحسين.

الفائز الثامن: منال محمد صالح المحاسنة – الطفيلة – شارع اليرموك وفازت ب "ساعة حائط منبه ماركة "اورينت". مقدمة من شركة محمد محمود جمعه واولاده بفرعيها – عمان شارع بسمان/ جبل الحسين.

الفائز التاسع: فهمية سعيد عبد الله – البقعة – مخيطة النهر الخالد وفازت ب "طقم سشوار ماركة "جونسون" ستانلس ستيل. مقدم من شركة عبده نقاوة واولاده في الزرقاء.

الفائز العاشر: محمود ياسين الجنيدي – عمان – معرض الجنيدي وفاز ب "جهاز تلفون ماركة "شل" الشهيرة. مقدم من شركة عبده نقاوة واولاده في مدينة اربد.

الفائز الحادي عشر: مجدي محمود عبد المنصف – عمان – ماركا الشمالية وفاز ب "طقم طرابيزات فاخر". مقدم من مفروشات عبده نقاوة واولاده/ العبدلي.

الفائز الثاني عشر: قاسم محمد مصطفى الشلبي – اربد – شارع الافغاني وفاز ب "ساعة يد رجالية نوع اطلس". مقدمة من محلات عبده نقاوة واولاده/ العبدلي.

الفائز الثالث عشر: رياض زاش – وادي السير – مقابل البلدية. وفاز ب "ثلاجة اكما الشهيرة ٥ قدم. مقدمة من وكيلها في الأردن/ شركة درويش الخليلي واولاده/ جبل عمان.

اما الاجابات الصحيحة للمسابقة فكانت كما يلي حسب تسلسل نشرها على الحلقات الثلاثين:

الحلقة الأولى: دريد بن الصمة. الحلقة الثانية كليب وائل. الحلقة الثالثة كعب بن زهير، الحلقة الرابعة ديك الجن: ابن رغبان. الحلقة الخامسة تأبط شرا، الحلقة السادسة معن بن زائدة، الحلقة السابعة عروة بن الورد، الحلقة الثامنة عمرو بن العاص، الحلقة التاسعة عمر بن الفارض، الحلقة العاشرة ابو مجحن الثقفي. الحلقة الحادية عشرة زبيدة بنت جعفر، الحلقة الثانية عشرة عبد الله بن رواحه، الحلقة الثالثة عشرة الحجاج بن يوسف، الحلقة الرابعة عشرة المعتصم بالله. الحلقة الخامسة عشرة ابن سيناء (الشيخ الرئيس)، الحلقة السادسة عشرة الامام الغزالي، الحلقة السابعة عشرة رابعة العدوية، الحلقة الثامنة عشرة الولادة بنت المستكفي، الحلقة التاسعة عشرة اشعب، الحلقة العشرون ابو الطيب المتنبي، الحلقة الحادية والعشرون خولة بنت الازور، الحلقة الثانية والعشرون طارق بن زياد، الحلقة الثالثة والعشرون ابوبكر الصديق الحلقة الرابعة والعشرون حاتم الطائي، الحلقة الخامسة والعشرون ابو بكر الرازي، الحلقة السادسة والعشرون ابو فراس الحمداني، الحلقة السابعة والعشرون معاوية ابن ابي سفيان، الحلقة الثامنة والعشرون ياقوت الحموي، الحلقة التاسعة والعشرون الجاحظ. الحلقة الثلاثون، علي بن الجهم.

وعلى الفائزين في هذه المسابقة مراجعة "ادارة الراي" السيد "نادر الحوراني" اعتبارا من صباح يوم السبت ٢٤/ايلول/ ١٩٨٣ لاستلام جوائزهم التي فازوا بها.. وكل رمضان وانتم بخير.

حديث شريف

الاستغفار

لما كانت العقيدة الاسلامية، عقيدة سماوية، جاءت من عند الله تعالى، خالق النفس البشرية، وعالم طبيعة تكوينها ومكوناتها، وما يعتمل في ذاتها انطلاقا من هذه المكونات، فان الله تعالى بين في كثير من مواقف هذه العقيدة، ضعف النفس البشرية، واحتمالية ارتكابها للاخطاء والزلات، وتكفيرا لهذه الاخطاء وتلك الزلات. ارشد سبحانه وتعالى عباده المؤمنين به الى الاستغفار والتوبة، وكان تعالى سميعا غفارا:

قال تعالى: "واستغفر لذنبك".

وقال تعالى: "واستغفر الله ان الله كان غفورا رحيما".

وقال تعالى: "فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا".

وقال تعالى: "ومن يعمل سوءا او يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيما".

وقال تعالى: "وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم، وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون"

وقال تعالى: "والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله، ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون".

● وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: كنا نعد لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المجلس الواحد مائة مرة "رب اغفر لي وتب علي انك انت التواب الرحيم".

● وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من لزم الاستغفار جعل الله له من كل ضيق مخرجا، ومن كل هم فرجا ورزقه من حيث لا يحتسب".

● وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قال: استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه، غفرت ذنوبه، وان كان قد فر من الزحف".

● وعن شداد بن اوس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "سيد الاستغفار ان يقول العبد: اللهم انت ربي لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك، وانا على عهدك ووعدك ما استطعت، اعوذ بك من شر ما صنعت، ابوء لك بنعمتك علي وابوء بذنبي، فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت، من قال في النهار موقنا بها فمات من يومه قبل ان يمسي فهو من اهل الجنة، ومن قالها من الليل وهو موقن بها فمات قبل ان يصبح فهو من اهل الجنة".

● وعن انس رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "قال الله تعالى: يا ابن ادم انك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان منك ولا ابالي، يا ابن ادم لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك ولا ابالي، يا ابن ادم انك لو اتيتني بتراب الارض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا لاتيتك بترابها مغفرة".

● وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من لزم الاستغفار جعل الله له من كل ضيق مخرجا ومن كل هم فرجا ورزقه من حيث لا يحتسب."

صدق رسول الله
صلى الله عليه وسلم

قـالـوا

اعترض رجل عمر بن هبيرة يوما في الطريق فقال: يا امير العرب اني طالب الحج. فقال: دونك الطريق سهل الله لك. قال: اني عاجز عن المشي. قال: اعتقب يوما وامش يوما.

قال: لست املك ما اشتري به ولا اكتري. قال: فقد سقط عنك فرض الحج لفقرك.

قال: يا امير العرب اني اتيتك مستنجدا لا مستفتيا، فضحك وامر له بخمسة الاف درهم.

□ سأل كافر صوفيا: ان كنت صوفيا فقل لي، لم وصف الله سبحانه وتعالى بخير الرازقين؟

فقال الصوفي: ذلك لانه اذا كفر به عبد مثلك لا يقطع عنه رزقه.

★ خطب المنصور في جماعة من الاعراب في الشام، فقال:

"ايها الناس ينبغي ان تحمدوا الله على ما وهبكم، فاني منذ وليتكم ابعد الله عنكم الطاعون الذي كان يفتك بكم".

فقال له احدهم: "إن الله اكرم من ان يجمع علينا في وقت واحد الطاعون والمنصور!!".

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلد الثاني لتيسير التفسير

صدر المجلد الثاني من "تيسير التفسير" لواضعه سماحة الشيخ الاستاذ ابراهيم قطان قاضي القضاة.

وجاء هذا المجلد ليكمل المجلد الأول الذي وضعه سماحة الشيخ القطان، والذي اشتمل ستة اجزاء، تضمنت تفسيرا حديثا موجزا متكاملا لايات السور من البقرة وحتى الآية ١٢٠ من سورة المائدة، ثم جاء المجلد الثاني، باجزائه التسعة، من السابع وحتى الخامس عشر ليكمل تفسير الآيات لسورة الانعام، وحتى نهاية سورة الأسراء.

وكما كان المجلد الأول بسهولة الفاظه، ووضوح معانيه، وقدرته على الوصول الى افهام مختلف طبقات الدارسين من ابناء العربية، جاء المجلد الثاني على ذات النسق، ليكمل المشوار الذي نسأل الله تعالى لسماحة الشيخ القطان العافية والقدرة حتى يصل بالمشوار الى نهايته، ويضع باسلوبه المذكور كامل التفسير لجميع سور القران الكريم.

والله ولي التوفيق



لبيك اللهم لبيك

حـكـم الـديـن

صلاة الكسوف

اتفق العلماء على ان صلاة الكسوف سنة مؤكدة في حق الرجال والنساء، وان الافضل ان تصلى في جماعة وان كانت الجماعة ليست شرطا فيها، وينادى لها: (الصلاة جامعة) والجمهور من العلماء على انها ركعتان في كل ركعة ركوعان، فعن عائشة قالت: خسفت الشمس في حياة النبي صلى الله عليه وسلم فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المسجد فقام فكبر وصف الناس وراءه، فاقترأ قراءة طويلة، ثم كبر فركع ركوعا طويلا هو ادنى من القراءة الاولى، ثم رفع رأسه فقال: سمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد، ثم قام فاقترأ قراءة طويلة هي ادنى من القراء الاولى، ثم كبر فركع ركوعا هو ادنى من الركوع الاول ثم قال: سمع الله لمن حمده، ربنا ولك الحمد. ثم سجد ثم فعل في الركعة الاولى مثل ذلك حتى استكمل اربع ركعات واربع سجدات وانجلت الشمس قبل ان ينصرف ثم قام فخطب الناس فأثنى على الله بما هو اهله ثم قال: (ان الشمس والقمر آيتان من آيات الله عز وجل لا ينخسفان لموت احد ولا لحياته فاذا رأيتموهما فافزعوا الى الصلاة) رواه البخاري ومسلم. ورويا ايضا عن ابن عباس قال: (خسفت الشمس فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام قياما طويلا نحوا من سورة البقرة، ثم ركع ركوعا طويلا، ثم رفع فقام قياما طويلا. وهو دون القيام الاول، ثم ركع ركوعا طويلا، وهو دون الركوع الاول، ثم سجد، ثم قام قياما طويلا. وهو دون القيام الاول، ثم ركع ركوعا طويلا، وهو دون الركوع الاول، ثم رفع فقام قياما طويلا. وهو دون القيام الاول، ثم ركع ركوعا طويلا، وهو دون الركوع الاول، ثم سجد، ثم انصرف وقد تجلت الشمس، فقال: (ان الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا يخسفان لموت احد ولا لحياته. فاذا رأيتم ذلك فاذكروا الله).

قال ابن عبد البر: هذان الحديثان من اصح ما روي في هذا الباب، وقال ابن القيم: السنة الصحيحة الصريحة المحكمة في صلاة الكسوف تكرار الركوع في كل ركعة، لحديث عائشة وابن عباس وجابر وابي بن كعب وعبدالله بن عمرو بن العاص وابي موسى الاشعري. كلهم روى عن النبي صلى الله عليه وسلم تكرار الركوع في الركعة الواحدة، والذين رووا تكرار الركوع اكثر عددا واجل واخص برسول الله صلى الله عليه وسلم من الذين لم يذكروه.

وهذا مذهب مالك والشافعي واحمد وذهب ابو حنيفة الى ان صلاة الكسوف ركعتان على هيئة صلاة العيد والجمعة. لحديث النعمان بن بشير قال: صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في الكسوف نحو صلاتكم يركع ويسجد ركعتين ركعتين ويسأل الله حتى تجلت الشمس. وفي حديث قبيصة الهلالي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: (اذا رأيتم ذلك فصلوها كأحدث صلاة صليتموها من المكتوبة) رواه احمد والنسائي. وقراءة الفاتحة واجبة في الركعتين كلتيهما ويتخير المصلي بعدها ما شاء من القرآن. ويجوز الجهر بالقراءة والاسرار بها، الا ان البخاري قال: ان الجهر اصح.

ووقتها من حين الكسوف الى التجلي، وصلاة خسوف القمر مثل صلاة كسوف الشمس. قال الحسن البصري: خسف القمر، وابن عباس امير على البصرة. فخرج فصلى بنا ركعتين في كل ركعة ركعتين، ثم ركب وقال: انما صليت كما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصلي. رواه الشافعي في المسند.

ويستحب (التكبير والدعاء والتصدق والاستغفار) لما رواه البخاري ومسلم عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ان الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا يخسفان لموت احد ولا لحياته، فاذا رأيتم ذلك فادعوا الله وكبروا وتصدقوا وصلوا).

دليل الرأي

الطائرات القادمة

المصرية من القاهرة.......... ٦ر٥٥
عالية من القاهرة.......... ٨ر٤٥
عالية من العقبة.......... ٩ر٠٥
عالية من ابو ظبي.......... ٩ر١٥
عالية من جدة.......... ٩ر٣٠
عالية من الكويت.......... ٩ر٤٥
عالية من مسقط ـ دبي.......... ٩ر٥٠
عالية من الدوحة ـ البحرين ١٠ر٠٠
عالية من بيروت.......... ١٠ر١٥
الروسية من موسكو.......... ١ر٣٠
الكويتية من الكويت.......... ٢ر٤٠
السعودية من جدة ـ المدينة. ٣ر٥٢
عالية من القاهرة.......... ٣ر٥٣
عالية من بروكسل ـ فرانكفورت ٥ر٠٠
الفرنسية من باريس ـ بيروت ٥ر٠٥
عالية من العقبة.......... ٥ر٠٥
عالية من نيويورك ـ امستردام ٥ر١٥
عالية من لندن ـ باريس.......... ٥ر٣٥
عالية من اسطنبول.......... ٥ر٤٥
المصرية من القاهرة.......... ٧ر٥٥
الشرق الاوسط من بيروت.......... ٨ر١٥
اليونانية من اثينا.......... ٨ر٢٠
المصرية من القاهرة.......... ١٠ر٥٥
المصرية من القاهرة.......... ١٢ر٢٥
عالية من القاهرة.......... ١٢ر٣٠
عالية من بغداد.......... ١٢ر٤٥

أسعار العملة

اسعار العملات الاجنبية لهذا اليوم كما اعلنها البنك المركزي

دولار امريكي.......... ٣٦٩,٥ ... ٣٧١,٥
جنيه استرليني.......... ٥٥١,١ ... ٥٥٤,٤
مارك الماني.......... ١٣٦,٧ ... ١٣٨,٥
فرنك سويسري.......... ١٦٩,٤ ... ١٧٠,٤
فرنك فرنسي.......... ٤٥,٦ ... ٤٥,٩
لير ايطالي.......... ٢٢ ... ٢٢,٢
ين ياباني.......... ١٥٠,٨ ... ١٥١,٧

جولدر هولندي.......... ١٢٢ ... ١٢٢,٧
فرنك بلجيكي.......... ٦٨,٢ ... ٦٨,٦
كرون سويدي.......... ٤٦,٧ ... ٤٧

اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين لهذا اليوم

ريال سعودي.......... ١٠٥,٤ ... ١٠٦

ليرة لبنانية.......... ٧٤ ... ٧٦,٥
ليرة سورية.......... ٦٣ ... ٦٣,٨
دينار عراقي.......... ٤١٦,٦ ... ٤٢٣,٣

دينار كويتي.......... ١٢٦٠ ... ١٢٦٨,٣
جنيه مصري.......... ٣٣٠ ... ٣٣٤,٣
درهم امارات.......... ١٠٠,٣ ... ١٠١,٢

ريال قطري.......... ١٠١ ... ١٠١,٥
ريال عماني.......... ١٠٥٣,٣ ... ١٠٦٠
دينار بحريني.......... ٩٧٠ ... ٩٧٨,٣

الطبيب المناوب

عمان.......... د. وليد حدادين
ت ٨١٥٦٤٠/٢٣٣ العيادة والمنزل
د. عيسى ابو حيدر
ت ٢٧١٢٣ العيادة والمنزل
الزرقاء.......... د. نشات عماري
ت ٨٥٧٣٨

اربد.......... د. طارق محافظة
السلط.......... د. زياد النسور
الرصيفة.......... د. حسني ابو الرب

البقعة.......... د. عثمان المحسيري
مادبا.......... د. رياض اليعقوب

الكرك.......... د. مصطفى علاوي
ت ٥٢٨١١ العيادة

ت ٥٢٠٩٩ المنزل
اطباء الاسنان

عمان..... د. منيب كلبونه وسط البلد
د. عمر حملم ت ٩١٥٩١

اربد..... د. محمد عبيدات ت ٥٧٧٨
الزرقاء د. حرب ابو ضيبنيه ت ٥٢١٨

هواتف ضرورية

شرطة النجدة.......... ١٩٢
طوارىء الدفاع المدني.......... ١٩٩
طوارىء الكهرباء..... ٢٤٨٨١/ ٣٦٣٨١
اطفائية الامانة.......... ٣/٢٢٠٩٠

بنك الدم.......... ٧٥١٢١
الاسعاف والطوارىء.......... ١٩٣
شرطة السير.......... ١/٦٣٩٠
شكاوى الامانة.......... ٣٧١١١
شكاوى المجاري.......... ٨/٧١١٢٥

شكاوى المياه.......... ٣٩٧٠٣/٢٥٩٤٣
شكاوي التموين.......... ٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق.......... ٦٦٦٤١٢
استعلامات البريد.......... ١٢

استعلامات عاليه.......... ٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم مطار الملكة علياء.... ٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم عالية.......... ٠٨/٥٣٣٣٣
دائرة ترخيص السواقين ٤٢٢٨٣
مطار عمان.......... ٩/٩١٤٠٠

التكسي المناوب

الجمعـــة

تكسي فراس.......... جبل الحسين ـ دوار فراس/ ٢٣٤٢١
تكسي البرج.......... الشميساني ـ قرب فندق البرج/ ٦١٠٢٨

تكسي ضاحيه الرشيد.......... ضاحية الرشيد/ بلا
تكسي الدويري.......... ضاحية الحسين للاسكان/ ٦٣٣٤٠

تكسي المهد.......... جبل اللويبدة ـ قرب وزارة المواصلات/ ٢٢٠٣٨
تكسي جمال.......... جبل النزهة ـ حي الامير حسن/ بلا
تكسي اريحا.......... الجبل الاخضر/ ٧٣١٠٦

تكسي البشير.......... حي نزال/ بلا
تكسي الزهور.......... جبل الزهور/ بلا
تكسي البراق.......... اسكان القويسمة/ ٧٦١٤١ ـ ١٣

تكسي المحسيري.......... الوحدات ـ قرب المخفر/ بلا
تكسي البدري.......... الوحدات ـ قرب البادية/ ٧٢٠١١

تكسي مخيمر.......... ماركا الشماليه/ ٩٤٣٢٩
تكسي رعد.......... الهاشمي الشمالي/ ٦٢٦٩٢

تكسي رويال.......... التاج العربي/ ١٧١١٦
تكسي الجازي.......... ماركا الشمالية ـ قرب الجامع/ بلا

مواقيت الصلاة

الفجر.......... ٣,٥٧
الشروق.......... ٥,٢١
الظهر.......... ١١,٣٢
العصر.......... ٣,٠٣
المغرب.......... ٥,٤٠
العشاء.......... ٧,٥٠

حالة الطقس

تكون درجات الحرارة حول معدلها السنوي العام والرياح شماليه خفيفة معتدلة السرعة.

وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية غربية والبحر هادئا.

الطائرات المغادرة

الهولندية الى بيروت/اثينا/امستردام ٣٠ر—
عالية الى العقبة.......... ٧ر٠٠
المصرية الى القاهرة.......... ٧ر٥٥
الشرق الاوسط الى بيروت.......... ٩ر٠٥
عالية الى فينا ـ نيويورك.......... ١١ر٠٠
عالية الى اثينا ـ كوبنهاغن. ١١ر٣٠
عالية الى القاهرة.......... ١١ر٣٠
عالية الى جنيف ـ فرانكفورت ١٢ر١٥
عالية الى طرابلس ـ مدريد. ١٢ر١٥
عالية الى اسطنبول.......... ١٢ر١٥
الروسية الى موسكو.......... ٢ر٠٠
عالية الى العقبة.......... ٣ر٠٠
الكويتية الى الكويت.......... ٣ر٤٠
السعودية الى جدة.......... ٥ر٠٠
عالية الى بيروت.......... ٦ر٤٥
عالية الى الكويت.......... ٧ر٠٠
عالية الى الظهران.......... ٧ر١٥
عالية الى جدة.......... ٧ر٤٠
عالية الى البحرين ـ الدوحة. ٧ر٤٠
عالية الى ابو ظبي.......... ٧ر٥٠
عالية الى بغداد.......... ٨ر١٥
عالية الى القاهرة.......... ٨ر١٥
عالية الى دبي ـ كراتشي.......... ٨ر٣٠
المصرية الى القاهرة.......... ٨ر٥٥
المصرية الى القاهرة.......... ١١ر٥٥
المصرية الى القاهرة.......... ١ر٢٥
عالية الى القاهرة.......... ٤ر٤٥

التلفزيون

(قنال ٣)

١٠,٠٠.......... القرآن الكريم
١٠,٢٥.......... بروليكتز
١٠,٤٥.......... سكوبيدو
١١,١٠.......... ابطال الفضاء
١١,٣٠.......... صلاة الجمعة
١٢,٢٥.......... هجرة تحميها السماء
١٢,٥٥.......... وادي هارير
١,٢٥.......... العلم والحياة
١,٥٥.......... تمثيلية تكلي
٢,٥٠.......... كرة القدم
٣,٥٠.......... فيلم اجنبي
٥,٢٥.......... طائر الاحلام
٦,٢٠.......... كوزموس
٧,١٥.......... استراحة المساء
٧,٣٠.......... الحديث الديني
٨,٠٠.......... نشرة الاخبار
٨,٣٠.......... البرنامج التنموي
٩,٥٠.......... الذئاب
١٠,١٥.......... مجلة التلفزيون
١١,١٥.......... نشرة الاخبار

(قنال ٦)

٦,٠٠.......... البرنامج الفرنسي
٧,٠٠.......... الاخبار بالفرنسية
٧,٣٠.......... الاخبار بالعبرية
٨,٣٠.......... فيلم وثائقي
٩,١٠.......... الفنون المعاصرة
١٠,٠٠.......... الاخبار بالانجليزية
١٠,١٥.......... فالكون كريست

الصيدليات المناوبة

عمان..... ص نيروخ لمدة ٢٤ ساعة
ت ٢٣٦٧٢
ص شحاتيت ت ٢١٦٩٩
ص نصار ت ٢٣٧٩١

ص فارس ت ٦٦٣٩٣٨
ص الوحدات
اربد.......... ص العمري ت ٢٣٠٨

الزرقاء.......... ص الرافة
الرصيفة.......... ص المشواتي
السلط.......... ص السلط

البقعة.......... ص السالم
دير علا.......... ص دير علا

الكرك.......... ص مؤاب
عجلون.......... ص عجلون

الشونة.......... ص السعيد
كريمة.......... ص سلوم

المشارع.......... ص الشلبي
الحصن.......... ص سويدان

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / مبنى غرفة تجارة عمان /تلفون : ٦٦٠١٧٠/٢/٦٦٠١٧٧/٦٦٠١٧٨/٦٦٣١٧٠/٦٦٣١٧١/٦٦٣١٧٢
النشـرة الاسبوعيـة عن الفترة من ١٠/٩/ ولغايـة ١٤/٩/١٩٨٣

اعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	ادنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركـة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٣ر٢٠٠	٢ر٩٢٠	البنك الاسلامي الاردني	٣٥١٧٨	١١٤٩٣٥	٣ر٢٠٠	٣ر٢٤٠	٣ر١٩٠	٣ر٢٥٠	١ر-	١٤
٤ر١١٠	٣ر٧٨٠	البنك الاردني الكويتي	٣٢٥٩٠	١٣٢٠١٥	٤ر١٠٠	٤ر١٠٠	٤ر٠٢٠	٤ر٠٨٠	١ر-	٧٤
٣ر٤٧٠	٣ر٠١٠	بنك الاردن والخليج	٢١٩٢٧٢	٧٣٤٨٨٤	٣ر٣٥٠	٣ر٤٠٠	٣ر٣٢٠	٣ر٣٧٠	١ر-	٧٥
٢ر٧٤٠	٢ر٣٩٠	بنك الاسكان	٧١٩٠	١٩٦٥٨	٢ر٧٤٠	٢ر٧٥٠	٢ر٧٠٠	٢ر٧١٠	١ر-	٢٣
٢ر٨٥٠	٢ر٦١٠	بنك الاستثمار العربي	٣٨٥٠	١٠٨٣٣	٢ر٨٤٠	٢ر٨٥٠	٢ر٧٨٠	٢ر٧٨٠	١ر-	١٣
١ر٧٨٠	١ر٦٦٠	بنك الانماء الصناعي	٢٨٥٠	٥٠١٦	١ر٧٨٠	١ر٧٦٠	١ر٧٦٠	١ر٧٦٠	١ر-	٥
٢ر٠٧٠	١ر٩٢٠	المؤسسة المالية العربية / الاردن	٩٦٤٤	١٩٩١٦	٢ر٠٠٠	٢ر٠٧٠	٢ر٠٣٠	٢ر٠٧٠	١ر-	١٩
٩ر٠٠٠	٧ر٢٠٠	بنك البتراء	١٦٩٥٥	١٦٦٠٨١	٩ر٠٠٠	١٠ر٧٠٠	٩ر٠٠٠	١٠ر٧٠٠	١ر-	٧٩
٢ر٣٠٠	١ر٧٠٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	١٦٦٥١١	٣٧٢٥٦٧	٢ر٢٧٠	٢ر٤٥٠	٢ر٠٥٠	٢ر٠٥٠	١ر-	٤١٣
١ر٥٨٠	١ر٥٣٠	التمر العربي للصرافة	١٥٥٠	٢٤٨٨	١ر٥٩٠	١ر٦٤٠	١ر٥٧٠	١ر٦٠٠	١ر-	٧
١ر٢٠٠	١ر١٦٠	بيت التمويل الاردني	٢٦٩٣٠	٣١٣٤٠	١ر١٨٠	١ر٢٠٠	١ر١٦٠	١ر١٧٠	١ر-	٣٨
١ر٤٠٠	١ر٢٦٠	بيت الاستثمار الاسلامي	٢٥٠٠١	٣٤٤٢٩	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٣٦٠	١ر٣٧٠	١ر-	٤٦
٤ر٠٠٠	٣ر٦٨٠	البنك الاهلي الاردني	١٨١٠٨٧	٧٤١٩٧٦	٣ر٩٦٠	٤ر٢٤٠	٣ر٩٧٠	٤ر١١٠	١ر-	٢٧٧
٣٩ر٠٠٠	٣٧ر٠٠٠	المؤسسة المالية العقارية / ريفكو	١٧٠	٦٦٤٠	٣٧ر٠٠٠	٣٩ر١٠٠	٣٩ر١٠٠	٣٩ر١٠٠	٢ر-	٣
٤٣ر٠٠٠	٤٢ر٠٠٠	بنك القاهرة / عمان	١١٤٨١	٤٨٢٢٠٢	٤٢ر٠٠٠	٤٢ر٠٠٠	٤٢ر٠٠٠	٤٢ر٠٠٠	٥ر-	٥
٣١ر٩٣٠	٣١ر٦٠٠	بنك الاردن	١٤٦٤٨	٤٦٦١٤٥	٣١ر٧٨٠	٣٢ر٠٠٠	٣١ر٦٠٠	٣١ر٩٥٠	٥ر-	٤٩
١١٢ر٠٠٠	١٠٧ر٥٠٠	البنك العربي المحدود	١٥٣٥	١٧٠٢٢٤	١١١ر٥٠٠	١١١ر٥٠٠	١١٠ر٠٠٠	١١٠ر٠٠٠	١٠ر-	١٢
١١ر١٠٠	١٠ر٧٠٠	التأمين الاردنية	١٢٠٥	١٣٩٧٨	١١ر٥٠٠	١١ر٦٠٠	١١ر٦٠٠	١١ر٦٠٠	١ر-	٣
٣ر٦٠٠	٣ر٣٠٠	التأمين العامة	٢٠٠٠	٧١٩٨	٣ر٦٠٠	٣ر٦٠٠	٣ر٥٨٠	٣ر٦٠٠	١ر-	٤
٢ر٧٣٠	٢ر١٥٠	القدس للتأمين	٩٢٠	٢٢٨٥	٢ر٧٣٠	٢ر٦٥٠	٢ر٥٥٠	٢ر٥٥٠	١ر-	٩
٣ر٦٤٠	٣ر٤٨٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٤٩٣٨	١٧٤٨٤	٣ر٥٨٠	٣ر٥٥٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥١٠	١ر-	١٨
١ر٥٣٠	١ر٤٠٠	الاراضي المقدسة للتأمين	١٤٩٠	٢٣١٩	١ر٥١٠	١ر٥٩٠	١ر٥٣٠	١ر٥٩٠	١ر-	٤
١ر٥٨٠	١ر٥٨٠	اليرموك للتأمين	٤٥٠	٨١٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر-	٣
١ر٨٢٠	١ر٥٨٠	البتراء للتأمين	١٢٨٠٩	٢٣٢١٢	١ر٨٠٠	١ر٨٢٠	١ر٨٢٠	١ر٨٢٠	١ر-	١٩
٤ر٠٠٠	٣ر٩٠٠	البحار العربية للتأمين	١٠٧٥	٤٢٤٦	٣ر٩٠٠	٣ر٩٥٠	٣ر٩٥٠	٣ر٩٥٠	١ر-	٤
١ر٥٠٠	١ر٢٥٠	التأمين العالمية ٨٠٪	١٧٠٠	٢٠٩٠	١ر٤٠٠	١ر٥٠٠	١ر٤١٠	١ر٤١٠	١ر-	٧
٢ر١٠٠	١ر٥٥٠	العرب للتأمين	١٠٠	١٩٤	٢ر١٠٠	١ر٩٤٠	١ر٩٤٠	١ر٩٤٠	١ر-	١
١ر٥٤٠	١ر٤٠٠	فيلادلفيا للتأمين ٧٥٪	٢٢٨٠	٣٨٤٢	١ر٥٢٠	١ر٥٠٠	١ر٤٩٠	١ر٥٠٠	١ر-	٦
١ر٧٣٠	١ر٥٠٠	الكهرباء الاردنية	٢٢٢٩٤	٣٧٩١٣	١ر٧١٠	١ر٧٣٠	١ر٦٧٠	١ر٦٨٠	١ر-	٤٩
ر٧٣٠	ر٧٠٠	العربية الدولية للفنادق	١٢٠٣٥	٨٣٦٥	ر٧١٠	ر٧٠٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	١ر-	٢٢
٢ر٠٤٠	١ر٨٧٠	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	١٩٧٩٣	٤٠٤١٤	٢ر٠١٠	٢ر٠٧٠	٢ر٠١٠	٢ر٠٧٠	١ر-	٦١
ر٧٦٠	ر٦٨٠	المقاولات والاستثمارات العالمية	١٣٠٥٠	٩٧٨٥	ر٧١٠	ر٧٦٠	ر٧٤٠	ر٧٥٠	١ر-	١٢
ر٧٣٠	ر٦٥٠	المواشي والدواجن	٣٨٤٦١	٢٦٤٨٠	ر٧٢٠	ر٧٥٠	ر٦٥٠	ر٧٥٠	١ر-	١٢
١ر٦٤٠	١ر٢٧٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٧٣٨٧	١١٠٥٠	١ر٥٥٠	١ر٥٢٠	١ر٤٨٠	١ر٤٤٠	١ر-	١٤
١ر١٥٠	١ر١٠٠	كهرباء محافظة اربد	١٠٠	١١٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر-	١
١ر٧٦٠	١ر٧٢٠	الخطوط البحرية الوطنية	٥٠٠	٨٣٥	١ر٧٦٠	١ر٦٧٠	١ر٦٧٠	١ر٦٧٠	١ر-	١
١ر٥٠٠	١ر٣٦٠	الاهلية للاستثمارات العامة	٢٩٣٥٠	٤٢٩٥٤	١ر٤٧٠	١ر٥٠٠	١ر٤٢٠	١ر٤٩٠	١ر-	٥٣
ر٦٠٠	ر٥٨٠	فندق الشرق الاوسط	١٤٩٥٠	٨٨٢٠	ر٥٩٠	ر٥٩٠	ر٥٩٠	ر٥٩٠	١ر-	٦
ر٩٦٠	٧٩٠	الاردنية لتصنيع وانتاج الخشب	٧٢٢٧٠	٦٥٣٢	ر٩٠٠	ر٩١٠	ر٨٨٠	ر٨٩٠	١ر-	١١
ر٨١٠	ر٧٤٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٦١٥٠	٤٦٢٥	ر٧٥٠	ر٧٦٠	ر٧٥٠	ر٧٦٠	١ر-	٦
١ر١٨٠	١ر٠٦٠	الالبان الاردنية	٩٤٦٠	١٠٨٠١	١ر١١٠	١ر١٦٠	١ر١٣٠	١ر١٣٠	١ر-	٢١
٢ر٤٥٠	٢ر١٠٠	العامة للتعدين	٢٦٧٥	٦٤٣٨	٢ر٤٥٠	٢ر٤٣٠	٢ر٣٨٠	٢ر٣٨٠	١ر-	١٢
ر٦٧٠	ر٥٥٠	العربية لصناعة الالمنيوم	١٦٦٢٠	١٠٠٢٥	ر٦٤٠	ر٦١٠	ر٥٩٠	ر٦٠٠	١ر-	٢٥
٤ر٤٥٠	٤ر١٠٠	الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	٨٠٥٧	٣٥١٥٧	٤ر٣٩٠	٤ر٤٢٠	٤ر٣٠٠	٤ر٤٢٠	١ر-	٢٨
٣ر٥٥٠	٣ر١٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	٣٩٢٤	١٤١٩٧	٣ر٥٥٠	٣ر٦٥٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	١ر-	١١
٢ر٩٥٠	٢ر٥٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	٦٧٢٥	١٩٤١٠	٢ر٩٤٠	٢ر٩٢٠	٢ر٨٥٠	٢ر٨٥٠	١ر-	٢٤
١ر٩٤٠	١ر٧٣٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٦٠٣٣	١١٣٣٢	١ر٩٤٠	١ر٩٤٠	١ر٨٥٠	١ر٨٦٠	١ر-	٢٥
ر٧١٠	ر٧١٠	ماس لصناعة الشعرات	٢٠٠	١٤٠	ر٧١٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	١ر-	١
٣ر٤٠٠	٣ر٣٩٠	مصانع الاجواخ الاردنية	١٦٠٠	٥٣٤٠	٣ر٤٥٠	٣ر٤٠٠	٣ر٣٠٠	٣ر٣٠٠	١ر-	٣
١ر١٤٠	١ر٠٩٠	مصانع الخزف الاردنية	٦٧٨٣	٧٣٦٤	١ر٠٨٠	١ر١٠٠	١ر٠٨٠	١ر١٠٠	١ر-	١١
ر٧٩٠	ر٧٠٠	مصانع الزجاج الاردنية	٨١٤٠	٦٣٨٧	ر٧٨٠	ر٧٩٠	ر٧٣٠	ر٧٩٠	١ر-	٨
٢ر٦٠٠	٢ر٣٠٠	مصانع الورق والكرتون	٥٣٣٦	١٣٨٥٠	٢ر٥٦٠	٢ر٦٠٠	٢ر٥٣٠	٢ر٥٣٠	١ر-	٦
٢ر٤٦٠	٢ر٢٢٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٤٤٥٣	١٠٧٢٩	٢ر٤٦٠	٢ر٤٦٠	٢ر٣٥٠	٢ر٣٦٠	١ر-	١٢
١ر٣٢٠	١ر١٦٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١٧٥٥٠	٢١٨٥٧	١ر٢٧٠	١ر٢٧٠	١ر٢٢٠	١ر٢٤٠	١ر-	٣٥
١ر٩٥٠	١ر٨٥٠	الدباغة الاردنية	٣٠٨٥	٥٥٨٣	١ر٩٥٠	١ر٨٦٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١ر-	٥
ر٧٥٠	ر٧٠٠	الاردنية لصناعة الصوف والطوب	٢٦٥٧٠	١٩٠٨٢	ر٧٠٠	ر٧٣٠	ر٧٠٠	ر٧٢٠	١ر-	٢٢
١ر٩٨٠	١ر٧٩٠	مصانع الاسمنت الاردنية	١١٢٤١	٢١٤٥٤	١ر٩٦٠	١ر٩٦٠	١ر٨٥٠	١ر٨٦٠	١ر-	٣٥
١ر٤٨٠	١ر٣٠٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١٤٠٠٩	١٩٩٢٨	١ر٤٦٠	١ر٤٥٠	١ر٣٨٠	١ر٤٠٠	١ر-	٢٩
١ر١٢٠	١ر٠٢٠	الصناعات الوطنية	٥٨٠٥٧	٦٧٤٨٦	١ر١٢٠	١ر١٩٠	١ر١٢٠	١ر١٨٠	١ر-	٦٦
١ر٧٠٠	١ر٥٢٠	الصناعات الكيماوية	٧٣٨٠	١٢١٥٨	١ر٦٦٠	١ر٦٥٠	١ر٦٢٠	١ر٦٥٠	١ر-	١٠
٣ر٩٦٠	٣ر٧٥٠	العربية لصناعة الادوية	٥٣٧٤	٢٠٩٢٥	٣ر٩٣٠	٣ر٩٣٠	٣ر٨٧٠	٣ر٨٧٠	١ر-	٣٤
١ر٣٨٠	١ر١٣٠	الاردنية للاستثمارات الصناعية	١١٢٢٨٧	١٧٢٤٨٧	١ر٣٦٠	١ر٧٠٠	١ر٣٧٠	١ر٦١٠	١ر-	١٧٦
١ر٥٥٠	١ر٤٥٠	المالية للصناعات الكيماوية ٧٥٪	٧٥٠	٩٣٨	١ر٥٥٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر-	٢
ر٨٥٠	ر٨٢٠	شركة اسمنت الجنوب ٥٠٪	٥٥٨٧٨	١٨٢٨٧	ر٨٤٠	ر٨٤٠	ر٨٣٠	ر٨٣٠	١ر-	٥٠
١٠ر٧٥٠	١٥ر٧٥٠	التبغ والسجاير الاردنية	٣٣٩	٥٣٩٦	١٥ر٧٥٠	١٦ر٠٠٠	١٥ر٧٥٠	١٦ر٠٠٠	١ر-	٢
ر٨٠٠	ر٨٠٠	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	٦٢٠٠	٥٠٩٠	ر٨٠٠	ر٩١٠	ر٨٠٠	ر٩٠٠	١ر-	٢
٨ر٤٧٠	٨ر١٨٠	مصفاة البترول الاردنية	٥٢٦١	٤٤١٧٢	٨ر٤٤٠	٨ر٤٤٠	٨ر٣٣٠	٨ر٣٣٠	٥ر-	٦٤
		المجموع العام	١٣٦٠٧٧٥ سهما	٤٣٢٣٠١٣ دينارا						١٢٥٧ عقدا

أسعار الخضار

وزارة التموين عمان
خلال عطلة عيد الاضحى المبارك
من تاريخ ١٦/٩/١٩٨٣ ولغاية ٢١/٩/١٩٨٣
الاسعار بالفلس للكيلو جرام — اسعار الخضار والفواكه

الصنف	عمان الزرقاء اعلى	عمان الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
بندوره	١٥٠	١٢٠	١٣٠	٨٠	١٤٠	١٠٠
باذنجان عجمي	١٣٠	١٠٠	٩٠	٦٠	١٠٠	٧٠
باذنجان رفيع بلدي	١٥٠	١٢٠	١٦٠	١٣٠	١٥٠	١٠٠
باذنجان رفيع غوري	—	—	٧٠	٥٠	—	—
خيار صغير	٢٨٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
خيار كبير	٢٠٠	١٥٠	١٥٠	١٣٠	١٦٠	١٠٠
كوسا صغير	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	١٧٠	١٦٠	١٣٠
كوسا كبير	١٨٠	١٣٠	١٣٠	١٠٠	١٢٠	٨٠
فاصوليا بلديه	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
فاصوليا مبرومه	٢٤٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٤٠	٢٠٠
ملفوف	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٣٠	١٣٠	١٠٠
زهره	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
باميا	٢٨٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
بطاطا سوريه	١٧٠	١٤٠	١٧٠	١٤٠	١٧٠	١٤٠
بطاطا تركيه	١٥٠	١٣٠	١٥٠	١٣٠	١٥٠	١٣٠
ثوم بورق	٢٧٠	٢٢٠	٢٠٠	١٥٠	٢٧٠	٢٢٠
ثوم بدون ورق	٣٦٠	٣٠٠	٣٦٠	٣١٠	٣٦٠	٣٠٠
بصل ناشف	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
جزر	١٨٠	١٥٠	١٧٠	١٤٠	١٨٠	١٥٠
ملوخيه	٧٠	٥٠	٦٠	٤٠	٦٠	٣٠
زيتون اخضر	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٥٠	٢٠٠
قثوس	١٨٠	١٥٠	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠

الصنف	عمان الزرقاء اعلى	عمان الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
فلفل حار اخضر	١٨٠	١٥٠	١٧٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠
فلفل حلو	١٨٠	١٥٠	١٣٠	٩٠	١٥٠	١٠٠
فلفل قرن الغزال	١٨٠	١٥٠	١٧٠	١٤٠	١٨٠	١٣٠
لوبيا	٣٠٠	٢٥٠	٢٢٠	١٧٠	٣٠٠	٢٥٠
يقطين	٢٠٠	١٥٠	١٣٠	١٠٠	٢٠٠	١٥٠
ميرميه	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
بقدونس ونعنع بالضمة	١٠٠	—	١٠٠	—	١٠٠	—
سبانخ	٢٨٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٥٠
تفاح امريكي	٤٠٠	٣٨٠	٤٠٠	٣٨٠	٤٠٠	٣٨٠
تفاح سميث	٤٠٠	٣٨٠	٤٠٠	٣٨٠	٤٠٠	٣٨٠
تفاح ديل رد	٢٨٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٥٠
تفاح ستاركن	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	١٨٠	٢٣٠	٢٠٠
تفاح جولدن	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	١٨٠	٢٣٠	٢٠٠
موز من المخمر	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠	٢٣٠	٢٠٠
موز للمستهلك	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٣٠	٢٧٠	٢٣٠
اجاص	٥٧٠	٥٠٠	٥٧٠	٥٠٠	٥٧٠	٥٠٠
جوافه	٣٥٠	٣٠٠	٣٧٠	٣٣٠	٣٥٠	٣٠٠
شمام بلدي	١٠٠	٧٠	٩٠	٦٠	١٠٠	٧٠
شمام اندلس	١٥٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠
بطيخ بلدي	٩٠	٧٠	٩٠	٦٠	٩٠	٧٠
بطيخ جبلي	١٥٠	١٢٠	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠
تين	٢٢٠	٢٧٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٨٠	٢٠٠

الصنف	عمان الزرقاء اعلى	عمان الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
ليمون	٢٠٠	١٧٠	١٥٠	١٣٠	١٦٠	١٢٠
بطيخ تركي	١٣٠	١١٠	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
برتقال ابو صره	٢٧٠	٢٤٠	٢٧٠	٢٤٠	٢٧٠	٢٤٠
جريبفوت	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠
عنب ابيض	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٥٠
عنب اسود	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٤٠
فلفل حار احمر	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
ذره	—	—	١٣٠	١٠٠	—	—
رمان حامض	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٣٠	١٤٠	١٠٠
رمان حلو	٢٨٠	٢٥٠	٢٢٠	١٨٠	٢٣٠	٢٠٠
بطاطا بلدي	—	—	—	—	١٥٠	١٠٠

المجتمع

تهنئة من القلب

يتقدم الدكتور ابراهيم عبد القادر والسيد احمد ايوب الجمل من جميع افراد العائلة باجمل التهاني القلبية الى الانسة فاطمة ايوب الجمل بمناسبة نجاحها في الامتحان الشامل / قسم الصيدلة. عقبال النجاح الكامل بالكلية.

تهانينا والف مبروك

المهندس زياد عبدالله الخطيب واخوانه حسين ومحمد وعماد وفراس

يهنئون ابن خالتهم

محمد غيث العوايشه

بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل بقسم المحاسبة بتقدير جيد

فالى الامام يا محمد وعقبال الدكتوراه والف مبروك

تهنئة من الاعماق



الوالد والوالدة وجميع الاخوان والاخوات يهنئون ابنهم الشاب نصر صالح علي العساف بمناسبة نجاحه في الشامل بتقدير جيد جيدا.

تهانينا والف مبروك

شكر وتقدير

ال عليان يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى ال النداف وعموم اهالي بيسان وذلك لتفضلهم بالموافقة وحضورهم شخصيا الى المحكمة لاخراج ولدنا عبدالرحمن يوسف عليان من السجن بالكفالة مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا ونخص بالشكر السادة الحاج سعود ابراهيم النداف والحاج احمد ابراهيم النداف وفضل سعود ابراهيم النداف وخليل خضر النداف وسالم البشير وشحاده سالم البشير وفتحي رستم النداف وفوزي رستم النداف وتوفيق احمد ابراهيم النداف والشيخ وفيق احمد ابراهيم والى جميع اهالي بيسان وال النداف جزاهم الله عنا خير الجزاء واكثر من امثالهم.

تهنئة

تزف قلوب اسره البنك العربي/ فرع الشميساني اجمل التهاني الى الزميل زياد النجار بمناسبة زفافه الى الانسة حي الرشدان الف مبروك

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنهم الغالي اكرم شاهر الفلايله بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل — قسم الهندسة المدنية في الكلية الجامعية المتوسطة بتقدير جيد

تهانينا والف مبروك.

شكر وتقدير

ابوعلندا — بعد ان من الله على ولدنا الطفل عامر بالشفاء لا يسعنا الا ان نتقدم بوافر الشكر والتقدير لله العلي العظيم والى اخصائي جراحة الدماغ والاعصاب كل من الدكتور مازن جدعان والدكتور ابراهيم الصمادي واخصائي التخدير والدكتور جعفر الحنيطي وجميع قسم الجراحة في مستشفى البشير.

على براعتهم الفائقة وتمكنهم من انقاذ حياه ولدنا ولما ابدوه من رعاية وعناية بعد العملية الجراحية الناجحة التي اجروها له والله ولي التوفيق.

الحاج علي القاضي الحنيطي

مفقودات

اعلن انا المدعو عمر عبد الرحمن قاسم عن فقدان جواز سفري الصادر من عمان ومعه جواز سفر باسم والدتي عفيفة ودفتر عائلة ما بين جبل عمان الدوار الخامس وسقف السيل اثناء ركوب والدتي في احدى باصات مؤسسة النقل الرجاء ممن عثر عليهم الاتصال بمخفر شرطة جبل النصر او اقرب مخفر للشرطة او تسليمهم الى ابو العبد سرفيس العبدلي رقم الجنب ٦ وله مكافأة حسنة.

٤٨

شكر وتقدير الى كلية المجتمع الاردني ناريمان حشمة/ قسم مساعدي الصيدلة



تتقدم بخالص الشكر وعظيم التقدير الى اسرة كلية المجتمع الاردني على الجهود الكبيرة التي بذلت من اجل توفير المناخ التدريسي وتوفير المعلمين الاكفياء والذين ظهرت جهودهم في نتائج الامتحان الشامل حيث نجح جميع الطلبة في شعبة مساعدي الصيادلة.

تهنئة من الاعماق

اميل غرفه ونبيل غرفه من سكان خلدا يتقدمون باصدق التهاني واحر التبريكات من الشيخ عواد الفرحان النعيمات بتعيينه رئيسا للجنة بلدية ام السماق وخلدا ويتمنون له ولزملائه التوفيق والنجاح لخدمة بلدهم ومزيدا من التقدم في ظل حضره صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

تهنئة من الاعماق



فاروق ووائل وشوقي وماجد وماجدة صبحي عكيله يهنئون اختهم الغالية ناديه بمناسبة نجاحها بالامتحان الشامل بتفوق

تهانينا والف مبروك

أفــراح

عويدات وأبوخيط

تم مساء أمس في جو عائلي بهيج في قاعة مطعم واستراحة جرش السياحي. حفل زواج

السيد سامي عويدات

وعروسه

حنان أبوخيط

ضم لفيفا من الأهل والاصدقاء

وسوف يغادر العروسان غدا في رحلة شهر العسل إلى ربوع أوروبا

فألف مبروك للعروسين

وبالرفاه والبنين

تهنئة من الأعماق

الدكتور سهيل عويدات وأخواته، يتقدمون من أخيهم السيد

سامي عويدات

وعروسه الحلوة

حنان ابوخيط

بأجمل التهاني والتبريكات بمناسبة زفافهما الميمون

فألف مبروك وبالرفاه والبنين

تهنئة وتبريك

المهندس محمود أبوشمعة وعائلته يتقدمون بأجمل التهاني والتبريكات من السيد

سامي عويدات

وعروسه

حنان ابوخيط

بمناسبة زواجهما الميمون

فألف مبروك وبالرفاه والبنين

تهاني من القلب

المهندس غازي خضر وعائلته، وموظفو مؤسسة سيال العالمية (ازهار سيال) يتقدمون بأحر التهاني والتبريكات للعروسين

سامي عويدات

وحنان ابوخيط

بمناسبة زفافهما الميمون

فألف مبروك وبالرفاه والبنين

تهاني من القلب

شاكر ووليد وغسان ومحمد وايمان وهدى أبوخيط. بقلوب تملؤها الفرحة يتقدمون من

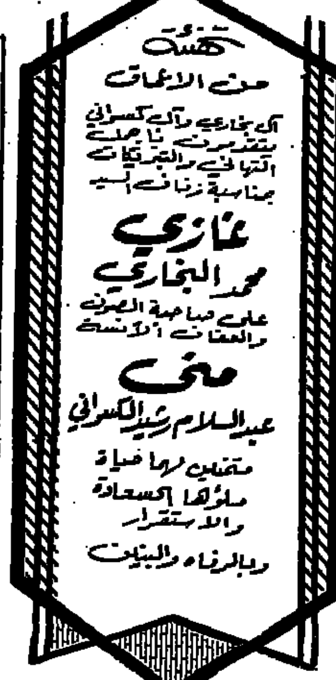
السيد سامي عويدات

وعروسه اختهم

حنان

بأجمل التبريكات وأحر التهاني مبروك والف مبروك

وبالرفاه والبنين



بطاقة تهنئة

اربد — محمد عيسى الرفاعي (ابو عيسى) صاحب بوفيه بور سعيد وعقيلته واولادهم الدكتور عيسى والمهندس علي والمصور السينمائي عدنان وابراهيم واحمد ويوسف وايمان.

يهنئون ابنتهم الغالية (كفاح) بمناسبة نجاحها الباهر في الامتحان الشامل حيث كانت من العشرة الاوائل مبروك وعقبال الدكتوراه.

تهنئة من القلب



الزرقاء — فتحي التميمي يهنيء زوجته الغالية بثينة احمد رشيد خريس بمناسبة نجاحها في الامتحان الشامل تخصص رياضيات .. مبروك والى الامام يابثينة.

تهنئة بالنجاح



الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يتقدمون باجمل التهاني القلبية من ابنهم الغالي خالد عثمان موسى مبارك بمناسبة نجاحه الباهر بالامتحان الشامل لكليات المجتمع وحصوله على المرتبة الثانية في تخصصه.

تهانينا والف مبروك

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخ نقولا والاخوات فريال وسامية يهنئون ابنتهم وشقيقتهم ناريمان سليم نقولا حشمة على النجاح الباهر الذي حققته في الامتحان العام الشامل لكليات المجتمع حيث حصلت على المرتبة الاولى في كليتها والمرتبة الرابعة في المملكة في تخصص مساعدة الصيادلة.

فقدان طفل

بتاريخ ١٩٨٣/٩/١٤ خرج الطفل حمزه عبدالله مقدادي من منزل جده الكائن في مخيم الزرقاء صف رقم ٥ ولغاية الآن لم يعد.

يبلغ المذكوره من العمر ٤ سنوات ويرتدي بنطلون بني وبلوزه بنيه الرجاء ممن يعرف عنه اي شيء الاتصال بهاتف رقم ٨١٧١٧ الزرقاء أو ٨١٧٦٥ أو ابلاغ الشرطه وله الشكر.

تهنئة قلبية

داود ابودياب واسرة شركة التوفيق للدعاية والاعلان يتقدمون باجمل التهاني والتبريك من الاخ والزميل

نظام لطفي يونس

بمناسبة تخرجه من جامعة بيروت العربية وحصوله على البكالوريوس في التجارة قسم المحاسبة

تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراه

افراح آل ابوخضر وآل عريكي

بالمجد والكرامة كللهما

يريد ميخائيل ابو خضر وعائلته وجورج جليل عريكي وعائلته بشرفون بدعوة الاهل والاصدقاء لمشاركتهم فرحتهم بحضور اكليل ولديهما

حنا و فهمية

وذلك في تمام الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٣/٩/١٦ في كنيسة الروم الارثوذكس بالزرقاء - وادامت اياديكم عامرة بتشييع الافراح

برقيا: الزرقاء ابو خضر وعريكي ...١٨٠

تهنئة من الاعماق

الحاج محمد يوسف السردي وعائلته واولاده يهنئون ولدهم

اسامه محمد السردي

بمناسبة حصوله على البكالوريوس كلية التجارة من جامعة بيروت العربية، مع تمنياتنا له بدوام النجاح وعقبال الدكتوراه

تهنئة من الاعماق

السلط — الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنتهم الغالية فداء راضي العمد بمناسبة نجاحها في الامتحان الشامل وتخرجها من الكلية العربية /قسم المحاسبة.

تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراه يا فداء

تهنئة من الاعماق

عطا الله عيد العمايرة وعائلته يهنئون الاخ الفاضل اكرم شاهر الفلايلة بنجاحه في الامتحان الشامل وحصوله على دبلوم هندسة مدنية.. تهانينا والف مبروك.

تهنئة من القلب

الاهل والاقارب يهنئون ابنهم محمود نايف الشرع الحتاملة بمناسبة تخرجه من جامعة دمشق وحصوله على بكارليوس ... بالصيدلة.

مبروك يا محمود ونتمنى لك مزيد من التقدم والنجاح وعقبال الدكتوراة.

عيد ميلاد سعيد

المهندس كمال مصطفى الترك يهنيء ابنته ليزا بعيد ميلادها الاول الذي يصادف يوم ١٩٨٣/٩/١٧ متمنيا لك حياة هنيئة وعقبال المائة عام ياليزا.

تهنئة من الاعماق

الوالد والوالدة والاخوه محمد وعبدالرزاق وعائشة ونايف وعلي وجمال وعطاف يهنئون الاخت فاطمة سليمان الشلتوني بمناسبة نجاحها في الامتحان الشامل متمنين لها دوام التقدم والنجاح والف مبروك

تهنئة من القلب

الوالدة والاخوان تيسير وياسر وجميع الاهل يهنئون ابنهم محمود نايف الشرع الحتاملة بمناسبة تخرجه وحصوله على بكالوريوس الصيدلة من جامعة دمشق وفقك الله يا محمود الى الخير ولخذ بيدك الى مافيه تقدمك ونجاحك مبروك وعقبال الدكتوراة.

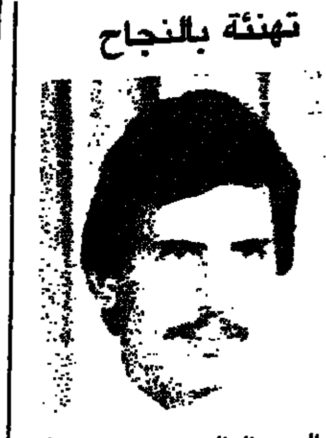
تهنئة من القلب

شوكت مدانات وعائلته واولاده يهنئون ابنهم جورج بمناسبة تخرجه ونجاحه بالفحص الشامل بتقدير جيد وحصوله على دبلوم محاسبة.

الف مبروك وعقبال الفرحه الكبرى

المجتمع

تهنئة بالنجاح



الوالد والوالدة والاخوان اسماعيل ومعين واماني يهنئون ابنهم واخيهم عدنان خميس ابو قاعود وذلك بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل وحصوله على المرتبة الاولى من كلية المجتمع العربي تخصص (محاسبة) وتتقدم بالشكر الجزيل للهيئة التدريسية ومجلس امناء الكلية
الف مبروك
العائلة

تهنئة من الاعماق

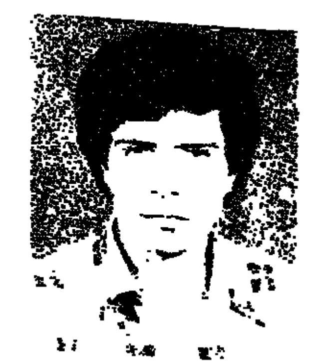
الوالد والوالدة والاخ والاخوات يتقدمون باسمى آيات التهنئة والتبريك الى ابنهم الغالي
وائل احمد عابدين
بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل تخصص ادارة اعمال
فالى مزيد ونتمنى لك مزيدا من التقدم والنجاح

باقة ورد



الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنتهم الغالية اسمهان تركي شناق بمناسبة نجاحها في الامتحان الشامل وحصولها على دبلوم الخدمة الاجتماعية بتقدير جيد.
مبروك وعقبال الدكتوراة يااسمهان
تركي شناق

تهنئة من الاعماق



الوالد والوالدة والاخوة والاخوات والزملاء والزميلات يهنئون ابنهم البار هاني عواد الدعجة بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل وفقك الله ياهاني الى الخير واخذ بيدك الى مافيه تقدمك ونجاحك والف مبروك

تهنئة من الاعماق

علي صقر واخوانه واولاده وعائلاتهم يهنئون صديقهم واخاهم
الشيخ عواد الفرحان النعيمات
ابو محمد
بمناسبة تعيينه رئيسا لبلدية ام السماق وخلدا متمنين له دوام التقدم والنجاح في ظل
صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى

تهنئة من القلوب

الوالد محمد حسن يوسف الصافوطي والوالدة واولادهم وبناتهم يهنئون ابنهم بسام محمد حسن الصافوطي بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل وتخرجه من كلية عمان للمهن الهندسية تخصص هندسة ميكانيكية تهانينا والف مبروك والى الامام يا بسام ان شاء الله.

تهنئة من الاعماق



اربد / كفرسوم: تتقدم السيدة ابتسام الطوالبة باجمل التهاني والتبريكات من زوجها عناد حسني عبيدات بمناسبة تخرجه وحصوله على شهاده ليسانس حقوق من جامعة بيروت العربية تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراة

يالمجد والكرامة كلتيهما
سعيد هشال حداد — سليمان طعمه طاشمان
يتشرفان بدعوة الاهل والاصدقاء لحضور حفلة اكليل
ولده بسام و شقيقته سامية
وذلك في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٨/٩/١٩٨٣
في كنيسة البشارات / اللويبدة.
راجين اعتبار هذه الدعوة بمثابة بطاقة لكل منكم ودعوة شخصية
حضوركم يزيد افراحنا بهجة وسرورا
برقيا: حداد / طاشمان - الكرك

مبروك يا عصام
الوالد والوالدة والاخوة والاخوات
يهنئون ابنهم البار
عصام محمد اسليم نوارسه
بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل وحصوله على المرتبة الثانية في الهندسة المعمارية بالكلية العربية والعاشر في المملكة.
والف مبروك
وتهانينا الخاصة - نوارسة اخوان

تهنئة من الاعماق

عمر وفيق عثمان صابر واشقاؤه وشقيقاته يهنئون والدهم ووالدتهم بالنجاح الكبير الذي حققه شقيقهم الاكبر الدكتور عثمان بحصوله على شهادة التخصص في الامراض الجلدية والتناسلية من جامعة بارما في ايطاليا بتقدير ممتاز وبعودته سالما فاهلا وسهلا بالدكتور عثمان بين اهله وذويه وفقه الله والحمد لله رب العالمين.

تهنئة من الاعماق





الوالد والوالدة والاخوان وعائلاتهم وجميع افراد الاسرة يتقدمون باجمل ايات التهاني للانسة ايمان خميس ابو النيل بمناسبة حصولها على المرتبة السابعة في تخصص العلوم المصرفية من كلية القدس في الامتحان الشامل.
تهانينا والف مبروك

تهنئة مع باقة ورد



خضر محمود شعبان ووالد ها عبدالرؤوف ووالدتها واخوانها واخواتها يتقدمون باسمى ايات التهنئة والتبريك من زوجته وابنتهم وشقيقتهم
حنان / ام طارق
بمناسبة نجاحها في الامتحان الشامل لكليات المجتمع تهانينا والف مبروك يا حنان.

تهنئة من الاعماق



ربحي عبدالرحمن جباره واخوانه وجميع عشيرة جبارة في الضفتين والخارج يقدمون تهانيهم الحارة الى صهرهم الغالي الشيخ محمود اسماعيل البريمي وابنه السيد عبدالفتاح البريمي بمناسبة عودة الشاب الاديب السيد محمد ياسر محمود البريمي قادما من الاتحاد السوفيتي مكللا بشهادة الماجستير بالهندسة المدنية كما يهنئون جميع ال البريمي صغيرا وكبيرا فسر الى الامام يا ابا ياسر ووفقك الله في خدمة وطنك ومليكك المفدى.
عنهم
ربحي جبارة

تهنئة من الاعماق

اتقدم بالاف التبريكات والتهاني القلبية الى ابني الحبيب ايمن فرح حدادين بمناسبة تخرجه من جامعة امستردام في امريكا وحصوله على شهادة الهندسة بتقدير ممتاز واشكر الله على ما من به علي من اولاد انكياء وان شاء الله أن تكون في ذروة النجاح واهنيء عمه الدكتور مخلوف واخاه. ايهم وعمار واخوانه واخواته جميعا واهنيء اخواله المهندس هيثم والدكتور ومنذر وان شاء الله ان تعود الى الوطن سالما وتعيش في ظل صاحب الجلالة الملك المعظم.

والدتك
امال ميخائيل حدادين
زوجة محمد حسين جبعتي

تهنئة من الاعماق



اربد: ابراهيم عدنان الصالحي والاهل جميعا يتقدمون الى الخطيبة الغالية ايمان محمد سعود هارون باحر التهاني والتبريكات بمناسبة نجاحها الباهر في الامتحان الشامل وحصولها على المرتبة الثانية في اللغة العربية.
تهانينا والف مبروك

تهنئة من القلب



المهندس عماد مسلم والعائلة يهنئون ابنتهم الغالية سوسن بمناسبة نجاحها الباهر في الامتحان الشامل وحصولها على معدل ٩١.٢ قسم مساعد صيدله فالى الامام ياسوسن والف مبروك

تهنئة من الاعماق



فؤاد اندراوس وعائلته يهنئون ابنتهم الغالية ليالي بمناسبة تخرجها ونجاحها في الامتحان الشامل.
تهانينا والف مبروك ياليالي.

تهنئة



الوالد والوالدة وجميع الاهل والاصدقاء يهنئون ابنهم الغالي معتز علي حمديه بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل قسم الهندسة المدنية.
تهانينا والف مبروك

تهنئة من الاعماق

اربد / دير يوسف: حيدر محمد العمري يتقدم من زوجته السيدة حورية يوسف قازان باحر التهاني واجمل التبريكات بمناسبة نجاحها في الامتحان الشامل لكليات المجتمع وحصولها على تقدير جيد. ويشاركه في التهنئة الوالد والوالدة والاخوات.

شكر وتقدير

المفرق - الزنية - بعد ان من الله تعالى على ولدنا بالشفاء اثر العملية الجراحية الناجحة التي تمت في مستشفى حجازي / اربد لا يسعنا الا ان نشكر الله تعالى ونتقدم بالشكر الى كل من الدكتور النطاسي احمد موسى العتوم والدكتور هشام حبايبة اخصائي الباطنية والدكتور محمد العرسان اخصائي التخدير والدكتور الانسان سمير الجبعيتي وجميع اسرة التمريض في المستشفى ونخص بالذكر المرضة فايزة جزاهم الله جميعا كل خير وجنبهم كل مكروه واكثر من امثالهم.
علي محمد المنيزل
واولاده

شكر وعرفان

يتقدم تيسير الرفاعي الى الاطباء زهير غوشه وحسين كتكت وسامي الزميلي بالشكر والعرفان على العناية والاهتمام الذي قدموه لوالدتي على العملية الجراحية التي اجريت لها وكما اخص بالشكر المرضات التي اشرفن عليها في المستشفى الاسلامي جزاهم الله كل خير وصادق المحبة والله نسأل ان يوفقهم جميعا.

شكر وتقدير

اربد - بيت راس تتقدم الهيئة الادارية لنادي بيت راس الرياضي بجزيل الشكر والتقدير الى العميد الركن المتقاعد
احمد حسين الحموري
لتبرعه السخي للنادي والبالغ ١٠٠٠ دينار وذلك تشجيعا من عطوفته لاعضاء النادي ورفع المستوى الرياضي في بلدتنا بيت راس.

تهنئة من الاعماق

شعبان الحاوي وعبدالمجيد الجعافرة وحسين الضمور يتقدمون باجمل التهاني واطيب التبريكات لزميلهم وصديقهم سميح عبدالحميد الجعافرة بمناسبة تخرجه من جامعة بيروت العربية وحصوله على البكالوريوس في المحاسبة من كلية التجارة.
تهانينا لك ياسميح والف مبروك

عودة عروسين

عاد الى ارض الوطن العروسان السعيدان
نديم زهران
فاديه زيادات
بعد قضاء شهر العسل في ربوع اليونان وبلغاريا.
وبهذه المناسبه يتقدم جورج مضاعين والعائلة باجمل التهاني للعروسين، والف مبروك.
وبالرفاه والبنين

تهنئه من الاعماق



خضر محمد علي جبر وعائلته واولاده يتقدمون باجمل التهاني القلبية من ابنة اخيه امينه عبدالرحمن جبر بمناسبة نجاحها الباهر.
تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراه

تهنئه من الاعماق

الوالدة والاخوة والاخوات وجميع الاهل يهنئون ابنهم:
روحي محمد سليم الحلو
بمناسبة نجاحه في الامتحان الشامل قسم المساحة في الكلية العربية ويتمنون له دوام التقدم والنجاح والف مبروك.

شكر وتقدير

اتقدم بخالص الشكر والتقدير للسيد عبد الرحمن ابو الزهر (ابو طارق) الذي يعمل في محطة طاهر اسماعيل بالوحدات. على امانته ونبله الذي وجد محفظتي وبداخلها مبلغ من المال وعدد من الوثائق الهامة ورفض باصرار استلام اية مكافأة مالية رغم اصراري. كما واتقدم بالشكر للسيد حسن طاهر واخوانه الكرام على تفضلهم بالاتصال بي وتسليمي المحفظة كاملة المحتويات.
موسى نمر ياسين

استقبال المهنئين بالعيد

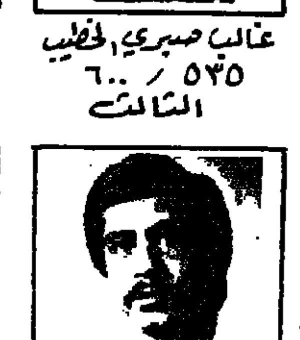
مادبا / يسر جمعية صلاح الدين الخيرية في مادبا ان تستقبل المهنئين بالعيد السعيد وذلك اول ايام الاضحى المبارك في مبناها الكائن في شارع فلسطين.
وتنتهز الهيئة الادارية هذه المناسبة السعيدة بان تتقدم باحر التهاني الى العرب والمسلمين وان يحقق امانيهم بالنصر والعزة
وكل عام وانتم بخير
الادارة

كلية الأندلس

كلية مجتمع متوسطة
تهنئة بالنجاح والتفوق
رئيس واعضاء مجلس امناء الكلية وادارتها يتقدمون بخالص التهنئة والتبريك للطلاب الناجحين في الامتحان العام لكليات المجتمع
ونخص منهم الطلاب الذين حصلوا على نتائج مشرفة وكانوا من الاوائل في تخصص العلوم المصرفية والمالية وهم:



عدنان عبدالرحيم ولويل — ٥٣٥ / ٦٠٠ — الثالث
غالب صبري الخطيب — ٥٣٥ / ٦٠٠ — الثالث
حسام يحيى ستيتية — ٥٠٠ / ٦٠٠ — الثامن



خالد توفيق العتوم — ٤٩٠ / ٦٠٠ — العاشر
احمد حسين الشايب — ٤٨٦ / ٦٠٠ — الثاني عشر
هاشم احمد قاسم — ٤٨٤ / ٦٠٠ — الثالث عشر

علما بان عدد المتقدمين للامتحان العام من كافة كليات المملكة في هذا التخصص هو ٥٥٧ منهم ٢٠٦ طلاب من كلية الاندلس

المفكرة

هبوب الريح" في التلفزيون

المسلسل يصور الصراع الفلسطيني ... مع اليهود

وصل الى مكتبة التلفزيون الاردني المسلسل التلفزيوني الجديد (هبوب الريح) الذي انتهى منه مؤخرا المخرج المعروف محمد عزيزية.

ويذكر ان المسلسل من تاليف الكاتب الاردني محمود الزيودي وشارك فيه طاقم من الممثلين والممثلات الاردنيات من بينهم عادل عفانة، عبد الكريم القواسمي، اشرف اباظة، محمد حلمي، جميل عواد، جوليت هلكوبيان، يوسف يوسف، ريم سعادة، محمد عواد، ملرغوا اصلان، علي عبدالعزيز، خضر بيضون، عثمان الشمايلة وغيرهم اضافة الى مشاركة الممثلة العراقية المعروفة هناء محمد.

والمسلسل الذي يدور حول الصراع العربي الفلسطيني مع اليهود اثناء الانتداب البريطاني وتاسيس الكيبوتسات الصهيونية الاولى من انتاج تلفزيون دبي وقد صورت مشاهده الداخلية هناك اما الخارجية ففي دبي ومنطقة البتراء الاردنية.

بقي ان نقول ان هذا العمل الجاد ستتم مراقبته قريبا ونامل بمشاهدة حلقاته الخمس عشرة في الدورة البرامجية القادمة.



بروك شيلدز

هذا هو .. سر جمالي وحيويتي

نجمة سينمائية ساحرة... ملايين المعجبين. ستة الاف دولار لجلسة التصوير الواحدة .. وعمرها سبع عشرة سنة.

بروك شيلدز جمال غامض، ساحر واخاذ... اسلوب جديد في الجمال... لم تنتظر طويلا حتى طاردتها الاعين... وحفظت لها مكانا كبيرا في حدقاتها..

بروك شيلدز .. ما سرها.. هي التي تقول لنا ببساطة كلية.. جمالي اغلبه جمال شاعري.

ماذا تفعل بروك كي تحافظ على بشرتها وجمالها ورقتها: تجيب بنعومة.. اتبعت ريجيما غذائيا خاصا اطبقه مرتين في الاسبوع.. كما الحقته بعادات جديدة تحفظ سري.. وهذا ما افعله في يومي:

٧ر٤٥ صباحا اسير على الاقدام بعد فطور خفيف من الفواكه الطازجة.

٨ر٣٠ صباحا ابدا التمارين السويدية.

١٠ر٠٠ صباحا تمارين للوجه.

١١ر. صباحا سباحة وتمارين ولهو في آن واحد .

واخيرا حمام ساخن .

١٢ر٣٠ الاعتناء باظافر اليدين والقدمين، ١٣ر٠٠ ظهرا غداء خفيف مع سلطة فاكهة، ١٧ر٠٠ جلسة مساج وتدليك خفيفين، ١٨ر٠٠ التحق بمدرسة خاصة للتجميل حيث ادرس تناسق الوان المكياج و١٩ر٠٠ اذهب الى حيث اتعلم الرقص في مدرسة خاصة.

تحت سماء روما يفترشون العراء

اصبحت محطة تيرميني في روما ملجا جديدا لعشرات الافارقة وابناء العالم الثالث من كافة الجنسيات يقضون اوقاتهم تحت واجهاتها يتناولون النبيذ الايطالي الرخيص وشيئا من الطعام تمنحه لهم بعض الكنائس المجاورة يوميا.. وجميعهم يفترشون الارض مستخدمين صفائح الكارتون او اغطية بالية.. بعضهم يعيش على السرقة واخرون على بيع المخدرات.

بابا.. وماما ب(٥٠٠) دولار؟!

اعلنت شركة يابانية للتصوير انها ستبدا اعتبارا من الشهر القادم في بيع اصغر وادق الة تصوير فيديو ملونة.

الالة اطلق عليها بابا وماما وثمنها سوف يصل الى ٥٢٤ دولارا اما وزنها فلا يتجاوز ٧٢٠ غراما وطولها ١٢٢ مليمترا وعرضها ١٢٢ مليمترا وارتفاعها ٢٢٥ مليمترا.

ثلث سكان العالم ..اميون

ذكر بيان صدر في ميونخ ان عدد الاميين في العالم وصل الى ٨٢٤ مليون شخص اي ما يقارب من ثلث عدد السكان ودعت اللجنة الالمانية التابعة لليونسكو الى شن حملة لمكافحة الامية ودعم الجهود التي تبذلها اليونسكو لتحقيق هذا الهدف.

الحياة اكثر جمالا مع الكلاب..؟!

بدأت احدى جمعيات اصدقاء الكلاب في مقاطعة كنت البريطانية باستخدام الكلاب لتسلية كبار السن الذين يعانون من الوحدة في الملاجىء والمستشفيات وقال مدير الجمعية بسلي سكوت ان زيارة الكلاب لكبار السن تمنحهم شيئا يعيشون من اجله.

الكاتبة جوليا صوالحة تعد كتابها السادس

الكاتبة الاردنية السيدة جوليا صوالحة (٧٥) سنة شرعت مؤخرا بالاعداد لكتابها الادبي الجديد، في الوقت الذي تقوم فيه بطباعة كتابها الخامس، وهو يروي جانبا من سيرة حياتها الغنية بالاحداث التي ترتبط ارتباطا وثيقا بالاحداث العامة.

كانت السيدة صوالحة قد اصدرت من قبل سلسلة كتب من تاليفها، من بينها " سلوى" و"النشمي" و"شهب ونجوم".



مارست هوايتها .. فدخلت الرصاصة عين طفلتها

الابتسامة العريضة الحلوة التي تظهر على وجه الام البريطانية "نانسي نيلون" وابنتها الامورة "ايمي" ابتهاجا بزوال الخطر عن عين الطفلة الجميلة التي تظهر صورتها والتي اصابتها رصاصة انطلقت من بندقية الام بطريق الخطا اثناء ممارستها هواية الصيد خلال احد العطلات بعد فترة عصيبة من الخوف والترقب حتى طمان الاطباء الام بان الرصاصة التي اخطات عين الطفلة الامورة بعدة مليمترات وانها لن تؤثر على بصر الطفلة بعد ان تم استخراجها فكان هذا العناق الحار الواضح في الصورة.

الاسبرين يطيل عمر مرضى القلب

المرضى الذين يعانون من الام قلبية ويتناولون جرعة بسيطة من الاسبرين بانتظام لمدة ١٢ اسبوعا تقل الامهم بصورة ملحوظة عن المرضى الذين لا يتعاطون الاسبرين جاء ذلك في تقرير نشرته اخيرا مجلة طبية في واشنطن وقد اوضح البحث ان من بين ٦٢٥ مريضا تناولوا الاسبرين بصفة منتظمة لمدة ١٢ اسبوعا عانى حوالى ٣١ منهم او ٥٪ من الام، حادة نتيجة نوبات قلبية هاجمتهم اثناء هذه الفترة وذلك في مقابل ٦٥ مريضا او حوالي ١٠٪ من بين عدد مماثل من المرضى لم يتناولوا الاسبرين.

بلغ عدد الوفيات من المجموعة الاولى نسبة ٤٢٪ عن الوفيات بين المجموعة الثانية.

بين المتخمين ماتت جوعا

في مدينة سافونا الشمالية الايطالية حيث مستوى الحياة يصل الى درجات علية في الدخل والرفاهية عثرت الشرطة على السيدة ان باكيلجا (٦٣) سنة جثة هامدة على مقعد حديقة عامة.. وبعد نقل الجثة الى المستشفى وتشريحها اعلن الاطباء انها ماتت جوعا حيث مرت اسابيع دون ان تتناول كسرة خبز وقد اصيبت بالانهاك وتوقف الدماغ عن العمل نتيجة عدم التغذية.

لم يبق الا عشر سنوات ونتصل بالقمر..؟!

يعتقد عالم الفلك الامريكي فرانك دريك ان العالم سينتظر عشر سنوات لاجراء اول اتصل بالحياة في الفضاء الخارجي بعد ان تبدا التلسكوبات اللاسلكية ذات المليون قناة برصد ومراقبة الاشارات الصادرة بين النجوم في اواخر العقد الحالي.. ولا يعني هذا انه يؤمن ان الحياة الانسانية التي نعرفها على الكرة الارضية سوف نشاهد مثيلاتها في الكواكب الاخرى في عام ٢٠٠١.

ويقول دريك لا يمكن ان تكون النتيجة النهائية لعملية النشوء هناك نسخة طبق الاصل كما هي عليه هنا.. والارجح كما نعرف انها ستكون ذكية بما يكفي لاجراء الاتصل بها ثمة شعور بان هنالك حياة في الفضاء الخارجي وكم سيكون رائعا ان نتعرف عليها.

ويعرف دريك "٥٢" سنة بلقب ابي ابحاث الحياة في الفضاء الخارجي وذلك بسبب انصرافه منذ اكثر من ثلاثة عقود الى هذا الموضوع وقد ساعد في اعداد المؤتمر الاول عن الحياة الخارجية في عام ١٩٦١.

وخيبة الامل اصابت دريك مرتين كباحث شاب، عندما اكتشف ان ما اعتقد انه اشارات صادرة عن الفضاء لم يكن سوى صوت طائرة او ضجيج سيارة شحن.

ويقول دريك الذي يبدو الان واثقا من نفسه انه قبل ٣٠ سنة كان التلسكوب اللاسلكي الاول يصغي ويبحث عن الموجات الصوتية على قناة واحدة وفي السنة القادمة سيبدا المشروع الذي تنفذه الجمعية الفلكية في جامعة هارفارد بالتقاط ١٢٨٠٠٠ قناة دفعة واحدة وهذا من شانه ان يزيد من عمليات الاتصل.

ترجمة انجليزية لـ ٢٥ قصة عربية

صدرت في لندن مجموعة قصص عربية باللغة الانجليزية وتضم ٢٥ قصة عربية من انحاء مختلفة من الوطن العربي اختار القصص وترجمها المشرف الانجليزي دنيس ديفيز.

من مصر ترجمت قصص ليوسف ادريس ومن العراق لمحمد خضير ومن فلسطين لغسان كنفاني.

اعمال فنية جديدة للممثل الاردني ماهر خماش

يستعد الممثل الاردني ماهر خماش لتقديم دوره في المسلسل المحلي الجديد "ابراهيم طوقان" تاليف محمود شقير واخراج موفق الصلاح، والذي بدا تصوير مناظره الخارجية في عمان قبل يومين، وسيتم تصوير مناظره الداخلية في ستوديوهات بغداد في الاسبوعين المقبلين.

وكان الممثل خماش قد انتهى قبل فترة من تقديم حلقة تجريبية من برنامج "دنيا الاستعراض" تاليف هشام يانس، واخراج فضل يانس، تمهيدا للبدء في تكملة بقية الحلقات بعد عيد الاضحى المبارك.

كما شارك في مسلسل "هبوب الريح" اخراج محمد عزيزية وتمثيل عادل عفانة، جميل عواد، محمد قباني، ويوسف الجمل بالاضافة الى مسرحيتين تم تقديمهما في مهرجان جرش هما "دكوس يغزو وادي القمر" اخراج اسمهان توفيق، ومسرحية للاطفال بعنوان "الاسد المغرور" من اخراج نبيل نجم سيتم عرضها مجددا على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب في بداية شهر تشرين اول القادم تمهيدا لتصويرها تلفزيونيا.

٤ ملايين شخص .. في ١٠ آلاف مخيم صيفي متخصصة في العقول الالكترونية

يتوجه اربعة ملايين من الشباب في الولايات المتحدة هذا العام، الى عشرة الاف مخيم صيفي للاقامة فيها فترة من الزمان او لقضاء اليوم فيها والعودة اليها في اليوم التالي:

والمخيمات المتخصصة في العقول الالكترونية، هي احدى ما يقدم في قطاع المخيمات الصيفية حيث المنافسة حامية. ففي العام الماضي تملك الزهو عددا يسيرا من المخيمات التي قدمت برامج تدور حول الكمبيوتر.

اما في هذا العام، فقد منحت جمعية المخيمات الاميركية، الاعتماد لتسعين مخيما، بحيث اصبحت برامج العقول الاليكترونية التي تقدمها معترفا بها. وتتراوح تلك البرامج بين البرنامج المكثف المستمر، الذي يستغرق ثمانية اسابيع الذي وضعته وتقدمه شركة اميركية للاليكترونيات، في مخيم في جبال بوكونو بولاية بنسلفانيا، الى برنامج مدته ٥ ايام.

وفضلا عن برامج العقول الالكترونية، تركز هذه المخيمات المتخصصة الجديدة على تدريب الشباب في جميع المجالات امثال التزلج على الماء والنحت والغزل وتربية الحيوانات الداجنة وفنون المهرجين والرياضة البدنية وصياغة الفضة واللغات الاجنبية. ويبقى الاقبال شديدا على المعسكرات الرياضية التي ما زالت في مقدمة المعسكرات المتخصصة. وابرز الالعاب التي تحظى بالاقبال طيلة العام التنس وكرة القدم.

افترقن في بريطانيا واجتمعن بجبل طارق!!

الصديقات الثلاث اللواتي تجمعن في هذه الصورة .. تفرقن في بريطانيا ليجتمعن في جبل طارق بعد ان التحقن للعمل في القاعدة الانجليزية به .. بحارة.. وجندية.. وطيارة..

أنت والحظ

* الحمل: تخل عن احلام المراهقة، ينتظرك مستقبل زاهر.
* الثور: ثمة ظاهرة سلبية تدل على انك قد تعاني ازمة عائلية ستؤثر كثيرا على اعصابك وربما تركتك قلق البال غير مستقر على حال.
* الجوزاء: ثمة ذوق مختلط تحول دون لقاء مع من اتصلت به مؤخرا، حياتك العاطفية يمكن لك وحدك ان تكيفها، فلا تستمع الى نصائح الاخرين.
* السرطان: هناك ظاهرة، توحي بانك قد تجلبه سلسلة من المعضلات المالية التي قد تفقدك رشدك، لكنك تجد نفسك وقد تغلبت على هذه المعضلات.
* الاسد: - سيواتيك الحظ توثيق عرى روابطك الاجتماعية. ومن المرجح ان تطرا تحسينات على الوضع الذي تمر به حاليا
* العذراء: ثمة ما يشغلك الان.. ولا يمكن لك ان تضع له حلا.. اخرج من عزلتك واختلط بالناس.
* الميزان: يتحتم عليك ان تتخذ جانب الحيطة والحذر في جميع اجراءاتك وما لم تفعل ذلك لوجدت النتائج التي تظفر بها مخيبة لامالك.
* العقرب: اياك وخداع المظاهر. اختر شريكك بنفسك، وفي هذه الفترة بالذات. تقيد بالقول الماثور، احفظ قرشك الابيض لليوم الاسود.
* القوس: مهما كانت المسائل التي ستواجهها اليوم فانه يتحتم عليك ان لا تتخذ قرارات عاجلة بشانها اذ انك ستتعرض الى ارتكاب اخطاء شنيعة
* الجدي: - معظم الظواهر تشير الى انك تمر بفترة عصيبة.. وقد تجد نفسك ميدئيا وسط بحار هادئة.
* الدلو: اكتم اسرارك ما استطعت ولا تضع ثقتك الا فيمن يستحقها.
* الحوت: وضعك المالي يساعد في تحقيق بعض طموحاتك ولكن ادرس ما يعرض عليك جيدا.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: يحيى عبد السلام حمد - مادبا

افقيا:

١- ملك عربي، ٢- للضيافة، فك، حرف، ٣- احد الوالدين، ضمير معكوس، سئم، حرف، ٤- يستعمل للبئر، ٥- دولة عربية، ٦- صديق معكوسة، من حالات البحر، حب، ٧- سارق + حرف، ٨- ممثل عالمي (اجنبي)، ٩- دولة عربية

عموديا:

١- من الابراج، ٢- حرف + بمعنى دمار، ٣- ناي مبعثرة، ٤- من مشتقات الحليب، والدتك مبعثرة، ٥- زوجة الابن، والدتي، عملة اجنبية، ٦- حكم + حرف، ٧- علم مذكر، ٨- متشابهان، ٩- علم مؤنث معكوس

"حل الشبكة"

افقيا:

١- فاتن حمامة ٢- يونس شلبي + ل ٣- سر، بيبسي، كي ٤- ر ن ش ل، لم ٥- ب دم، اب ٦- ... ٧- دريد لحام + ن ٨- ررر، بيروت، ٩. بتفكر بمين.

عموديا:

١- سيف، برد ٢- اور، رر، ت ٣- ت ن ي + رب، ي ر ف ٤- نسب + ن ٥- حشيش + د، ل ت ر ٦- م ل ب ل + م، ج و ي ٧- اب، ارم ٨- مي + كلب، م + ي ي ٩- هل + ي م ا، بن + ن.

الكلمة الضائعة

ر	ل	ا	ن	د	ر	و	ف	ر	ب	ي	ج	و	ت	س	ف
ا	ا	و	س	ا	ب	ت	ي	ر	ب	و	م	و	ت	ا	و
ا	و	ن	و	م	ت	ر	ت	ا	ي	ف	ا	ف	و	و	ل
د	ن	ب	ج	ي	ا	م	ا	ه	ا	م	ز	ل	ي	س	ك
ي	ح	ي	ل	ر	ك	ر	ا	ي	ز	ر	د	و	و	و	س
س	ا	د	و	ن	و	ك	ر	و	ل	ا	ا	ف	ت	ز	ف
ي	ل	ي	ا	ر	ا	ف	ف	ا	د	و	ك	ش	ا	و	ا
ر	ف	ب	ا	س	ت	م	ر	د	ا	ت	س	و	ت	ز	ج
ك	م	ر	و	ا	ن	س	م	ك	س	و	ب	ي	ش	ي	ت
ن	ي	س	ا	ن	ب	ا	ت	ر	و	ل	ر	ي	ت	و	و
د	ا	ي	ه	ا	ت	س	و	د	و	د	ج	ف	ل	ي	م
ي	د	و	ا	ه	ي	ل	و	ر	ف	ي	ش	ي	ا	ن	ر
م	ع	ت	ح	ي	ا	ت	م	ح	م	د	ك	ا	د	و	س
ي	و	م	ح	م	و	د	ج	ر	ع	ا	ن	ت	ا	ب	ي
ي	ه	و	ه	د	ا	ب	ي	ا	م	د	ي	ل	ي	و	د
س	ي	ه	ا	ن	ر	ي	ر	د	س	و	ب	ا	ر	و	س

اعداد محمود مصطفى محمود القرعان
طيبة بني قرعان

* من انواع السيارات يتكون اسمه من مقطع واحد وستة احرف

رانج روفر، متسوبيشي، اوسوزو، داتسو، لادا فولفو، لاندروفر، بيجوت، سيهان ريرد، داي هاتسو، دودج، بوني رولزرايس، نيسان باترول، رينو، تويوتا، هوندا، بي ام دبل يو، سوبارو، فولكس فاجن، فيات، اوبل، شكودا، مازدا، ساب تيربو، كرايزلر شيفروليه، اودي، فيات ريتمو، مان، ياماها، ستروين، كريسيدا، كورلا، مروان، فراس، محمد، خالد، دي، وي، ف، ا، م، مع تحيات، محمود قرعان، مرسيدس

مــع المواطــن

مشاريع حيوية وهامة في مختلف مناطق العاصمة



مؤسسة اعمار العاصمة وضعت الدراسات اللازمة لتنفيذ العديد من المشاريع الحيوية والهامة في مناطق العاصمة خلال السنوات المقبلة.

جاء ذلك ردا من المهندس سامي الرشيد مدير مؤسسة اعمار العاصمة على عدد من اسئلة المواطنين في مناطق العاصمة المختلفة حول خطة المؤسسة للاعوام المقبلة.

عدادات حديثة لسيارات مكتب تكسي المطار

السيد تيسير ابو حمدان مدير مكتب تكسي المطار سبق وان اعلن ان ادارة المكتب قد قررت استيراد عدادات حديثة لتركيبها على كافة سيارات تكسي المطار وذلك تحقيقا للعدالة.

ضريبة الدخل تصرف الرديات للمواطنين خلال الشهر المقبل



* ردا على اسئلة الكثيرين حول الرديات التي ستقوم بصرفها ضريبة الدخل قال الدكتور عبدالله النسور مدير عام دائرة ضريبة الدخل ان الدائرة ستقوم بصرف جميع الرديات للمواطنين بعد ان يقوموا بتعبئة الكشوفات اللازمة بهذه الغاية خلال الشهر المقبل.

حلقة(٢٦)

متطلبات الحصول على رخصة سوق لجميع السيارات الفئة السادسة

١– ان يكون اردني الجنسية.
٢– احضار جواز سفر صادر عن دائرة الجوازات العامة بالملكة وان يكون مظهرا وغير موظف حكومي او مؤسسة رسمية وساري المفعول.
٣– ان يكون حائزا على رخصة سوق للفئة الخامسة ومضى على صدورها مدة سنة على الاقل وهي المدة المطلوبة لتطوير هذه الفئة.
٤– احضار صورتين شخصيتين (كهربائية) عادي قياس ٤ × ٦.
٥– ابراز رخصة السوق للفئة الخامسة التي بحوزة المتقدم وان تكون سارية المفعول .
٦– احضار شهادة حسن سلوك.
٧– في حالة استكمال الشروط المطلوبة اعلاه يتم تسليمه النموذج المخصص لتطوير الرخصة ويتم تعبئته من قبل المتقدم حسب الاصول ومن ثم يتم تسليمه لمسؤول تطوير رخص السوق لتدقيقه وتوقيعه وتحويله لدفع الرسوم المترتبة للفحص الطبي والفني وبعد اجتيازه الفحص الطبي يحول للفحص التحريري وفي حال نجاحه يرسل الى فرع المواعيد للحصول على موعد للفحص الفني من قبل اللجنة المشكلة لهذه الغاية وبعد اجتيازه هذا الفحص تسلم المعاملة له من قبل اللجنة ليقوم بمراجعة الفرع المختص في قسم السواقين للعمل على دفع الرسوم وفحص الاسعافات الاولية من قبل طبيب الادارة وصرف رقم جديد مع قسيمة جديدة خاصة لهذه الفئة ومن ثم يتم تدقيقها وتحويلها لفرع التصوير (نظام الحفر) ليتم طباعتها وتوقيعها من قبل رئيس قسم السواقين وتسليمها لصاحبها.

اما بالنسبة لتجديد هذه الرخصة في حال انتهائها فتتم جميع الاجراءات كما وردت في تجديد رخص السوق العمومية انفة الذكر.

مع تحيات ادارة العلاقات العامة في مديرية الامن العام.

عدم التوجه الى الجسرين اليوم الجمعة الا في الحالات الاضطرارية

مصدر مسؤول في مديرية الامن العام ناشد المواطنين الراغبين بالسفر الى الضفة الغربية بعدم التوجه الى جسري الملك حسين والامير محمد اليوم الجمعة، وحصر ذلك بالحالات الاضطرارية فقط.

وقال المصدر ان الجسرين سيفتحان لمدة ساعتين فقط من الساعة السادسة حتى الثامنة صباحا في اليوم المذكور، وسيكون العدد الذي سيسمح له بالعبور محدودا.

الكتابة على اوراق العملة؟

قبل ايام وقعت بين يدي ورقة دينار اردني، لفت انتباهي شكلها.. وقد سجل عليها اسم وعنوان احد المحلات التابعة للقطاع الخاص، مع بيان رقم التلفون والنشاط الذي يزاوله في سوق المال والتجارة – عمان.

واقل وصف لهذا الاجراء انه عبث صبياني وانعدام كامل للذوق السليم . بل وانحدار مع عدم الولاء للوطن.

ان ورقة العملة تتداولها ايدي الالوف. ويتفنن المختصون باخراجها مزخرفة ملونة جميلة.

الكتابة والرسومات على اوراق العملة امر مكروه وينبغي تجنبه، ومن واجبنا ان نحافظ على شكلها، وان نتكاتف لمحاربة هذا الوباء الذي تفشى بين فئة قليلة تتميز بانها لا اخلاق ولا ضمير لها، وحتى يتم تداول عملاتنا القومية بصورة تتفق مع مكانة الاردن وحضارته التي لا تقارن بين مختلف دول العالم على السواء.

نبيه نمور – نيويورك

ردود خاصة

الاخوة: جميل زايد علي، وسعد المعايطة، اسماعيل النقرش، داود ابو قديري، وذلال سمارة، بسلم خليف، غالب العبادي، عبد الفتاح حمايدة، عادل جاد، بشير رشيد، وليد قاسم، علي جميل صوالحة، محمد مهاوش.

*** ***

– معذرة لعدم تمكننا من نشر رسائلكم، نرحب بكم اصدقاء ل"الـرأي" واهلا بكم، وكل عام وانتم بخير.

الغاء التغذية المدرسية واستبدالها بكتب جديدة

* تقوم مدارس التربية والتعليم بتوزيع الكتب المستعملة في السنوات السابقة للطلاب في السنوات اللاحقة ومعظم هذه الكتب ممزقة ومهترئة ومملوءة بالرسومات المختلفة وخطوط الطول والعرض.

والكتاب المدرسي برأيي مثله مثل الاناء فكما ان احدا منا لا يقبل ان يقدم له الطعام او الشراب في اناء متسخ فكذلك الطالب في عامه الجديد لا يقبل على الدراسة في الكتاب المستعمل بنفسية جيدة مما يؤثر على رغبته في الدراسة.

وطالما ان الطالب يبدأ عامه الدراسي الجديد بنشاط جديد ونفسية جديدة وصحة غالية ويلبس الملابس النظيفة والاحذية الجديدة فمن المفروض ان تقدم له الوزارة كتابا جديدا ايضا.

فاذا كانت الوزارة تلجأ لذلك من اجل الاقتصاد والتوفير فان هناك مجالات اخرى يمكن التوفير والاقتصاد بها مثل نفقات التغذية المدرسية التي تكلف الوزارة مبالغ كبيرة من اجل وجبة غذائية لا تسمن ولا تغني من جوع وهي عبارة عن نصف رغيف مع قطعة جبن او مارتديلا تقدم للطلبة.

وطالما ان خيرات الله ونعمه شملت مدننا وقرانا فلم يعد طلابنا بحاجة الى مثل هذه الوجبة وبكل تاكيد فانهم يفضلون وجبة كتب مدرسية جديدة بدلا من الوجبة الغذائية وتحويل الكتب المدرسية المستعملة لمصانع الورق والكرتون.

واذا كانت الوزارة مقتنعة وتصر على تقديم الوجبة الغذائية فلتكن وجبة غذائية كاملة من خضار ولحوم وارز وفواكه بالاضافة لتقديم الكتب الجديدة التي لا غنى عنها

نادر محمود الكعبي
العقبة

المخطط التنظيمي لقرية حبكا

* لقد حمل الينا المخطط الاخير المفاجآت الكثيرة فلقد حولت بعض الاراضي الى مناطق زراعية، وهي تقع في وسط البلدة ومأهولة بالسكان من كافة الجهات.

ولقد ازيلت كافة الشوارع منها لتحرم الكثير من اهل البلد عن الخدمات العامة. ولترسم في اراض اخرى مجاورة فوق هذا كله فقد اهملت بعض الطرق والتي كانت مستعملة قبل خمسين عاما، ورسمت واتسعت من جانب واحد. كذلك فقد ازيلت بعض الاضرار لتقع على بيوت اناس اخرين حرموا حتى من فرصة الاعتراض عليها فهل من نظرة في المخطط المذكور؟

علي يوسف العمري
احمد مصطفى العمري
محمد محمود العمري
محمود علي العمري
عصام سالم العمري
سالم احمد العمري
عبد الرحمن محمد العمري
محمد عبد الله العمري
جهاد محمد العمري
ماهر محمد العمري

حي المزارع في السلط

سكان حي المزارع في مدينة السلط يأملون من الجهات المسؤولة العمل على ايصال التيار الكهربائي لهم.

محمود محمد النسور

طلابنـــا في الخـــارج وجامعاتنا الأردنية

في كل عام يتخرج الالاف من طلاب الثانوية العامة وكلهم امل بان يكملوا دراستهم الجامعية حسب ما يأملون ويطمحون.

فالعديد العديد منهم لا يحصل على ما رغبه من دراسة ويدرس تخصص اخر ربما لم يفكر به الا حين اغلقت جميع الابواب في وجهه ولم يجد سوى هذه الدراسة التي كان يحلم باكثر منها.

فجامعاتنا الاردنية تقبل عددا محدودا لا يتجاوز عدة الاف من طلبتنا خريجي الثانوية العامة ممن تسمح لهم ظروفهم المادية وعلاماتهم العالية باكمال دراستهم في وطنهم الام.

ويبقى العديد منهم لا يؤهله وضعه المادي او مجموع علاماته بالدراسة في الاردن فيطرقون باب الدراسة في الخارج. فيسافرون الى العديد من الدول الشرقية والغربية ودول الشرق الاوسط.

وهناك يفاجأون باختلاف العادات والتقاليد واللغة وطبيعة التعامل مع الناس، ومع ذلك يتحملون من اجل ان يدرسوا الدراسة التي كانوا يحلمون بها منذ الصغر حتى يعودوا الى وطنهم واهلهم يخدمونهم بشرف. بعد ان يكونوا قد حصلوا على الشهادة التي تحملوا كل شيء من اجلها في حين ان قسما منهم ينجرف مع التيار الاجنبي ويروح ضحية التقاليد الاجنبية وربما تزوج من اجنبية وعند عودته يعود محملا بالعديد من العادات والتقاليد الاجنبية التي لا تسمح بها عاداتنا وتقاليدنا وتخالفها. محاولا اقناعنا بالسير مع ركب التطور – كما يسمونه – فعاداتنا اصبحت قديمة وعفى عليها الزمن ولا بد نحو التطور نحو العادات الاجنبية.

فهذا الطالب لو حصل على ما كان يتمناه من دراسة في وطنه لما تحمل عناء الغربة واختلاف التقاليد في سبيل العلم وما عاد الينا محملا بالتقاليد الاجنبية.

انها امنية يتمناها كل طالب في الخارج وفي وطننا الاردن بان يدرس في الاردن.

فمتى يتم توسيع جامعاتنا وزيادتها حتى تستوعب جميع طلاب الثانوية العامة؟ اننا ننتظر هذا اليوم بفارغ الصبر. فاذا درسنا نحن في الخارج نأمل بان يدرس اخوتنا في الاعوام القادمة في جامعتنا الاردنية وان تكون الفرص مفتوحة امام جميع خريجي الثانوية للدراسة في الاردن. مرددين قول الشاعر

وطني لو شغلت بالخلد عنه
نازعتني اليه بالخلد نفسي

فايق محمد الخرابشه
عمر محمد الخرابشه

قضايا ... آراء ... مطالب

الخدمات في كفر خل

بلدتي كفر خل تقع باتجاه الشمال من مدينة جرش تبعد عن المدينة خمسة عشر كيلو مترا منظمة بالشوارع وبشبكة المياه والكهرباء وتحيط بها الاشجار من كل جانب ، منظرها جميل وسياحي ويوجد بها شباب مثقفون على مستوى عال، ولكن ينقصها استخدام المدرسة الثانوية الجديدة الواقعة على مثلث البلد ليستفيد منها ابناء البلدة من طلاب وطالبات وتستفيد منها القرى المجاورة مثل قفقفا وام الزيتون وبليلا والمشيرفة وثغرةعصفور والبحيرة.

علما ان هذه المدرسة جاهزة ومرتبة بانتظار امر الوزارة بافتتاحها واستخدامها.

محمد ابو العلايا

الجدار الاستنادي في ام عليقة

عند توسيع شارع عمان – البقعة قامت الشركة صاحبة المشروع بعمل جدار استنادي في منطقة ام عليقة ولكن هذا الجدار هش ولا يمنع الانهيارات من الجبل بجانب الشارع حيث توجد العديد من المساكن تحت مستوى الشارع في الجهة الثانية.

وبما ان فصل الشتاء على الابواب وخطر الانهيارات وارد وحرصا منا على سلامة المواطنين في هذه المساكن.

نأمل نحن سكان ام عليقة باعادة النظر في هذا الجدار والعمل على تقويته واسناده بما يضمن سلامة المواطنين، لانه وهو في هذا الحال يشكل خطورة كبيرة على سلامة المواطنين.

كمال النجداوي

عروس الشمال والحالة هذه

لا يكاد المرء ان ينهي جولة في شوارع اربد وطرقاتها حتى يخرج بلحصائية ١٪ من شوارعها نظيفة هذا اذا وجد ولا يكاد تكون نظافته مقبولة.

بدل وضع النفايات في اماكنها يلقى بها على قارعة الطريق، عداك عن اكوام القمامة هنا وهناك والروائح الكريهة والمناظر المؤذية هذا اذا لم تكن عرضة لنشر الاوبئة ويسير الانسان وكأنه يسير في حديقة للقمامة.

حبذا لو كل انسان يحس بمسؤوليته نحو بلده او المنطقة التي يقطن بها ويهتم بسمعة مدينته وحيه والنظافة من الايمان ولا شك في يقين.

وصفي محمد عقلة
اربد – قميم

صعوبة الاتصال بين مزار الكرك وقرية سول

عند الاتصال من عمان الى المزار يكون الاتصال سهل المنال، ولكن هناك صعوبة بالاتصال مع قرية سول من مقسم المزار وكان المقسم في المزار خال من الموظفين.

ما الحل عندكم يا موظفي مؤسسة المواصلات السلكية ، املنا كبير بكم ان نجد حلا لهذه المشكلة ولو جذريا.

حكمت خلف الصرايرة
عاطف حمود الصرايرة
عبد الهادي الصرايرة

سكان بلدة ججين والخدمات

رغم التطور الحضاري الذي تشهده بعض القرى الاردنية ورغم الاهتمام المنشود الذي توليه الجهات المختصة، الا ان هناك بعض المصاعب تواجه قرانا، فبلدتي ججين – اربد ما زالت تعيش في حياة قاسية تفرض على ابنائها الهجرة، وذلك لنقص الخدمات والتي تتمثل بعدم وجود مركز صحي ومركز للشباب ليمارسوا هواياتهم وكذلك عدم وجود جمعية تعاونية تساهم في نهوض القرية من جميع النواحي ولتسهيل طلبات اهلها.

نناشد المسؤولين النظر في هذا الموضوع.

حابس محمد العزام
علي جدوع العزام

التسول..في اربد

ما زالت ظاهرة التسول في بلدتي تزداد بشكل مخيف وكبير جدا دون ان تقوم الجهات المعنية باجراءاتها التي تحد من تزايد هذه الظاهرة.

واملنا كبير من الاخوة المسؤولين في حل هذه المشكلة.

امين محمد العجلوني
اربد – الصريح

اهمية التليفون

من المعروف لدينا ان الجهاز الحساس "التليفون" اصبح من ضروريات حياتنا فليس في مقدورنا الاستغناء عنه، ولكن بعض الناس لم يعرف كيف يتحكم في اعصابه عندما يخطىء احد المخاطبين في رقم هاتف وهو لا يقصد الازعاج للناس ويسأل عن شخص.

فيردون عليه بالالفاظ الدنيئة والشتائم والسب والصراخ في وجهه واقفال السماعة بكل قوة يمتلكها (بعض الناس).

تلك الطريقة التي يستعملونها غير محمودة في مجتمعنا فهي تثير النفور.

الا ترون معي .. الافضل انه عندما يخطىء اي شخص ان نستفسر عما يريد فان كان غلطانا نسامحه ونقفل السماعة بادب واخلاق عالية وبهدوء وبلا اي انفعال.

متى نكف عن هذه الشتائم في الهاتف لكل مخطىء.. مجرد ملاحظة.

حمدي عبدالله النسور

الى مديرية صحة الزرقاء

حي جناعة في الزرقاء يفتقر لمفتشي مديرية الصحة على المياه المنسابة في الشوارع خاصة في المنطقة الجنوبية من الحي المذكور.

عدنان الشوابكة

حي البرنيس

سكان حي البرنيس يأملون من المسؤولين العمل على وضع عدد من الباصات على خط هذا الحي.

طه العطيوي

روائح الأغنام الكريهة تعم بعض مناطق العاصمة

تعمل الروائح الكريهة جدا التي تنتشر نتيجة تواجد الاغنام في بعض المناطق مثل هملان ومخيم النصر على وجه الخصوص على مضايقة المواطنين وتفكيرهم جديا بالرحيل بعيدا عن هذه المنطقة.

هذا وبعد ان قام عدد من الناس على فترات بالشكوى لامانة العاصمة تبين ان الحل النهائي لهذا الموضوع اصبح صعبا ولا ندري لماذا يا امانة العاصمة مع ان بلدية مدينة الزرقاء وضعت حلا قاطعا لهذا الموضوع حتى ان تربية الدجاج والحمام هناك ممنوعة فما بالك بتربية الاغنام وانني اعرف ان بلدية الزرقاء تخالف المواطن هناك على ضحية العيد اذا زاد بقاؤها عن ثلاثة او اربعة ايام فما بال امانة العاصمة.

اننا نهيب بالمسؤولين وعلى اعلى المستويات اتخاذ الاجراءات الفورية الرادعة بحق تربية الاغنام حيث لا يعرف مدى كراهة الروائح المنبعثة منها الا من جاورها

سعيد علي مخلوف

الكهرباء في بلدة المغير

سكان الحي الشمالي في بلدة المغير، التابعة لمحافظة اربد يعانون من ضعف الكهرباء، خاصة داخل البيوت واغلب الاجهزة الكهربائية لا تعمل لعدم وجود تيار كهربائي يكفي لتشغيلها.

علما بان جميع خطوط التيار الكهربائي في البلدة تصلها الكهرباء باستثناء هذا الحي، فلماذا يا شركة الكهرباء ..؟؟

وهناك مشكلة اخرى وهي ان اللمبات في الشوارع صالحة في جميع انحاء البلدة باستثناء هذا الحي المحروم!!

نرجو من المسؤولين في شركة الكهرباء العمل الجاد على تقوية التيار الكهربائي في هذا الحي ولهم الشكر.

صايل محمد قبلان – المغير

..بلدي

بلدي يا بلاد .. الحب..
بلدي يا بلاد الشجاعة والامان..
بلدي يا مزروعة بالحب والحنان..
..بلدي...
بلدي يا مروية بدم الشهداء..
دم الشهداء في القدس والجولان والمحمرة..
بلدي يا بلاد العرب .. كل العرب
بلدي يا بلاد الحسين..
حسين العرب... والاسلام..
..بلدي ... بلدي..

محمد صالح قبلان
المغير – اربد

الخدمات في بلدة المجر

بلدة المجر تقع بين طريق جرش – المفرق وتبعد عن المفرق حوالي (٢٥) كم تفتقر لمعظم الخدمات.

سكان البلدة يأملون من المسؤولين توفير الخدمات.

عمر الحوامدة

تربية علوم تكنولوجيا

الاشراف الاكلينيكي

اعداد: محمود طافش

يلاحظ الدارس المتبصر في مخرجات العملية التربوية العربية في مختلف المراحل التعليمية تدني مستوى المنتوج، ويرد الباحثون هذا التدني الى قصور في اعداد المعلمين او الى ضعف في المنهاج او الى مسائل وقضايا ادارية. وفيما ارى فان العامل الاول هو الاهم والاكثر خطورة، ذلك ان المعلم اذا كان معدا اعدادا راقيا فانه يستطيع ان يؤثر، حتى في حالة غياب المنهاج والادارة ومن هنا كان للمعلم التقدير الاوفر في البلدان المتقدمة. لذلك فاني ارى ان العناية ينبغي ان توجه قبل كل شيء الى المعلمين، فان المخرج من الواقع التعليمي المتردي يكمن في ممارسة الاشراف الاكلينيكي كوسيلة ناجحة لتحسين فاعليتهم واساليب ادائهم

ان كلمة CLINIC تعني باللغة العربية "العيادة" والعيادة تدل على المكان الذي يتخذه الطبيب مركزا لاستقبال مريضه ومن ثم فحص حالته لتشخيص علته ووصف العلاج الذي يراه مناسبا له. كذلك فان العيادة تتضمن معنى زيارة الطبيب العليل من اجل الاطمئنان على حالته وتقديم العون المستطاع له. ومن هنا جاء اطلاق المشرف التربوي هذه الكلمة لتدل على الزيارة التي يقوم بها للمعلم المحتاج للمساعدة. وذلك للتشابه الشديد بين ما يقوم به الطبيب للمريض وما يقوم به المشرف للمعلم المتدرب.

بدأ هذا النمط الاشرافي في جامعة هارفرد، وشاع استعماله خلال العشر سنوات الماضية على نطاق واسع في البلدان التي تهتم باعداد المعلمين اعدادا دقيقا. وقد تزعم هذا الاسلوب الاشرافي باحث تربوي يدعى كوجان COGAN وقام بتحديد خطوات معينة يتم بموجبها اجراء العملية على اتم وجه.

وتتم هذه العملية الاشرافية على اربع مراحل هي:

١- مرحلة ما قبل الملاحظة، وفيها يتم بناء جسور من الود والثقة بين المشرف والمعلم، ثم تخطيط الدرس وتحديد الاهداف التعليمية التي ينبغي ان تتحقق خلال الحصة وكذلك تحديد المهارة التدريسية التي ينبغي التركيز عليها والاهتمام بها ومن جانب اخر يقوم المشرف بطمأنة المعلم بان الهدف من العملية هو تطوير مهاراته وتقديم العون له وليس بتسجيل نقاط الضعف عليه ثم يحدد المشرف الوسائل التي سيستعين بها لملاحظة اداء المعلم، وبعد ذلك يخطط مع المعلم استراتيجية مشاهدة عملية التدريس.

٢- مرحلة المشاهدة، وفي هذه المرحلة نرى ما يلي: المعلم يؤدي حصته والمشرف يجمع ملاحظات تتعلق بالمهارات التي يقوم بها المعلم، وفي ركن من الغرفة فني تصوير يقوم بتسجيل العملية التعليمية وفي ركن اخر فني قياس يقوم برصد الممارسة الصفية باستخدام نظام رصد كنظام فلاندرز مثلا.

٣- اجتماع التحليل. وفي هذه المرحلة يتم تحليل اداء المعلم للتعرف على نقاط القوة وتعزيزها وعلى نقاط الضعف لعلاجها، ثم مناقشة مظاهر الضعف مع المعلم والبحث معه عن افضل السبل لتخليصه منها. وبعد ذلك يتم اعادة تخطيط الدرس لتحقيق النقاط التي تم الاتفاق على ادخالها في سلوك المعلم التعليمي.

٤- التقويم وتلعب هذه المرحلة دورا مهما في تطوير العملية التربوية ويمكن اجراؤها باكثر من وسيلة والمشرف الناجح هو الذي يستخدم كافة الوسائل المتوفرة لديه لتحقيق افضل النتائج. ومن اهم الوسائل التقويمية التي يمكن الاستعانة بها في عملية الاشراف الاكلينيكي الملاحظة المباشرة، التسجيل المرئي والمسموع، انظمة تحليل التفاعل الصفي بالاضافة الى تقويم الشخصية التدريسية، وغير ذلك.

ولا اراني بحاجة للتاكيد على اننا بأمس الحاجة لمثل هذا الاجراء من اجل النهوض بمستوى المعلمين المحتاجين للتدرب على مختلف المهارات التعليمية، وهم كثر.

العلماء ينتجون خرائط مغناطيسية للارض على مدى ملايين السنين

حسام مدانات

نميل عادة للاعتقاد بان الارض تتبع مدارا ثابتا حول الشمس وبالمثل ان المجال المغناطيسي للارض ثابت في توجيهه وفي الحقيقة فان كلا منهما يتغير مع الزمن. ويعتقد العلماء الآن انهما يتغيران بشكل دوري وان دورتيهما الزمنيتين متساويتين تقريبا في الطول. ويأتي هذا الاعتقاد من نتائج دراسات على الرواسب في قاع المحيطات ويمكن اعتبار هذه الرواسب حافظة جيدة للمعلومات المتعلقة بمدار الارض ومغناطيسيتها عبر العصور.

ففي داخل هذه الطبقات الرسوبية يوجد اصداف ومتحجرات لكائنات بحرية عاشت قبل ملايين السنين. وفي داخل هذه الاصداف يوجد جزيئات غاز الاكسجين والتي تتغير نسبتها وتركيب الغازات الاخرى حسب مناخ الفترة التي عاش اثناءها الحيوان البحري. وهكذا فعن طريقة دراسة عمر المتحجرات وتركيبها الجزيئي تم استنتاج معلومات عن الانماط المناخية التي كانت سائدة.

وقد استنتجت الجيولوجية ماولين برسكين من جامعة سنستاتي واعتمادا على هذه الدراسات ان مناخ الارض يتغير دوريا بمعدل مرة كل اربعمائة الف علم تقريبا (٤٠٠,٠٠٠ علم). ولكن المناخ لا يتغير تلقائيا وانما هناك قوى معينة تبدأ عملية التغيير. وتعتقد برسكين ان العامل الذي يحدث تغيير المناخ هو مدار الارض حول الشمس.

فعند حصول تغيير في المدار فان الارض تغير من بعدها وزاوية ميلها بالنسبة للشمس وهذا حتما يغير النمط المناخي على سطح الارض ثم ان الطبقات الرسوبية تسجل ايضا المجال المغناطيسي للارض فجزيئات المعادن المغناطيسية (حديد، كوبلت .. الخ) تتخذ اتجاها يعتمد على المجال المغناطيسي الارضي اثناء تحركها مرة مع مياه الانهار التي تصب في البحر. وبعد ان تصل البحر مع الرواسب فانها تثبت محافظة على اتجاهها. وهكذا فان الطبقات الرسوبية تعتبر سجلا للمجال المغناطيسي الارضي، كل طبقة للمجال في زمن تكوينها. وبدراسة عدة طبقات رسوبية امكن اثبات خرائط مغناطيسية للارض على مدى ملايين السنين وكانت دورة تغير المجال المغناطيسي حوالي ٤٠٠ ٠٠٠ سنة اي ان دورتها تماثل دورة تغير المدار حول الشمس.

ما العلاقة بين الظاهرتين! وما تفسيرهما!

يجب بالتاكيد القيام بدراسات اوسع واعمق وربما توصلنا بالفعل الى اكتشاف علاقة بين مدار الارض حول الشمس وبين مجالها المغناطيسي.

الاثار الجانبية لحبوب منع الحمل

بقلم: د. سميح خوري
اخصائي التوليد والامراض النسائية وجراحتها

تتحكم اقراص منع الحمل في النسل والانجاب بطريقة منظمة ومدروسة وتكاد تكون مضمونة مائة في المائة وفعالية هذه الاقراص اصبحت تحتل المكانة الاولى في الفعالية ضد الحمل. ويقدر ان عدد النساء اللاتي يتعاطين الاقراص في العالم الان يتراوح بين ٦٠ - ٨٠ مليونا وقد ساعد على انتشارها ضمانة فعاليتها وسعرها الزهيد... وفي كثير من البلدان النامية تصرف بدون وصفة طبية وتباع في كل مكان، بعكس الدول المتقدمة التي تربط تعاطيها بالاشراف والمتابعة الطبية، لهذا يجب على كل سيدة تريد تناولها ان تخضع نفسها لفحص طبي عام للتاكد من سلامة صحتها وعدم تأثرها بتناول هذه الحبوب.

* ان هناك العديد من الاثار الجانبية والمضاعفات التي قد تنشأ عن استعمال اقراص منع الحمل لفترة طويلة، وهناك اثار ملحوظة واثار غير ملحوظة وفيما يلي عرض موجز لاهم هذه الاثار.

١- زيادة الوزن، وهذه ظاهرة مزعجة للسيدات لما يتسببه من اضطرابات نفسية وقلق زائد مما يدعو السيدات للتوقف عن استعمال الاقراص. والسبب الرئيسي لزيادة الوزن، في الاشهر الثلاثة الاولى من تناول الاقراص، هو احتباس الماء في الجسم تبعا للتاثير الهرموني لهذه الحبوب، اما في الشهور التالية فتكون نتيجة لازدياد الشهية نحو الطعام.

٢- الصداع: غالبا ما تشكو السيدات من صداع في الاشهر الاولى من بدء تناول الحبوب ويخف بالتدريج بعد ذلك، لذا تنصح السيدات اللواتي يشكين من مرض الشقيقة (وجع الراس النصفي) ان لا يتناولن اقراص المنع.

٣- الاكتئاب والاضطرابات النفسية الاخرى. ان حبوب المنع تزيد في تطور مثل هذه الحالات وخصوصا عند اللواتي لديهن استعداد لمثل هذه الحالات من قبل، لذا ففي حالات الاكتئاب والاضطرابات النفسية لا ينصح باستعمال الاقراص.

٤- تغيرات الرغبة الجنسية: يمكن ان يزيد استعمال الاقراص من الرغبة او يفقدها وهذا طبعا يختلف باختلاف السيدات ويتوقف ايضا على الحالة النفسية للمرأة، ويلاحظ في كثير من الحالات ان هناك فتورا في الرغبة الجنسية في الاشهر الاولى من تناول الحبوب والتي فيما بعد تتلاشى تدريجيا.

٥- تغيرات الثديين: تسبب الاقراص ازدياد حجم الثديين وظهور افرازات صفراء او لبنية من حلمة الثدي، وقد اثبتت الدراسات ان استعمالها لاكثر من سنتين يقلل من حدوث الاورام الحميدة في الثدي وذلك راجع لوجود هرمون بروجيسترون في الاقراص.

٦- الاعراض الجلدية: قد تسبب الاقراص احيانا كلف الوجه وزيادة القشرة في شعر الراس وسقوط شعر الراس وظهور بثور فالوجه الشبيهة بحب الشباب

٧- الاعراض المهبلية: تحدث بنسبة ١٥٪ من جراء تناول الاقراص التهابات فطرية وذلك نتيجة تغير حموضة المهبل مما يشجع نمو وتكاثر الفطريات في المهبل، كما تسبب ايضا تقرح والتهاب عنق الرحم.

٨- الجلطة الدموية: ان ارتفاع قابلية الدم للتجلط والازمات القلبية تعد من الاثار الجانبية الخطيرة لاقراص المنع. وتؤكد الاحصائيات الطبية الاخيرة ان السيدة السليمة التي تتناول اقراص المنع عرضة بنسبة اربعة اضعاف للاصابة بمرض الجلطة الدموية عن السيدة التي لا تستعملها. ولذلك يحظر استعمالها للسيدات اللاتي اصبن سابقا بالجلطة الدموية او اصبن بمرض القلب وخصوصا ايضا للسيدات اللواتي يعانين من عروق الدوالي والتهاباتها.

٩- الحمل: اذا استمر تعاطي الاقراص في اسابيع الحمل الاولى بطريق الخطأ يكون هناك احتمال لازدياد فرص التشوهات الخلقية في الجنين، كتشوهات الاطراف المختلفة او الاورام المهبلية او بعض عوارض الذكورة في الجنين الانثى.

المكتبة العلمية ...

ظاهرة العلم الحديث — دراسة تحليلية وتاريخية

من سلسلة كتب عالم المعرفة، صدر مؤخرا العدد ٦٩ بعنوان "ظاهرة العلم الحديث — دراسة تحليلية وتاريخية" من تاليف عبدالله العمر.

الكتاب يقع في ٢٩٥ صفحة من القطع المتوسط، ويحتوي على اربعة ابواب هي:

بين العلم والدين، العوامل الفكرية في نشأة العلم الحديث، اثر العوامل الاجتماعية في نشأة العلم الحديث، دينامية التطور العلمي؛

ثم هناك الخاتمة التي جاءت تحت عنوان "اسس الثورات العلمية".

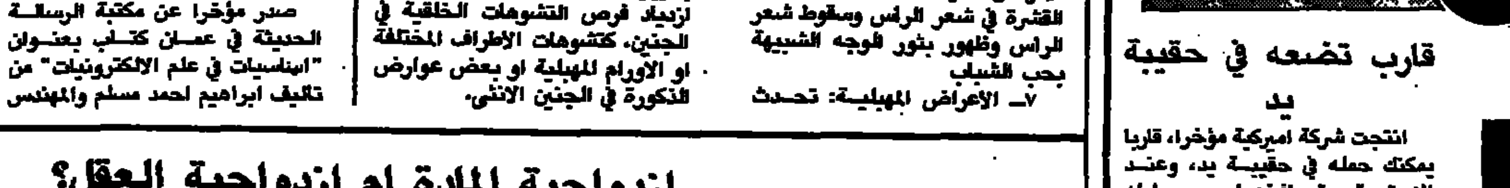
الكتاب هو حصيلة دراسات وابحاث قام المؤلف بجمعها وتعريبها، لتغطي جانبا في الكتابة العلمية لا يزال العالم العربي يعاني فيه فراغا كبيرا، ويعطيه ايضا قهرا ضئيلا جدا من الاهتمام الا وهو مجال دراسة تاريخ العلوم، ودراسة العوامل والمؤثرات في نشوء الثورات العلمية، وتحديد طبيعة الانجازات العلمية وانعكاساتها عبر التاريخ.

اساسيات في علم الالكترونيات

صدر مؤخرا عن مكتبة الرسالة الحديثة في عمان كتاب بعنوان "اساسيات في علم الالكترونيات" من تاليف ابراهيم احمد مسلم والمهندس حيدر المومني ومحمود احمد عويضة.

جاء الكتاب في عشرة فصول بحثت في الاساسيات التي يرتكز عليها علم الالكترونيات كالتوصيل في كل من المعادن واشباه الموصلات بالاضافة الى الصمامات والترانزستورات وعدد من التطبيقات الهامة لاساسيات علم الالكترونيات كدوائر التكبير والتذبذب والدوائر المكافئة.

الغرض من الكتاب هو توفير المراجع العلمية للطلاب في المعاهد الهندسية وكليات المجتمع، لذا فانه جاء، مواكبا لمناهج هذه الكليات والمعاهد. يقع الكتاب في ١٩٣ صفحة من القطع الكبير وهو يمتاز بالبساطة في اللغة واسلوب العرض والعمق والافادة والتركيز على توحيد المصطلحات العربية وقرنها بصورة مستمرة بالمصطلحات الاجنبية بالاضافة الى جمال الغلاف والاخراج الفني الجيد.



دراسات - تحديثات - اختراعات

شبك من الزجاج الليفي

تم في بريطانيا صنع نوع جديد من الشبك يستعمل في انتاج المطاط الصناعي والقوارب والاجسام المصنوعة من الزجاج الليفي. كما يستعمل في تصفيح الجدران وما شابه ذلك. ويتم انتاج هذا الشبك من الزجاج الليفي شبه الصلب المطلي بالراتنج.

وتبدو في الصورة قشرة جسمية من الزجاج الليفي تبطن الهيكل الامامي من سيارة.

ميزان لضغط الدم

من المهم جدا معرفة مقدار ضغط الدم لدى الاشخاص ومن جميع الاعمار وخاصة لدى الرضع ولدى المواليد الجدد. وعملية تسجيل ضغط الدم هي عملية تهدر الوقت. لذا صنعت شركة بريطانية آلة حديثة متطورة متعددة الاستعمالات اذ تسجل انقباض او تمدد القلب والضغط في الشرايين وكذلك تسجل عدد ضربات القلب. ويمكن ضبط الآلة لتقوم بتسجيل الضغط في اوقات تتراوح بين مرة كل دقيقة او مرة كل ٩٩ دقيقة. ويمكن تسجيل الارقام بواسطة اللمس البسيط مع وجود جهاز انذار ينبه الى الاخطاء.

وتبلغ مقاسات الجهاز ٣١٠ ملم عرضا و ٣٠٠ ملم سماكة و ١٢٠ ملم ارتفاعا ويزن ٢ر٥ كلغ. ويستمد الجهاز طاقته من التيار الكهربائي العادي ويعمل بدقة على ارتفاع ٣٠٠٠ متر وفي درجة حرارة تتراوح بين ١٠ و ٤٤ درجة مئوية.

***

لحماية العيون



انتجت شركة بريطانية جهاز امان لعيون العاملين في صيانة اللحام.

وميزة الجهاز الذي يتم تركيبه عادة مع اي جهاز كهربائي للحام، ان عملية اللحام لا يمكن ان تتم ما لم يتم اولا تركيز قناع الوجه في وضعه الصحيح.

اداة هامة للسيارة



كثيرا ما يعاني اصحاب السيارات من عدم قدرتهم تحريك سياراتهم من بعض الامكنة، حيث تقوم عجلات السيارات بالدوران وهي في مكانها دون ان تتحرك السيارة.

من هنا ابتكرت شركة بريطانية هذه الارضية الخاصة التي توضع تحت عجلات السيارة فتؤمن لها التصاقا اضافيا يضمن تحركها من مكانها.

دراجة نارية صغيرة

صنعت شركة يابانية دراجة نارية صغيرة بقلب كبير. طولها لا يزيد عن ١,٣٥ مترا. ووزنها ٦٠ كيلوغراما وتصل سرعتها الى حوالي ٥٠ كيلومتر/الساعة. وسعة محركها ٤٩ سنتيمترا مكعبا، اما سعة خزانها فتبلغ اربعة ليترات. ويبلغ ثمنها حوالي ٤٠٠ دولار.

قارب تضعه في حقيبة يد

انتجت شركة امريكية مؤخرا، قاربا يمكنك حمله في حقيبة يد، وعند الاستعمال يتم نفخه ليصبح طوله ٢,٢ متر، وليحمل ثلاثة اشخاص (٢٣٠ كيلوغراما). ولا يزن عند طويه اكثر من ١٥ كيلوغراما. ويمكن اضافة محرك له.

يبلغ ثمن القارب حوالي ١٢٠ دينارا.

التحكم عن بعد



تصنع شركة استرالية انظمة للتحكم عن بعد بامكانها فتح واغلاق النوافذ والاباجورات من مسافة ٣٠ مترا، وان تعدل وتحرك اجساما يصل وزنها حتى ٦٨ كيلوغراما. كما يمكنها العمل في فعاليات رفع وقلب وتدوير وانزلاق عديدة، اضافة لاستعمالها في تعديل فتحات مكيفات الهواء، والانزع الرافعة، وابواب تصريف هواء الافران

ازدواجية المادة ام ازدواجية العقل؟

(٢) أينشتاين يطيح بالأثير

بقلم: د. هشام غصيب

في الجزء الاول من هذه المقالة، طرحنا تعريفا عاما وشاملا لمفهوم الجسم الكلاسيكي، الذي يعد احد الاعمدة الاساسية للهيكل المفهومي للفيزياء الكلاسيكية، فعرفناه بانه نقطة هندسية تتميز عن غيرها من النقط الهندسية بابعادها الكينماتية والدينامية التي تحدد حركتها في مسارات محددة. ثم ذكرنا ان العلماء الكلاسيكيين وجدوا ان نمطا كاملا من الظواهر الطبيعية يتخطى اطر هذا المفهوم بوصفه محورا مفهوميا، فاضطروا الى اللجوء الى مفهوم محوري اخر، هو مفهوم المجال Field، الذي يغاير مفهوم الجسم الكلاسيكي جوهريا ويستثنيه كليا. ومن هنا جاء قولنا ان الازدواجية المطلقة بين الجسيم (المادة) والمجال (الطاقة) شكلت المحور العقائدي للتصور الكلاسيكي في الفيزياء.

ومن ناحية اخرى، فانه يمكن القول ان اكتشاف العلماء ان الكميات الدينامية (الطاقة، الزخم، وما الى ذلك) لا ترتبط بالضرورة بالجسيمات، وانها لا تنتقل من مكان الى اخر بالضرورة عبر الجسيمات ومن خلالها، بل يمكن ان تنتقل ايضا على صورة موجات مجالية تمثل شكلا اخر من اشكال الحركة يختلف نوعيا عن الشكل الجسيمي الذي تحدد ماهيته قوانين نيوتن الثلاثة المشهورة في الحركة — اقول ان اكتشاف العلماء ذلك هو الذي دفعهم في المقام الاول الى ابتكار مفهوم المجال ورفعه الى مرتبة مفهوم الجسيم. ومن ثم، فانه يمكن اعتبار الفصل النوعي التام بين الحركة الجسيمية والحركة الموجية الشكل الامثل للازدواجية المطلقة بين المادة والطاقة في الفيزياء الكلاسيكية.

ولكن، كيف يغاير مفهوم الجسيم مفهوم المجال جوهريا ويستثنيه كليا؟

يتمثل هذا الفصل النوعي في السمات التالية:

* اولا، ان المجال وسط متصل ومنتشر في سائر ارجاء المكان، فيما ان الجسيمات لا متصلة ومحددة المواضع والسرع. وعليه، فاننا نحدد الحالة الدينامية للجسيم الكلاسيكي بدلالة موضعه وسرعته، فيما نحددها للمجال الكلاسيكي بدلالة دوال (اقترانات) جبرية متصلة. كذلك، فيما تعتمد طاقة الجسيم مثلا على نقطة واحدة في المكان في لحظة زمنية معينة، اعني موضع الجسيم، فان طاقة المجال تعتمد على جميع النقط المكانية في الحيز الذي ينتشر فيه المجال، في ان واحد.

* ثانيا، اذا تداخل مجالان معا، فان الواحد لا يحدث بالضرورة خللا في الاخر، بمعنى انهما قد يلتقيان يمران ببعضهما بسلام دون ان يحدثا اي تغيير دينامي في بعضهما. اما تداخل الجسيمات معا، فانه يقود حتما الى تصادمات حادة بينها والى تغيرات جذرية في حالاتها الدينامية.

* ثالثا، اذا اندغمت مجموعة من الجسيمات معا، فان كتلة الجسيم الناتج تكون مساوية لمجموع كتل الجسيمات المعنية، ومن ثم تكون الفعالية الدينامية للجسيم الناتج مساوية لمجموع الفعاليات الدينامية للجسيمات المعنية. اما اندغام المجالات معا فلا يتم بهذه الطريقة على الاطلاق. فبصورة عامة، لا تكون شدة المجال الناتج في نقطة نمطية من نقط المجال مساوية لمجموع مقادير شدة المجالات المندغمة معا في هذه النقطة. بل ان المجالات قد تتداخل وتندغم معا بحيث ينفي بعضها بعضها الاخر كليا في بعض النقط والبقاع (مثلما يحدث في حال تداخل الضوء).

* رابعا، يبدو للوهلة الاولى انه ليس ثمة فرق يذكر بين الحركة الجسيمية والحركة الموجية المجالية من حيث ان الجسيم والموجة المجالية كليهما يتحرك وينتشر، في غياب المؤثرات الخارجية الفعالة والملموسة، في خطوط ومسارات مستقيمة. بيد ان هذا الوهم سرعان ما يتبدد حين يعترض طريق الجسيمات والموجات المتحركة في مسارات مستقيمة عوائق مادية ملائمة (قريبة ابعادها من ابعاد الجسيمات والموجات المعنية). عند ذاك يتضح الفرق الهائل بين انتشار المجالات وانتشار الجسيمات. وعلى سبيل المثال، فان المجالات تنحني وتنحرف في حركتها عند الحواف والاطراف الدقيقة وحولها (ظاهرة حيود الموجات). اما الجسيمات فلا تبدي مثل ذلك السلوك.

* خامسا، تتميز الجسيمات عن المجالات بانها بالضرورة تملك قصورا ذاتيا او كتلة قصورية. فلا يكون الجسيم جسيما في الفيزياء الكلاسيكية ان كان عديم الكتلة. وبالمثل، فان المجال الكلاسيكي لا يكون مجالا، بل يكون جسيما من الجسيمات الكلاسيكية، وان كان ذا كتلة. فالمجال ليس سوى مخزن للطاقة الحرة، او قل انه شكل من اشكال الطاقة. بل يمكن القول ان الكتلة تمثل جوهر المادة في الفيزياء الكلاسيكية، فيما تمثل الطاقة الحرة الخالصة جوهر المجال.

فانت ترى الآن ان الجسيم والمجال (المادة والطاقة) يستثنيان بعضهما كليا، وان ثمة فصلا نوعيا وازدواجية مطلقة بينهما، ومع ذلك فان كليهما ضروري لوصف الظواهر الطبيعية على النطاق الجاهري. ولكن، كيف السبيل الى التوفيق بين الرابط العميق الذي يربطهما معا وبين هذا الفصل النوعي؟ فالجسيم هو مصدر المجال، والمجال هو مصدر حركة الجسيم. فالواحد يؤثر في الآخر ويتأثر به. كذلك فان المؤثرات الطاقية المجالية (الموجات مثلا) التي تمثل حركة المجالات لهي مادة بوصفها تؤثر على الحالات الدينامية للجسيمات، لكنها لا مادية بوصفها لا تملك كتلة، اي بالضرورة الفصل بين المادة والمجال (الطاقة) في آن واحد. فلما كانت امكانية تحويل المادة الى طاقة (الجسيمات الى مجالات) معدومة في الفيزياء الكلاسيكية، فلم يكن ثمة من سبيل مقنع الى تفسير علاقة الفعل المتبادل بينهما ضمن اطارها.

وقد حاول العلماء الكلاسيكيون التغلب على هذا التناقض بافتراض وجود وسط مادي غير ملموس يملأ المكان برمته ويتخلل الاجسام المادة نفسها. وقد اطلقوا عليه اسم الاثير Ether، واعتبروه شكلا من اشكال المادة (لا الطاقة)، وان عجزوا عن تحديد علاقة التحول بين الاثير والاشكال الملموسة للمادة، مع ان مثل هذا التحديد شرط من شروط اعتبار الاثير شكلا من اشكال المادة. ثم انهم عزوا وجود المجالات الى ضغوط والتواءات في الاثير تنجم في المقام الاول عن وجود الجسيمات المادية وعن حركتها في الاثير. كذلك، فانهم تصوروا الضوء، وغيره من الاشعاعات المجالية التي كانوا يألفونها، على شكل تموجات وذبذبات في هذا الاثير، فاتخذوا بذلك الصوت انموذجا ميكانيكيا للاشعاعات المجالية وانتشارها (هذا اذا استثنينا بالطبع حقيقة ان الموجات الصوتية طولية Longitudinal، فيما ان الموجات الضوئية مثلا عمودية Transverse). وعلى هذا الاساس استطاع العالم الفيزيائي الفرنسي، فرينل Fresnel، تفسير معظم الظواهر الضوئية التي كانت معروفة في عصره (مطلع القرن التاسع عشر). بيد انه عجز عن تفسير بعض الظواهر المهمة، مثل قوانين انعكاس الضوء وانكساره عند سطح فاصل بين وسطين ماديين شفافين. ولم تجد هذه القوانين تفسيرا مقنعا لها الا في ضوء قوانين ماكسويل في الكهرومغناطيسية، وذلك في النصف الثاني من القرن التاسع عشر. ولقد دل عجز الانموذج الاثيري في تفسير هذه القوانين على فائدته المحدودة (جدا!!) في تفسير الظواهر المجالية عامة، ومن ثم فقد شكل هذا العجز ارهاصا لما سيلحق بالاثير فيما بعد من ضربات ماحقة قاتلة على يدي البرت اينشتاين.

بيد ان الامر لم يقف عند حد عجز الاثير عن تفسير بعض الظواهر المجالية. فمع تراكم المعرفة التجريبية في القرن التاسع عشر، اضطر العلماء الى الصاق المزيد من الخواص الفيزيائية الغريبة والمتنافرة معا بالاثير. فاستحال هذا الاخير في نهاية القرن التاسع عشر جامعا لكل التناقضات التي كانت تنخر جسم الفيزياء الكلاسيكية ومن ثم غدا مصدر حرج كبير وعبئا هائلا على كاهل النظرية الفيزيائية ومع ذلك فلم يجرؤ احد من العلماء الكلاسيكيين انذاك على الاطاحة به او نبذه حتى كان البرت اينشتاين. لكن اينشتاين لم يكن عالما كلاسيكيا، بل كان التجسيد الاعظم للثورة المعرفية الكبرى في الفيزياء والتي شهدها الربع الاول من القرن العشرين. بذلك، فقد مثل النقيض للعالم الكلاسيكي النمطي.

ولكن، كيف نقض اينشتاين مفهوم الاثير، ذلك المفهوم الذي شكل احد المخلفات القليلة لنظرية الدوامات vortices التي وضعها الفيلسوف الفرنسي المعروف، رينيه ديكارت Rene Descartes، في منتصف القرن السابع عشر.

في نهاية القرن التاسع عشر، اثير السؤال التالي بصدد مفهوم الاثير: ان كان الاثير ماديا وموجودا بالفعل، اليس من الممكن ومن الضروري اثبات وجوده تجريبيا ومخبريا؟

وهكذا شرع بعض العلماء في تصميم التجارب لكشف النقاب عن وجود الاثير بصورة مباشرة. وتركزت جهودهم حول اثبات وجود حركة مطلقة بالنسبة الى الاثير. ذلك ان العلماء الكلاسيكيين لم يكتفوا باعتبار الاثير الوسط الذي تبرز ضمنه الظواهر المجالية، بل اعتبروه ايضا محور الحركة الكونية، بمعنى مرجع الاسناد الذي يتعين ارجاع جميع الحركات والقوانين والفيزيائية اليه. وعلى سبيل المثال، فقد اعتبروا القوة الطاردة المركزية وقوة كوريولس ناجمتين عن الدوران بالنسبة الى الاثير. كذلك، فقد اعتبروا قوانين ماكسويل في الكهرومغناطيسية والبصريات في صورتها النمطية سارية المفعول فقط في مراجع الاسناد الساكنة بالنسبة الى الاثير. وعليه، فقد اعتقدوا ان سرعة الضوء في الفراغ تتغير بتغير حركة مصدر الضوء بالنسبة الى الاثير. وقد اجريت عدة تجارب في نهاية القرن التاسع عشر للتحقق من ذلك، وكان اشهرها التجربة التي اجراها العالمان الاميركيان مايكلسون Michelson ومورلي Morley.

بيد ان هذه التجارب فشلت في كشف النقاب عن اي تغير من ذلك القبيل في سرعة الضوء. وفيما انصرف العلماء الكلاسيكيون الى ايجاد طرق لانقاذ مفهوم الاثير من مصيره المحتوم، اعتبر اينشتاين هذه النتيجة وغيرها بمثابة دليل على بطلان التصور الاصلي للاثير، ومن ثم انطلق ليبني نظريته في النسبية الخاصة على اسس اخرى لا تمت بصلة للاثير، كما سنبين في مقالات لاحقة.

وبانهيار مفهوم الاثير، عاد التناقض الحاد بين المادة والطاقة (الجسيم والمجال) يؤرق بال العلماء.

وفي الجزء الثالث من هذه المقالة، سنبين كيف تفاقم هذا التناقض في الربع الاول من القرن العشرين حتى تفجر في عدة مجالات، وكيف انعكس هذا التفاقم على العقل الكلاسيكي ايام.

الكآبة .. مرض الناجحين!

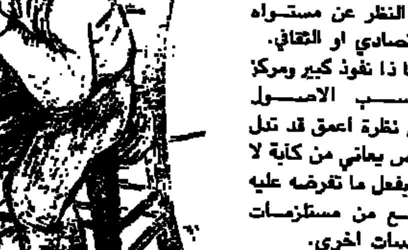
بقلم: د. سعيد علوش

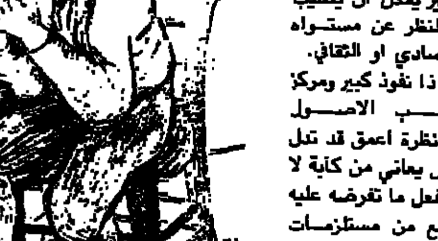
الكآبة مرض خطير يمكن ان يصيب اي انسان، بغض النظر عن مستواه الاجتماعي او الاقتصادي او الثقافي.

فقد نرى شخصا ذا نفوذ كبير ومركز عال، يتصرف حسب الاصول والبروتوكول الا ان نظرة اعمق قد تدل على ان هذا الشخص يعاني من كآبة لا حد لها تخيم عليه بفعل ما تفرضه عليه واجباته في المجتمع من مستلزمات وضغوط او اية مسببات اخرى.

وفي المراحل المتقدمة يكون المريض كئيبا حتى الموت، فهو عديم العزم والقوة والامل، قريب جدا من حافة الانتحار، وهذا يشكل الخطر الاساسي في هذا المرض. ان المريض يرى في ذلك الطبيب والمخلص السهل المنال وذلك قبل ان تتاح الفرصة للطبيب الحقيقي للوصول الى المشكلة واخذ دوره في العلاج.

وتتفاقم المشكلة لدى الاشخاص البارزين ذوي الواجبات الملحة والمسؤوليات الكبيرة. اذ غالبا ما تأتي المعالجة الطبية في هذه الحالة متأخرة جدا، لان اولئك الاشخاص يرون لزاما عليهم المحافظة على مظهرهم وتصرفهم اللائق ومن ثم يستنفذون قواهم وطاقاتهم في اخفاء المرض. فتراهم يبررون ملامح الكآبة الظاهرة على وجوههم بتراكم العمل وكثرة المراسم والواجبات والسفر المتواصل.





اعراض المرض

من اعراض هذا المرض الصمت الطويل والجلوس في سكون وبلا حركة والنظرة الثابتة والشاردة في ان واحد، وانحناء الكتفين والسير ببطء ملحوظ وكأنه يجر قدميه جرا.

اسباب المرض

وفق نظرية Kielholz هناك ثلاث اسباب رئيسية:

● العضوية (Organic):

وهي تلك الناتجة عن الجسم بسبب تغيرات في الدماغ، او ضعف في الدورة الدموية. كما تظهر لدى بعض مدمني الكحول عند امتناعهم عن المشروب. كما ان استعمال بعض العلاجات لفترة طويلة من الزمن يلعب دورا في ذلك مثل علاج خفض ضغط الدم الذي يحتوي على مادة Reserpin، او حبوب منع الحمل في بعض الاحيان.

● الداخلية (Indogenous):

ما يأتي من داخل الانسان، وقد تكون ناتجة عن عطب في افرازات الدماغ وهي وراثية في الغالب.

● الخارجية (Exogenous):

وهي تشكل النسبة الكبرى من الحالات المعروفة، وتعزى الى صراعات داخلية حدثت اثناء الطفولة ولم يستطع التغلب عليها، او بسبب كوارث مفجعة حدثت لذلك الشخص، او نتيجة الاجهاد الجسمي والنفسي لفترة طويلة من الزمن.

المعالجة:

تشكل محاولة الكشف عن اسباب المرض الخطوة الاولى في المعالجة، وهي ليست مهمة الطبيب فحسب، فللمريض دور مهم في هذه المرحلة لا يقل عن دور الطبيب. صحيح ان هذه العملية صعبة، طويلة ومؤلمة، الا انها مجدية في كثير من الاحيان. ويتعين على الطبيب ان يفاتح المريض بمشكلته واسبابها، الا ان الصعوبة الكبرى تكمن في ان الهواجس والافكار الكئيبة سرعان ما تعود وتسيطر على المريض، مما يصعب تجميع الخيوط التي ادت الى المرض وربطها من اجل تحسس طريق الخلاص. ان النداءات المتكررة بان على المريض ان يتمالك نفسه ويتغلب على الصعوبات لا تفيد في حالات المرض المتقدمة حيث يكون المريض خائفا، ضعيفا، غير قادر او راغب في اتخاذ القرارات. بذلك فهي تزيد من احباطه وتقربه من الهاوية. وتلجأ بعض الطرق الطبية الحديثة الى اتباع الخطوات المتسلسلة التالية في العلاج:

● تنويم المريض لفترة زمنية لا تقل عن خمسة ايام تريحه من هواجسه. وتسمى هذه الخطوة التنويم العلاجي.

● يعطى المريض العلاجات المضادة للكآبة مثل: Clomipramin, maprolitin وهي تحقن في الدم مباشرة لتأمين توفرها في الدم والدماغ ومنع تراكمها في الكبد والمعدة ويتم ذلك يوميا ولمدة لا تقل عن ٢٠ يوما.

● لا يترك المريض بعد ذلك لوحدته وكآبته ثانية، بل يعمل الطبيب على بناء علاقة وثيقة مع المريض يكسب ثقته بموجبها، ويتم ذلك عن طريق اجراء محادثة يومية بين الاثنين لفترة ساعة او ساعتين. وترافق ذلك المعالجة الحكمية التي تساعد في استرخاء العضلات واستعادة الثقة بالنفس، كتدليك الجسم وخاصة الرقبة، والسباحة وممارسة تمارين خاصة بالتنفس.

ان اكثر الناس تعرضا لمرض الكآبة هم اولئك الذين حققوا نجاحات كبيرة في حياتهم، لكنهم لم يتعلموا خلال سني حياتهم الطويلة التخلص من العدوانية الكامنة في نفس الانسان بطريقة ممتعة ومرضية. وقد قيل ان الكآبة هي حقد الانسان على نفسه.



مؤتمر الادباء العرب القادم

ثمة مقولة تمزج بين النقد الساخر والحقيقية المرة، مفادها ان كافة المؤتمرات العربية وعلى اختلاف مشاربها تنتهي الى (لا شيء) غالبا، باستثناء مؤتمرات وزراء الداخلية العرب، التي تنتهي الى (شيء) باستمرار.

والسؤال الان: هل يكسر مؤتمر الادباء والكتاب العرب الرابع عشر، المزمع عقده في الجزائر، في التاسع عشر من تشرين ثاني القادم، هذه القاعدة، ويشكل بالتالي استثناء يليق بدور المثقفين، خاصة في هذه اللحظة الحرجة من تاريخ امتنا الحضاري؟

لن نصادر على المطلوب هنا، وان كنا نشير الى تحديات كبيرة، تفرض نفسها، ليس على المؤتمر فحسب، بل وعلى مفكري هذه الامة وادبائها ايا كانت مواقعهم.

فعلى سبيل المثال، فنحن نعاني من انحدار ثقافي عربي يشمل كل مستويات الابداع، في القصيدة والقصة والمقالة النقدية، في البحث والدراسة على اختلاف موضوعاتها، فهل يعود ذلك الى ان عصر العمالقة قد انتهى كما يقول د. زكي نجيب محمود؟ ام تراه يعود الى ان حركة الفكر والثقافية العربية تاطرت بمحض اختيارها ضمن النمط السياسي العربي الراهن؟ وهل تخلى المثقف العربي عن دوره كصوت يبشر بالميلاد، الى بوق يعزف في الاوركسترا العربية الرسمية (امجاد يا عرب امجاد)؟ وهل تخلى المثقف العربي حقيقة عن مصباح (ديوجين) في ليل العرب الطويل الراهن؟ وهل يعني هذا ان المشكلة في الاساس هي مشكلة المثقفين انفسهم؟

* *

مجرد اسئلة نضعها امام المؤتمر، وهو يتصدى لمعالجة قضية من اخطر القضايا: قضية الاعلام العربي والثقافة العربية، قضية الابداع الادبي في ظل سيطرة نموذج الاعلام العربي المعاصر.

* *

لن نستطرد اكثر، فقد نشرنا في هذا الملحق يوم الجمعة الماضي، تفاصيل اعمال المؤتمر، ولكننا نشير الان الى ان تلك الابحاث تتطلب جهدا كبيرا واكاديميا في معظمه لمعالجتها، بل ازيد على ذلك، فاقول ان كل موضوع من تلك المواضيع، يحتاج الى ورشة عمل متخصصة لاشباعها دراسة وتحليلا وتركيبا.

* *

ونعود فنسأل: هل انتدبت روابط الكتاب والادباء واتحاداتهم على امتداد الارض العربية، مفكرين وادباء مؤهلين حقا للكتابة في تلك الموضوعات، بالاضافة الى امتلاكهم لذخيرة معرفية وافية تؤهلهم للنقاش والحوار داخل لجان المؤتمر؟

نحن نامل ذلك، وان كنا لا نملك الدليل القاطع، ولكن الذي نعلمه ان الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين، عقدت جلسة طارئة في الاسبوع الماضي، وقررت انتداب خمسة من اعضائها ـ اعضاء الهيئة الادارية ـ لتمثيل الرابطة في المؤتمر وهم:

د. هاشم ياغي، والزميل فخري قعوار، ومحمد القيسي، ومحمود شقير، والزميل خليل السواحري، كما انتدبت اثنين من خارج الهيئة الادارية هما ابراهيم العجلوني وفايز محمود، وانتدبت اثنين اخرين كاحتياط وهما ناهض حتر ويوسف عبدالعزيز.

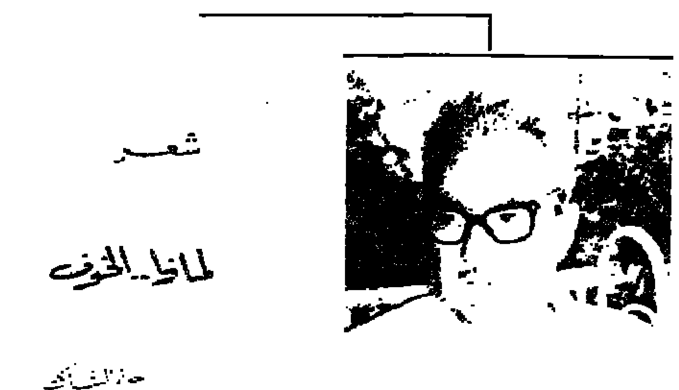
هؤلاء هم وفد الرابطة الى المؤتمر، ونحن من هذا المنبر، ندعو للاخوة اعضاء الوفد بالتوفيق، ونامل ان يكونوا خير سفراء للحركة الثقافية والفكرية والادبية في الاردن، في مؤتمر الادباء والكتاب العرب القادم. كما نامل ان يكونوا في مستوى التحديات الثقافية التي تطرحها اعمال المؤتمر وابحاثهم، وتحديات المرحلة التاريخية التي تجتازها امتنا العربية في ظرفها العصيب الراهن.

احمد المصلح

مع الشاعر خالد الساكت في ديوانه (لماذا الخوف)

بقلم : حسني فريز





قبل ان اعرض لتقريظ الديوان اريد ان ابين انني احب خالد الساكت لخصاله الفريدة ومنها الوفاء والصراحة وحب الحق والحقيقة وخفة الظل وسرعة البديهة والفكاهة يصنعها ويطرب لها صانعا ومستمعا واحترم هذا الانسان لتلك الخصال ولثقافته الرفيعة ورحابة صدره، واخذه حتى الالم الجسمي بروح الفكاهة مما يجعله اقل عنفا عليه من حقيقته.

قرات الديوان وهو اربع عشرة قصيدة او اربعة عشر مقطعا كما يسميها. قراته لاول مرة كما اقرا الشعر العمودي، فلم انتفع، فقلت الافضل ان اقرأ المقطع واعيد قراءته حتى اتبين ما يريد الشاعر على انني لمحت في القراءة الاولى عنفا واسى عميقا ورفضا للواقع المر وهكذا فكلما اعدت القراءة وجدت طرافة في المعنى غير التي يعرفها الشعر العمودي، ان لها نكهة خاصة.

واحسب ان الشعر الحديث حتى عند الشاعر خالد ومن يماثله وهم قلة، انما يكون فيه بعض الغموض كرها بسبب طبيعة المواضيع التي يريدون ان يقولوها ولكن مجمل ما يريدون قوله مفهوم.

غير اني احب الوضوح، ولعلي لشدة حبي للوضوح لم اصاحب ابا تمام كما صاحبت البحتري والمتنبي، ولكن حين ارى بيتا افهمه اليوم وانساه غدا، كقول المتنبي:

وما مثله في الناس الا مملكا
ابو امة حي ابوه يقاربه

كنت لا احاول حتى اعادة قراءته. وانا بطبعي احب البساطة والعمل الذي احصل منه على شيء. فاذا كررت قراءة القصيدة لافهم فهما اوليا فذلك لان جماعة الشعر الحديث لا يسلكون السبيل المطروق، ويبتغون ان يتخذوا للشعر مسارا جديدا كصديقي خالد الساكت او من في مثل شاعريته، ولذلك حرثت الكتاب واعدت حراثته، لاقول فيه بعد الكد والاجتهاد.

ها انا اقرأ المقدمة النثرية وعنوانها (اضاءة) فانظر الى هذا الكلام الرائع الناقع (الشعر ميلاد. فيض لا يحكمه قانون. يصدر عن انسان يعيش تجربته الشخصية في قلب عالم متناقض معقد جميل ومشوه معا): انظر الى الجملة الاخيرة، بل الى كل الكلام فانه محمل او مثمر بالوان المعرفة وحب الحياة، ثم يقول: الشعر حمى وهاجس يملآن نفس انسان مهتم محموم.. هو موجات شعورية نفسية تتخطى الوعي الى صحوات الفيض) انظر الى صحوات الفيض بعد تخطي الشعور ما ابدعها. ثم قل لي هل سمعت من كلام الادب احلى واكثر بيانا منها.

انني اهيب بمن يقراون الديوان من الشباب خاصة ان يعيدوا قراءة المقدمة لتملي حسنها وحلاوتها.

الان ابدأ واقتطف من المقطع الاول وعنوانه هكذا (لماذا الشعراء مع السادات والى روحه) نعم هكذا هو العنوان. وان كلمة الى روحه عسير هضمها على اي انسان وقد حاولت ان افهم لماذا جعل للسادات روحا مع انه في مدى معرفتي ومعرفة عشرات الملايين العربية لم يسبق في كل تاريخنا ولن يكون مدمر للعروبة كالسادات ولا اعرف عربيا او مسلما اضر بالاسلام والعروبة مثل السادات طبعا المقصود بالاهداء السخرية من الذي داس على حطين.

يبدأ المقطع هكذا (ماذا يصنع شاعر هذا العصر؟ يهرب؟ يبكي؟ يتسول خيط يقين. ينزع افاق الاحلام؟ يجرر قدميه مرتدا بالخيبات، بالكلمات، جيفا مهملة في الطرقات؟ لو يصحو يصلب وجه اللص القاتل، يقتل التنين؟. يشعل في الكلمة خيطا من نور في قلب العتمة... رفرف يا علم الوطن المستاء، في مصر الشعب بنى الاهرام دون عناء؟ دمياط كبلبيس تحاضر عن حطين وتدوس على ذكرى حطين، وفلسطين، تشرب كل مساء نخب المحظوظين والمكدودين.. فرعون جاء حسبك جرش والبتراء، والكنز الاسود والظرفاء الاقصى ارتحل الى الربع الخالي) وينتهي المقطع هكذا

(ماذا يصنع شاعر هذا العصر؟ هل يشهر سيفا في وجه الشر؟ فرعون جاء يحمي الوطن، وفرعون يضيء لا يترك للشاعر الا شمعة بالعتمة، فلماذا الشعراء).

وهكذا فالقصيدة مليئة بالرموز والاشارات والايحاءات، واكثرها واضح عن فرعون الساداتي الذي داس على انبل معركة قصمت ظهر الصليبيين. لكن الشاعر يريد ان يقول حطين حررت فلسطين والساداتي جعلها مستعبدة وهو محمد انور السادات المسلم.

وبدلا من ان يقول انه فرق شمل العرب قال حسبك جرش والبتراء. هذا الفرعون ايدفعه الشاعر بسيفه ولا سيف له؟ بكلامه؟ الفرعون ملك كل وسائل الاعلام فهي معنية بكلامه وروحاته وسفراته. ان في القصيدة دنيا من الاشارات والرموز كالكنز الاسود.

لا اريد ان اشرح بقية الرموز والاشارات فهي كثيرة ها هو يقول.

وللبـؤس عنـدي مقـام — وللحـزن عنـدي مقام

ولو قرانا الجملتين هكذا:

للبـؤس عنـدي مقام — للحـــزن عنـــدي مقام

لكان موزونا ولكن المحدثين يريدون شيئا جديدا. ويلومون من يلصق بعمود الشعر وهو شيء من كياننا.. الوزن والموسيقى الشعرية قائمة في النفس العربية. اعرف طفلة في السادسة كانت اذا اعطيتها بيتا من البحر الكامل او الوافر كي تقطعه فعلت بغير تردد. وكانت تنظم وهي في السابعة شعرا زجليا ومع ذلك فهي الان سيدة تعرف شيئا من الموسيقى ولا تنظم الشعر!! ولا ريب ان المخضرمين من اصحاب الشعر الحديث يعرفون علم العروض، الا ان الحداثة تحتم عليهم ان ينهجوا نهجا خاصا. واقصد بالمخضرمين الذين عاصروا الشعر العمودي والحديث وهم شعراء مبدعون ومنهم خالد الساكت: انظر الى هذه الاشعار من المقطع الرابع عشر: للحزن حياة ترافقني فتحجب جمال الطبيعة، وقد عرفت الفرح ايضا فاهش للطفل والعش واسمع اللحن.

واحلم بالحب يعمر كوني وتخضل روحي فاذا داهمني الحزن صار الكون ليلا بلا نجوم فاقبع في عمق ذاتي في خيمة تمطر الهموم، حزني يصدر قراراته: ان على الضوء ان ينطفئ وعلى الحق ان يختفي وان تبقى الملايين تحكمها الخناجر، واماني الكبار مهددة بنعال الغزاة، ويصمت الضعيف صمت القبور، ولدت حزينا.. ولكن سيكثر رفاقي فتكون المدائن حرة ترتاح في ظلها قوافل الجيل ويصبح شيخ القبيلة حادي الشباب الى رحلة يختفي فيها رسول العذاب).

ليس في الوسع ايجاز هذه الصور الحزينة للالام التي يبعثها الاقوياء الظالمون وينسبها الشاعر الى حزنه، والحق انه حزين لانه يرى كل الوان العذاب في الاشقياء وفي من كانوا سعداء فاشقاهم الظلم. اقتبس من مقدمة المقطع التاسع. قال الشاعر اننا حمقى لاننا نسفه عطر الصبح بل نعكر ضوء النجم ومنها.

النوم غيـاب الموتى — والعمر هروب من دون حياء

ان هذا شعر ولكن عمدا يخترم وزنه ولكنه بقليل من الحذف والاضافة يصبح موزونا ولا يختل المعنى الذي يحتاج من القارئ ان يقف لحظة ويديره ليكون هكذا:

ايها الناس اشباه الموتى انتم نوم وتقضون عمركم هاربين دون ان تستمتعوا بالحياة. اما اصلاح الوزن فيكون هكذا:

النـوم غيـاب للموتى — والعمـــر هروب دون حياه

لماذا لم يكتبه الشاعر كما كتبته انا وجعلته موزونا؟ اظننا لن نظفر بجواب الا ان يكون شيئا من هذا القبيل. وكلامي من بعد كلمة الا غامض ايضا اليس كذلك؟

ثم يقول كلاما الخصه واورده مستعينا بالفاظه: ان اشباحنا تنهض وهي التي عاشت في الذل والغربة والقهر. انت لا تستطيع ان تغضب فانك لضعفك تنشق الارض وتطويك وحيدا في اعماق الحسرة. لقد عشت في العار مع امانيك الصلعاء ووجوه رفاقك التي هي مرعى لنعال الاعداء. فالوطن محني الراس، لم يبق له تقدير في اي مكان اما سيف الكلمات فقد مات في الوطن الهامد.

اذا كان ما فهمته وكتبته باكثر كلامه هو ما عناه الشاعر واظنني على الحق فانه ولا ريب يدل على تغلغل الحزن في اعماق نفسه ولا ريب ايضا انه كتبه وعيناه تسكبان الدمع وقلبه يقطر اسى، وما اظن ان هول المصاب يمكن ان يقوله شاعر بافجع من هذه الكلمات. ومن الحق ان اقول ايضا ان هذه القصيدة اشتملت على كلام لم افهم.. ولا استطعت ان اصنفه. ولكن الجزء الاخير من القصيدة (الذي لخصته) يحزن حتى البطرين منا اذا فهموه مع انه واضح.

ومن اجل ان يكون القارئ على بصيرة من الامر وان يكون في وسعه ان يقابل بين ما يسرته وما قاله الشاعر المبدع.

انقل اخر المقطع بنص الشاعر.

عشت حياتك، يا عار، مع الحسرة
فتبسم يا رجل العار
امانيك صلعاء
واحلامك احذية للسحرة!!
انظر: كل وجوه رفاقك
مرعى لنعال الاعداء
محني عنق الوطن
بحيرة دمع بلهاء
لم يبق له ارض تعرف طعم الشمس
ولم يبق له اسماء : في اي سماء
بوركت ايا نهر الكلمات
سيفك في الوطن الهامد مات.

انه ليس يسيرا على الشيوخ ان يفرحوا بهذا الاسلوب الكلامي. وان احب ان يرقص قلبي لاسلوب خالد كما رقص لمعانيه المبتكرة من الواقع والتي هي ذوب القلب، ومناجاة الضمير، وعلو الهمة. يا اخي ربما قصرت في تقريظ اسلوبك فلا استطيع ان الين او ان اتقوم، لانني كما قال الشاعر.

ان الغصون اذا قومتها اعتدلـــت
ولا يلين اذا قومته الخشب

ومن الكلام النادر الحلاوة ما جاء عن الحب في المقطع الثاني عشر.

الحب عار
ان لم يكن فيضا على الكون الكبير
الحب للاسمى ونار
تاتي على المتقاعسين
الحب للاطفال للانسان
للثكلى واسرى الهم
ملحمة لاحزان الكبار
الحب ملحمة لافراح الكبار).

وهذا الكلام: بيبوح يا بيبوح، ارض العرب بتنوح، ابن العرب مذبوح.... هذي هي القضية.

واليك هذه الكلمات التي يفوح منها العطر نعم عطر خفة الظل والفكاهة الصاعدة من قلب الاسى

يا نائمون.. وحدوا الله، يا مؤمنون وحدوا الـ (اه) هذه هي القضية.

وفي نهاية المطاف ارى ان خالد الساكت شاعر في شعره، وفي حديثه وفي كل لحظة من لحظات حياته.

ليس هذا الذي قلته الا دراسة اولية، ولعلي في وقت ات اسهب في ما اوجزت، واوجز فيما اسهبت. فارضى عن تفسيري وشروحي، ولعلي استطيع ان افي الشاعر بعض حقه. جزاه الله خيرا عما كافح من اجل ان يغرف من ينبوعه العذب المتفجر العميق، ليقدمه للناس سلسبيلا يروى، وفكرا صائبا يغري وخيالا جامحا يتناول الشعر من ربة الشعر فيهذبه خالد ويجلوه للناس كاعذب ما يكون الشعر الحديث وكانفس ما يكون الفكر.

"من يذكر البحر"... الاقتحـام الجـريء والواقع المر

بقلم: علي حسين خلف

تطرح المجموعة القصصية "من يذكر البحر" للقاص والناقد ابراهيم خليل، اشكالية مزدوجة على الكتابة الادبية: اشكالية استكناه تجربة الاغتراب خارج الوطن، واشكالية تناول الشخصية اليهودية في الادب الاردني. واذا كانت الفلسفة تبدا من السؤال وتوسيع دائرة الاستشكال، فان الادب يقتحم الاسئلة والاجوبة ويحول الاشكالية الى امتحان في الموضوع والتقنية. ونحن هنا امام اقتحام جريء لواقع مر، في الغربة وفي مجابهة الشخصية اليهودية، من حيز الارض الذي تقف عليه الى سقف الافق.

تجربة الاغتراب داخل الامة، كانت مادة لعديد من الاعمال الروائية الناجحة، وخاصة نجران تحت الصفر ليحيى يخلف والسؤال لغالب هلسا وكوابيس بيروت لغادة السمان. ومنذ عصفور من الشرق لتوفيق الحكيم والاعمال الروائية لا تتوقف عن رسم اجواء البلدان الاجنبية، ولعل رواية موسم الهجرة الى الشمال للطيب صالح تبقى الابرز والاعمق من بين الروايات التي مزجت بين واقعها وواقع الاغتراب في الخارج. وفي الادب الاردني تبقى رواية محمد عيد "المتميز" شاهدا اضافيا على ذلك.

صحيح ان الرواية هي الاقدر على رسم واستكناه الغربة والاغتراب، في افقها الرحب الواسع وشخصياتها النامية وحوادثها المتصاعدة، وفي تفتح زمانها ومكانها، وفي قدرتها على حمل تيارات اسلوبية متنوعة. ومع ذلك فان القصة القصيرة، قادرة هي ايضا، في حدود عالمها، على اقتحام هذه التجربة واغنائها بزاد جديد.

في قصة "ذات صيف على الشاطيء" يدخل الكاتب ابراهيم خليل من موضوع الانشاء "كيف قضيت العطلة الصيفية"، الى تفاصيل هموم المدرس المغترب، ماضي الاب في حيفا، البحر، مليكة، فتتفتح القصة وتنهض بالواقع مندغما بالنكوص والاسترجاع. وبمقدرة فائقة بدمج الكاتب عالم وايحاءات مليكه على ساحل المحيط في المملكة المغربية، بذكريات الطفولة الاسرية في عكا وحيفا. يدمج مقاطع الراهن والوصف الحي بالاستذكار والاسترجاع، يدمج الحاضر بالماضي، بلغة مشوقة ومشرقة، وقص غير متكلف، يمزج بين الوصف، السرد، الاعتراض، والذاكرة.

لقد ابتعد الكاتب، وهو يوغل في مشروعه الواقعي، عن الافكار السابقة والكتابة الذهنية والقصة التخطيطية التي تضع الخاتمة في البداية، والنهاية في المقدمة، وهذا هو سر تميز هذه القصة وقدرتها الفنية العالية على حمل التجربة دون كسر او التواءات.

ويستكمل ابراهيم خليل مشروعه الواقعي فينتقل من رسم تجربة الغربة في قصة "ذات صيف على الشاطئ" الى رسم تجربة اسرة مغربية في قصة "المسابقة". ومثلما نجح في قصته الاولى في حمل الواقع والنهوض به فنيا، فانه نجح ايضا في بناء قصة فنية واقعية لاسرة "سي الحسن" وهي تنتظر فوز ابنها "قدور" في نتائج البكالوريا. بل ولعل دلالة القصة الثانية تتقدم على دلالة قصة "ذات صيف على الشاطيء".

نحن امام اسرة مغربية فقيرة يعولها رب الاسرة "سي الحسن"، في شبابه "ترك قطيع الغنم لاخيه الاصغر والتحق بالتوار ص ٦٩".

كان "سي الحسن" يحلم باليوم الذي يخرج فيه الفرنسيون من الوطن ص٦٩". وكان يظن ان خروج الفرنسيين سيمكنه من امتلاك قطعة ارض وبيت نظيف، لكن والده قال له:

ـ كذوب، كله كذوب، لن يتحقق من ذلك اي شيء. (ص٧٠).

وبعد ست سنوات من وفاة والده، تاكد سي الحسن من صدق مقولة والده "لقد صدق الوالد وكذبتني الاحداث" ص ٧٠، اذ لم تتغير "وجبة الخبز والشاي المنعنع" ص ٧٠.

ورغم ان نسبة النجاح عشرة بالمائة في نتائج الثانوية فقد نجح "قدور" ابن "سي الحسن" وتساءل سي الحسن "هل يستطيع قدور بهذه الشهادة ان يحصل على وظيفة؟ وكم سيكون الاجر الشهري ص ٧٤، واجاب قدور "هذه الشهادة لا تؤهلني للعمل وانما للدراسة" ص٧٥.

قامت ام "قدور" ببيع "الدماليج الذهبية" و"سمط الفضة" وسافر قدور الى العاصمة ليسجل في الدراسة الجامعية، لكن الموظف الكبير كان يريد "رشوة" ومصاغ ام قدور لا يكفي لذلك، فتذكر قدور كلمات والده المنقولة عن جده "كذوب كله كذوب" لن يحدث اي شيء من ذلك.. ص٨٠.

موضوع القصة، في بنائه المحكم، ومنطقيته الادبية والواقعية، قدم صورة مبدعة لواقع سي الحسن وابنه قدور، في مراهنتيهما على التغيير. اكتشف الاول ان طرد الاستعمار الفرنسي وحده لا يكفي، واكتشف الثاني ان شهادة الثانوية العامة ليست طريق تغيير وضعهم الاجتماعي الفقير ونقله الى مستوى البيت النظيف وقطعة الارض ولقمة العيش المامونة.

ثم يلجا الكاتب ابراهيم خليل في القصص الثلاث الباقية الى خوض غمار اشكالية تناول الشخصية اليهودية في الادب الاردني، وهي اشكالية معقدة، مفتاح حلها النجاح في ايجاد التبرير الفني للشخصية، وعدم اللجوء الى الاسقاط والذهنية والافكار المسبقة.

وتقع القصص الثلاث في ثلاثة مستويات:

١ ـ مستوى صحفي قصة "المهاجر".

٢ ـ مستوى ادبي قصة "من يذكر البحر".

٣ ـ مستوى فكري قصة "يوم الاحتفال".

قصة "المهاجر" تتحدث عن تجربة مهاجر يهودي قدم الى فلسطين من روسيا ثم هرب من اسرائيل بجواز سفر مزور. واتكات القصة على مذكرات الصحفي البريطاني مايكل ادمز. ورغم جمالية الصياغة، والحفاظ على الخيط الواقعي، فان القصة في حدتها وشخصيتها لم تخرج من اطار الشهادة، ولعلها لا تصل الى مستوى شهادات المغادرين من الجحيم الاسرائيلي، بعد اكتشاف حقيقة الصهيونية، والموثقة في عديد من الكتب باللغة العربية، وخاصة "الطيور المهاجرة" الذي ترجمه عن الروسية الدكتور شوقي العمري وقدم له معين بسيسو، والكراريس التي دابت على نشرها وكالة نوفوستي للانباء عن العائدين الى وطنهم الام، الاتحاد السوفييتي.

وعلى النقيض من ذلك ينجح الكاتب في قصة "من يذكر البحر" برسم الشخصيات والاحداث بواقعية فنية، يقدم الجندي "موشيه" في اجازته "يقضي الاجازة ويده على زناد رشاشه، لا فرق بين السلم والحرب، كلاهما حرب من ص٣٧ احب رينا، كانت مثله يائسة "تتعاطى الحشيش" ترقص حتى الصباح.. تم تنتحب كطفل اخرق.. تم احب "ايلانه" فكانت سفينة النجاة من الغرق في المجتمع العسكري، ايلانه، رفيقة مثل جمعة نبيذ ص٤٤" وحمراء مثل "فقاعة من دم ص٤٨" لكنها مازالت تحتفظ بجنسيتها الامريكية، سلم النجاة الى الخارج.

الكاتب نجح في رسم شخصيتي موشيه وايلانه، كشخصيتين من لحم ودم، لا كرقمين من جنود العدو واحتياط حربه.. وما يؤخذ على القصة بعض الهنات مثل:

.. الخاتمة، فمن غير المنطقي ان يفكر موشيه وايلانه بالهرب عبر الحدود اللبنانية، حتى وان كان الهدف اظهار مدى القيود التي تفرضها اسرائيل على الراغبين في الهجرة، تم جاء اطلاق النار عليهما من دورية اسرائيلية في عرض البحر، وقتل موشيه وجرح ايلانه بشظية قنبلة اسفل نديها الايمن، ليؤدي غرضا معكوسا لما يريده الكاتب، فالكاتب يرغب في ان يقول ان اسرائيل تاكل ابناءها، وتحول بينهم وبين الهجرة، حرينهج الشخصية في الانتقال، ولكن موت موشيه يؤكد استحالة التمكن من الهرب والرضوخ لما هو قائم!

.. التدخل الفكري على لسان البطل، دون تنميته كشخصية قادرة على النقد كقوله "ان اجدادنا سطوا على الاداب السومرية وادخلوها التوراة .. نشيد الانشاد ما هو الا ترانيم سومرية كانت تقدم في الاعراس" ص٤٤، وواضح ان هذا هو راي الكاتب ـ وهو صحيح ـ لكنه لا يجد التبرير الواقعي في سياق القصة ليقال على لسان البطل، كجندي يرغب في الهرب من القاعدة العسكرية ـ اسرائيل.

.. اللجوء الى تشبيهات مقززة او سديمية مثل "تقيات الحافلة العسكرية كل ما في بطنها من ركاب" ص٤٩ و "اجهش المساء بالصمت" ص٥٥

ورغم هذه الملاحظات ـ الممكن تجاوزها بسهولة ـ فان قصة "من يذكر البحر" تبقى من بين القصص القصيرة القليلة التي نجحت في تناول الشخصية اليهودية دون تخطيط مسبق، في الادب الاردني والفلسطيني.

القصة الثالثة.. "يوم الاحتفال" نحت منحى فكريا، وصيغت على لسان شخصية صهيونية، كلفت ـ على راس مجموعة ـ لنسف احد البيوت في خربة عربية بجانب مدينة نابلس، وبدلا من ان يستثمر الكاتب الجو القصصي، في تصوير مشاعر سكان البيت واهل القرية، اي في تصوير مشاعر المظلومين، نجده يركز على تصوير مشاعر الظالمين، محاولا استكناه نفسية الجندي الاسرائيلي وافراد طاقمه.

الدورية تقوم بواجبها بتكليف من الحاكم العسكري وتستهدف بيت "السيد حميد ولد سليم المصطفى" وهو "مخرب لم يعترف رغم اننا عذبناه اشد التعذيب" ص٦٠

ما الذي يدفع الجندي الاسرائيلي لان يقول "عذبناه اشد التعذيب"؟!

وللتلذذ بسادية تدمير البيت، لجا الجندي الى ايقاظ السكان ببوق السيارة، فاحتشد الناس واخذوا "يراقبون جنودنا البواسل وهم يحفرون قرب اركان البيت ويزرعون الالغام" ص٦٤

ما الذي يدفع الجندي الاسرائيلي ـ قائد المجموعة ـ لان يقول "جنودنا البواسل" في عملية هدم منزل؟!

ثم قال قائد المجموعة مختتما القصة:

شيئان فقط شوها هذه العملية وحدا من نشوتي، واضفت مفسرا:

ـ صمتهم الحاقد.. واعدادهم المباشر.. السريع لبناء دار جديدة" ص٦٦



هنا ايضا يتدخل الكاتب في هذه الغفلة ليضع جملة "واعدادهم المباشر السريع لبناء دار جديدة" كنوع من مواصلة التحدي على الاجراءات التعسفية الاسرائيلية.

الغريب ان الكاتب برهن على مقدرة فائقة في التخفي وراء الشخصيات والاحداث في قصتي "ذات صيف على الشاطيء". المسابقة، فكيف خانه موقفه في "يوم الاحتفال" وسبقه التسرع في "المهاجر" واربكته الهنات في "من يذكر البحر". فكل التغرات والهنات والاخطاء، كان بامكان الكاتب تجاوزها، طالما انه حقق التجاوز في المجموعة نفسها.

وتشي المجموعة بكاتب متميز، يرفض التغريب والتهويم، يرفض الارتداد الى التاريخ او الغرق في الرمزية والرومانسية، وينجذب الى قضايا شعبه برباط متين، متزودا بعدة قصصية فنية ناضجة، وبلغة مستوية مشرقة، هي شهادة ابراهيم خليل في الادب الاردني.

الـرأي الثقـافي

الناقد المصري ابراهيم سعفان لـ "الرأي":

* * اغلقوا مجلـة "الثقافـة" بدعـوى التغيير، بينما الحقيقـة عكس ذلك

* * يجـب تجـاوز الترجمـة التجاريـة للأعمال الكلاسيكيـة الى الأعمـال الحديثـة المطروحة الان في ساحات الادب العالمي



اجرى الحوار: باسم سكجها

* لا بد من الاعتراف، بداية بان المجلات الثقافية المتخصصة في الوطن العربي تكاد تكون معدومة. ثم لا بد من الاعتراف بان المجلات الموجودة تعاني من مشاكل كثيرة، ادت الى عدم انتظام في الصدور، وانخفاض غير معقول في ارقام التوزيع، وثمة قضية اساسية اخرى. هي: قضية الاستمرار في الصدور، ففي حين ظهرت في السنوات الثلاثين الماضية عشرات المجلات الثقافية، الا ان اثنتين، او ثلاثا منها، قدر لها الاستمرار في الصدور.

واغلب المجلات الثقافية في الوطن العربي حكومي، بمعنى ان وزارات الثقافة هي التي تبادر باصدارها، وبالتالي تكون مسؤولة عن مسالة استمرارها، الامر الذي يدخل "امزجة الاشخاص" في المسالة.

اذن: لم تستطع المجلة الثقافية ان تكون مؤسسة لها تقاليدها وكادرها الخاص، الامر الذي يمكن ان يعطيها شخصيتها المميزة، المستقلة.

اليوم، نحاور الناقد المصري، الاستاذ ابراهيم سعفان مدير تحرير مجلة "الثقافة" المصرية سابقا والتي اغلقت قبل اشهر لتظهر مكانها مجلة "ابداع" التي رأس تحريرها الناقد الاستاذ د. عبد القادر القط

الاستاذ سعفان عايش تجربة "الثقافة" من الاصدار حتى الاغلاق، ويستطيع ان يتحدث اكثر من غيره، عن تجربة في الموضوع ومجلة "الثقافة" استمرت عشر سنوات، الامر الذي لم يقع لغيرها من المجلات الثقافية. واثير حولها اكثر من جدل: فقد اتهمت بانها مجلة السبعينيات، عصر السادات، واتهمت ايضا بانها لم تنشر سوى ما يمليه عليها هذا الوضع. وانها لا تنشر لادباء المعارضة اليساريين. واتهامات اخرى كثيرة.

وتجربة ابراهيم سعفان في المجلات الثقافية مستمرة، فهو يدير تحرير مجلة ثقافية صدرت مؤخرا في دبي الامارات العربية باسم: المنتدى والى جانب ذلك، صدرت له عدة كتب منها: نقد تطبيقي — دراسات في الادب العربي المعاصر. هدم اللغة العربية، لماذا؟ عالم سعد حامد القصصي اضافة الى ثلاثة كتب ما زالت تحت الطبع. وهو عضو في مجلس ادارة اتحاد الكتاب المصريين.

من هذه التجارب المستمرة وعنها، كان لـ "الرأي" هذا الحوار معه:

* لو تحدثنا عن تجربتك في مجلة "الثقافة"؟

ـ استطاعت مجلة "الثقافة" ان تضع اسسا فكرية ثقافية، وكانت بحق مدرسة، فهي اثرت الثقافة العربية خلال عشر سنوات. ولو انها لم تستطع ان تحفظ التوازن لما استمرت لعشر سنوات كاملة كمجلة ثقافية رائدة، وكان رئيس تحريرها، عبد العزيز دسوقي، ذا خبرة ممتازة، وكان معتدلا لم يغلب فكر على فكر، فنحن كنا نمزج بين الأصالة والمعاصرة، بين التراث والفكر الاوروبي. وكنا نحرص على تواصل الاجيال، فكان يكتب في المجلة أربعة اجيال، وخصصنا للأجيال الجديدة مجلة اسبوعية هي "الثقافة الاسبوعية" استطاعت ان تخرج ادباء كثيرين، لكن، عدنا وتحت الحاح مستمر من الشباب ذوي الطبيعة المتمردة!، لنشر نتاجهم في "الثقافة" الاصيلة. وخصصنا لهم بابا هو "نادي الثقافة" للادباء الشباب فقط. كنا حريصين على ان نعطي الكلمة حقها، ونكتشف المواهب ونقدمها للساحة الادبية دون ان ننظر الى نوعية فكر الاديب.

* اين الادباء العرب من تجربة "الثقافة"؟

ـ كنا ننشر لادباء عرب كثيرين، من سوريا والسعودية وغيرها. وكنا حريصين على ان يبعثوا لنا بنتاجاتهم الادبية، والمجلة كانت توزع في كافة اقطار الوطن العربي، وحزن الجميع على توقيفها!

* لماذا اوقفت المجلة؟

ـ للتغيير!، قال ذلك المسؤولون، وقالوا ان لكل مرحلة مجلتها الخاصة بها! وادعوا ان توزيعها قليل مع ان الحقيقة غير ذلك، فتوزيعنا كان جيدا، وبلغ قمته خلال العامين الماضيين، مع أن الامكانيات المتاحة قليلة. وكان الادباء يكتبون في "الثقافة" ليس من أجل المكافأة بل من أجل المجلة نفسها، لانهم كانوا حريصين على استمرارها في أداء رسالتها، ولأن لا تدخل من أي نوع كان يجري في مادة الادباء، وكانت لدينا اسماء ممتازة ثابتة، مثل حسن كامل الصيرفي الشاعر، والقاص الكبير محمود بدوي والناقد الممتاز محمد عبد الغني حسن، والقاص امين ريان، وزهير الشايب، الذي حصل على جائزة الدولة التشجيعية. واسماء اخرى كثيرة لها تراث ورصيد فكري وأدبي.

* كم كان توزيع المجلة؟

ـ كنا نطبع خمسة الاف نسخة يباع ثمانون بالمئة منها، وكانت النسبة، احيانا، تصل الى خمسة وتسعين بالمئة. والمهم ان المجلة كانت تصل في موعدها الى كافة اسواق الوطن العربي، ففي العاشر من كل شهر كانت تتواجد في السوق، وكان هذا يكلفنا جهدا كبيرا.

* اذن، فان ارتباط المجلة بوزارة الثقافة، التي كانت قد اسستها، لم يؤثر في خط سير المجلة، الم يتدخل المسؤولون في المواد المنشورة بشكل من الاشكال؟

ـ هذا سؤال مهم وضروري للوهلة الاولى، يظن الادباء ان المجلة التي تصدر عن وزارة الثقافة هي تابعة للوزارة، انما تجربتي في "الثقافة"، وبصدق، تقول ان المسؤولية كانت مسؤولية رئيس التحرير بشكل كامل، ولم يحدث اطلاقا، وأنا مسؤول عن كلمتي، أن تدخل أحد في عملية النشر، كانت المجلة تبدو كأنها مجلة خاصة واقول هذا للتاريخ، وليعرف الاخرون عن التجربة. لقد نشرنا قصصا وقصائد ثورية، خصوصا خلال حرب لبنان والاجتياح الاسرائيلي ولم يتدخل احد ابدا.

* ما المعايير الموضوعية في الحكم على المواد المنشورة؟

ـ رئيس تحرير اية مجلة ثقافية قاض عليه ان يراعي المعايير الموضوعية لا الشخصية، لكن بالنسبة للأسماء الكبيرة فهي تتحمل نتاجاتها، فلا تتصور انني يمكن ان ارفض مادة ادبية لاسم كبير لمجرد انها لا تستوفي الشروط الموضوعية. اما بالنسبة للأسماء الجديدة فتتدخل بها الشروط الموضوعية طبعا، ولا تنشر الا الجيد منها. لكن، على المسؤول مراعاة حساسية الادباء، فهم فنانون، ومعاملتهم يجب ان تختلف عن معاملة الاخرين.

* نتحدث عن تجربة ابراهيم سعفان الناقد، ما رأيك بمسالة الأصالة والمعاصرة. كيف ترى التجديد؟

ـ التجديد هو طبيعة الحياة. لانه هو الذي يعطيها حيويتها، لكن السؤال، هو: الى اي مدى يكون التجديد، والى أي مدى يكون استخدام الأشكال الادبية؟

استخدم الشكل الادبي الذي تريد بشرط ان تكون واعيا لاسس الشكل الجديد. فان يكون الباب مفتوحا على مصراعيه، ويأتي شخص ويكتب قصيدة دون اي قانون يحكمه ويقول ان هذا تجديد. هذا مرفوض خذ قضية الغموض والبساطة: الغموض باستخدام الرمز والصورة بوعي وبشكل فني. اي ان يوصل الكاتب ما يريد الى القارىء، يكون العمل الادبي قد نجح لان الاديب لا يكتب لنفسه. وقد شاعت موجة الاغراق في الغموض من أجل الغموض. وانا أرى ان هذا الاغراق في الغموض. لـه مبرراتـه النفسية، عند

له مبرراته النفسية، عند الكاتب طبعا. اليوت قال في حوار: ان الغموض يصدر عن الكاتب اذا كانت نفسيته غير سليمة، او ان الرؤية ليست واضحة أمامه لكن الاديب الحقيقي، المتمكن من ادواته الفنية، يستطيع ان يعبر عن مضمونه بالشكل الذي يريد. بطريقة فنية سليمة، ويستطيع ان يستخدم الرمز، وكافة الاشكال مثل التقطيع والفلاش باك واللاوعي، بشرط: ان يكون فاهما لتلك الامور... لا مقلدا! انا شخصيا مع الوضوح، اي العمل البسيط وليس الساذج طبعا. ان يكون العمل ذا فكر واضح مع ان تفسيره يحتمل عدة معان هذا هو العمل الادبي الحقيقي. اما التطوير والتجديد فهو سنة الحياة، وهو من الروافد التي تعطي النهر الكبير، وهو الحياة.

* يبدو ـ القص العربي ـ احيانا متخلفا عنه في اللغات الاخرى، يتخبط في التقنيات الغربية اساسا ولا يدور حول قواعد محددة، ما رأيك؟

ـ تقنيات القص الحديثة ليست غريبة عن اللغة العربية ابدا. فتراث اللغة العربية مليء بالقصص ذات التقنية الممتازة. كنت قد كتبت ثلاث مقالات عن "البناء الفني في قصص القرآن" تناولت فيها التقنية القصصية في القرآن لأثبت ان القصة اصيلة وموجودة في اللغة العربية. قال القرآن "انا نقص عليك احسن القصص" صدق الله العظيم، وعندما قرأت قصة عيسى وموسى وقصص القرآن وجدت فعلا ان هذه القصص ذات تقنية فنية عالية، هذه الفنية التي نقول اننا اخذناها من الغرب. المشكلة ان العرب امة شاعرة ظل الشعر يطغى على كافة انواع التعبير الادبي، ولم يلتفت العرب الى القصة ويقدموا لها حقها. رسم الشخصية والتمهيد والتقديم والتأخير واستخدام الضمائر والالتفات كل هذه موجودة في القرآن. مثلا قصة يوسف: تقديم الشخصية على اساس انها بشر، ليست بصورة الهية، بل في جميع أحواله النفسية، هذه النماذج موجودة اما عدم اهتمام العرب بالقصة فكان للظروف البيئية، لان القصة تحتاج الى ظروف نفسية ومكانية معينة لم تكن متوفرة للعرب لظروف الترحال والتنقل.

* ليس هناك ما يحكم ظروف الترجمة عن اللغات الاجنبية. وتبدو الترجمات، او اغلبها على الاقل، تعيش في زمن اخر، حيث لا نرى مطروحا الا نتاجات مر عليها سنوات عديدة الامر الذي يجعل المطروح على الساحة من تقنيات حديثة ـ قديما ـ ما رأيك؟

ـ فعلا. هي قضية مهمة جدا عملية الترجمة الى اللغة العربية تتطلب تنظيما كبيرا. يجب ان تقوم على اسس منظمة ومدروسة فالهدف القائم هو الترجمة التجارية للأعمال الكلاسيكية المشهورة دون الالتفات الى الحديث المطروح على الساحات الادبية العالمية. فنحن نقرأ ترجمات في هذا الوقت لاعمال ظهرت قبل عشرين سنة ونعتبرها حديثة الأمر الذي يخلق ثغرة بيننا وبين المطروح حديثا.

* * مشكلتنا اننا أمة شاعرة، رغم ان تراثنا مليء بنماذج قصصية أصيلة

مع كتاب ......

معلمة للتراث الأردني

بقلم: زياد عوده

صدر حديثا، عن وزارة الثقافة والشباب بعمان، الجزء الثاني من كتاب "معلمة للتراث الاردني" من تأليف الاستاذ روكس بن زائد العزيزي. وقد صدر الجزء الاول من هذه المعلمة في العام الماضي، وهو القسم الخاص بالامثال. وهذه المعلمة تقع في الاصل في خمسة اجزاء كبيرة، تم اصدار الجزء الاول والثاني منها. ولا شك ان انتظام إصدار هذه المعلمة، يعطينا فكرة واضحة عن الاهتمام برفد حياتنا الثقافية، واغنائها بكل جديد وقيم من الدراسات التراثية والادبية والانسانية.

يقع هذا الجزء في ٥١٦ صفحة من القطع الكبير، وقد احتوى على الابحاث التالية:

- ـ اسمار
- ـ احاديث
- ـ حكايات
- ـ الفتاوي ـ الالغاز
- ـ كنايات تستعمل في الاردن.
- ـ ادابهم الاجتماعية.
- ـ العابهم.
- ـ حكايات للاطفال.
- ـ النخاوي ـ النخوات.

بالاضافة الى مقدمة طويلة، يشرح فيها المؤلف الدوافع من وراء تأليف هذه "المعلمة"، ومن اهم هذه الدوافع:

ـ ان الحضارة اخذت تزحف بلا هوادة، على حياة الريف والبادية وتزيل معالم الحياة التي الفتها البادية، ومارسها أهل الريف، الى حد ان الاحفاد، حتى الابناء، لا يعرفون عن عادات وتقاليد، وتراث الاجداد إلا الشيء القليل..!

ـ ان التراث يساعدنا، ونحن ندرس، الادب الجاهلي، وادب صدر الإسلام، والادب العربي عامة.

ـ انه ضروري لدراسة اللهجات، وتطور اللغة، ومعرفة الشعوب التي خالطتنا، وخالطناها، في قديم الزمان، واستعرنا من لغاتها ومن عاداتها.

ـ لان (التراث) هو طفولة المجتمع، وهو صوت الماضي، وهو عند التحقيق، صوت الحاضر المدوي. لان تسجيل التراث تقربنا من ذوبان الفروق الاجتماعية، هذا إن لم يذب الفروق الاجتماعية تماما، ويدعو الى توحيد الشعب، وهو الرد العملي على الذين يقولون "ان العناية بالتراث، هي ردة الى القبيلة" وهي في مجملها دوافع نبيلة، وعريقة، حدت بالمؤلف ان يسعى جهده في سبيل حصر هذا التراث من مصادره وارضه، من اجل ابرازه للوجود، صورة رائعة، خالية من شائبة.

ويذكر المؤلف في المقدمة، الصعوبات التي واجهته في سبيل "الوصول الى قادة هذه (المعلمة) ولاسيما في ما يخص الاسمار، لاختلاف الذين اوصلوا بجمع الحكايات الشعبية، فهناك من يرى انه لا بد من تدوينها بلهجة اهلها، وضبطها بالحركات ليتمكن الناس من لفظها بلهجة اهلها. وهناك من يرى ان تكتب بعربية سليمة، واثبات ما تشتمل عليه من نصوص الشعر، بلفظه، وقد رأيت ان اتبع الاسلوب العلمي الصحيح، على الرغم من كل المحاذير التي تعترض طريقي، التي منها: ـ

ـ ان اللهجة التي رويت بها هذه الاسمار، ليس لها اصطلاح يضبط الاصوات، ضبطا محكما!..

ـ ان الفاظها ـ في الغالب ـ غريبة على ابناء الحضارة، وقد اضحت غريبة على ابناء البادية، والريف، المحدثين. لانهم الفوا اللغة الفصحى، وشاع العلم بينهم فابتعدوا عن لهجة البادية الصميم.

ـ الالفاظ عندئذ محتاجة الى الشكل التام، والشكل التام، عاجز عن اداء اللفظ الصحيح: تماما.

ـ ان اكثر الالفاظ محتاج الى التفسير، وهذا فيه جهد مضاعف! وقد عرف المؤلف الأسمار انها "جمع (سمر) وهو الحديث في الليل، وهو غير (السامر) في اصطلاح الاردنية، فالسامر، هو اقامة سهرة راقصة، سواء اكانت في عرس او لمناسبة طهور (ختان) ام لمناسبة عودة من الحج، ام عودة غزو سالمين غانمين. ام وفاء بنذر الى غير ذلك".

وقد اورد المؤلف في الجزء الخاص عن الاسمار اربعين حكاية واقعية، تصور بداوة وريف الاردن قبل ان تغزوهما الحضارة، التي تكاد تبدل كل شيء. إذ اختارها من مائة وخمسين حكاية. وقد اورد حكايات شتى، معظمها يتحدث عن الجود، والتسامح والكرم، وعن قصة نمر العدوان الشهيرة وغيره من الشخصيات المعروفة في البادية. وقد اطلق على هذه الأسماء عنوان "تعليلة"، واوردها حسب اللهجة الاردنية الاصيلة. وقد ثبت في نهاية الحكايات "الاعلام في الحكايات" اولا باول حتى يسهل للقارىء العودة للاسم الذي يريده. وكذلك اتبعه بمعجم "الفاظ الحكايات" لتفسير بعض الكلمات الغريبة، التي ورد ذكرها ضمن السرد العام للحكايات. وكنا نتمنى لو ان المؤلف وضع تفسير هذه الالفاظ في نهاية الصفحات التي وردت بها، لكان ذلك اسهل والفضل للقارىء، إذا علمنا ان هذا الجزء هو من اكبر اجزاء الكتاب حيث جاء في ٢٣٦ صفحة.

وفي الباب الثاني "المغامز" "الكنايات" أوضح المؤلف في هذا الباب ننتقل من اللهجة الاردنية التي سجلنا بها الحكايات والأسمار ـ للامانة العلمية ـ ونأتي الى الكنايات والآداب الاجتماعية، فنكتبها باللغة العربية السليمة. اما الكنايات فنوردها بلفظها، لكنا نفسرها بالعربية السليمة. حيث احتوى هذا الباب على "اداب التعامل" اداب كانت مرعية في الاردن:

- ـ في الاسرة، بين الزوجين ـ والأهل، والابناء.
- ـ في الضيافة ـ الضيف ـ والمعزب.
- ـ في الاكل ـ اداب المنسف.
- ـ اداب القهوة.
- ـ اداب تعليلة الرجال.
- ـ اداب التعليلة ـ سهرة المحبين ـ تفاخر البنات بها.
- ـ اداب الطنيب.
- ـ اداب الحديث.
- ـ اداب العونة
- ـ اداب المجالسة
- ـ اداب الرفق. ويعنون بالرفق ـ المرافقة في السفر.
- ـ اداب الشراكة ـ ويعنون بذلك المشاركة.

وقد اوضح "اداب التعامل" بتوسع، مما يعطي فكرة عامة للقارىء حول "الآداب الاجتماعية" التي تنظم علاقات الافراد ببعضهم البعض، هذه الآداب التي لها قواعد مرعية، وهي ترسخ عرى المحبة بين افراد المجتمع.

ونتوقف قليلا عند: اداب الطنب، والطنيب: حيث يوضح المؤلف الطنب على الشكل التالي:

الطنب، هو الجوار، والطنيب هو الجار الملاصق اخذت الكلمة من طنوب بيت الشعر. هذا في الاردن، اما في قرى فلسطين فمعنى الطنب الاستجارة، فاذا قالوا "انا طنيب عليك" عنوا بذلك: "انا مستجير بك" والمعنى في الحقيقة واحد، لان حقوق الطنيب عند البدو مقدسة. فله على جاره القوي حق المحافظة، وما دام الطنيب مطالبا لاحد الزعماء فهو محوط بحصانة، لا يؤخذ بذنب، ولا يدعى للمحاكمة، فاذا ارتكب جرما، دافع عنه طنيبه، واذا حكم عليه بشيء تولى جاره دفع التعويضات المطلوبة منه، ولشدة احترام الطنيب تجمع الغرامة المفروضة عليه من عشيرة الزعيم كلها. دلالة على احترام الجوار، واشارة الى تضامن العشيرة!.. الخ.

وفي الباب الخاص عن "المغامز" "الكنايات" اورد اكثر من مائتي مثل حيث اوردها بلفظها الاصلي، وفسرها بالعربية السليمة. وفي الباب الاخير "العابهم" اورد المؤلف اسماء الالعاب للاطفال في الحي ـ في المدرسة ـ قصاص الاطفال في المدرسة وكذلك للشباب والرجال والبنات والنساء.

وقد احتوى الكتاب على صور فلكلورية مختلفة من الاردن وفلسطين وعلى صور لبعض الأثار والمدن الاردنية، وكنا نتمنى لو ان الصورة الواردة في الصفحة ٤٠٦٠ ـ من الكتاب، لم تثبت فيه، لانها بعيدة كل البعد عن روح الكتاب.

وبعد، ان هذه "المعلمة" خطوة رائدة في سبيل الحفاظ على تراث شعب وامة. املين ان تخرج الاجزاء الاخرى من هذه "المعلمة" في اقرب وقت ممكن.

كلمات دافئة:

الرحيل ..!!

لا ترحلي، فالليل سيحل قريبا... وتعود السنلجب من رحلتها، عبر الافق.. واكون وحيدا... لرسل العبرات في سكون، فاذا مر طيفك المجنون، حاولي التعرف على من قتلته .. بيدك، فهو الان بين الموت والسكون. وهناك الظل الذي يشرب عينيه... الدامعتين، التي طالما احاطت خصرك النحيل، بسياج من الغرور اللامتناهي.

* * *

اتبعيه في الازقة، فهو هناك ينتظر على امل اللقاء، فاذا انسكبت شفتيك خمرا نديا فلا تظلميه، ولا تدعيه .. واكملي المشوار سويا. فاذا اعترت شفتيك احاسيس الرغبة، فلا ترحلي.. بل لملمي خصلات شعرك، وضميها الى صدرك، فهو الان في متاهات الوقت ينتظر، وبلابل الذكرى اشواق تنتحر، لديك الان .. روح تفيض في حنو وترفرف حول ثوبك الابيض، الذي لونه لون الربيع.

* * *

عندما كنت تتجولين في ذلك المساء، في تلك الرحلات البائسة، والان، قصي عليه خبر حبك الجديد، وكيف كانت السنابل تنحني امام مجدك، كيف تصور في الغيم، وصار من جديد، وهو الان كالفراغ.. والفضاء اللامتناهي.. اذا.. كوني، حاجزا، ولا تتركيه دون وداع، قبليه لاخر مرة.. فهو بحاجة لطعم شفتيك، التي طالما امتد منهما العزف، والمواويل السحرية، هو يعلم، ان هناك، محراب العشق الصامت. ولن عينيك ترسلان تراتيل موت خافت. لا تتركيه.. بل قبليه، انه الان يموت، حين ترتمي في احضان رجل اخر.

* * *

عيناك الخضراوان، وهج وشراع، وشاطىء في الافق ينحل، وينداح رسم ذلك الاسمر، وقبل ان يمحوه الوداع. لملمي اشياءه الصغيرة، وقصائده المبعثرة وضميها قليلا، فهي تحوي خفقان قلبه، وتلاوين الضفيرة، اذا .. لا تتركيه.. اذا ادركت انه انهزم، سيحل بالقرب منك ولم تستطيعي الخلاص، اعتني ـ لطيفه الحزين، واجمعي انفاسك بكأس، وارسليها اهات حزينة، وهنا سيرحل عنك الياس، ويغفر لك، فهو ينكر طعم شفتيك. فلا تدعيه باكيا

سمير شحده...

الرأي والرأي الآخر

ابو حامد الغزالي كما يراه الاستاذ اكرم زعيتر!!

بقلم: محمد سليم رشدان

لقد طالعني عدد جريدة الراي الغراء الصادر بتاريخ (٨٣/٩/٩) وفيه تصويب موجه لي من العلامة الجليل استاذنا الحجة اكرم زعيتر. وقد جاء هذا التصويب تحت عنوان: "المضنون به على غير اهله" ـ ولانه قرأ ـ اعزه الله ـ في حديثي عن الجامعة النظامية في بغداد، خلال ذكريات عن المؤتمر الاسلامي هناك، وخلال وصفي للجامعة النظامية وعلمائها ما خلاصته:

"ان الغزالي جلس في هذه الجامعة يحاضر تلاميذه بارائه القيمة، التي انتهت الى كتابة (المنقذ من الضلال). هذا الكتاب القيم، الذي جعل نقطة الانطلاق فيه من الشك المطلق، الذي اوصله في النهاية الى الايمان الخالص من كل شك.. واوصله اخيرا الى ان يؤلف كتابه المشهور (المضنون به على غير اهله)، وفي عنوان هذا الكتاب، ما يدل دلالة واضحة، على انه لطائفة معينة من اهل الفكر.."

وعند هذا الكتاب الاخير (المضنون به على غير اهله) كان موضع اعتراض الاستاذ اكرم زعيتر، حيث قال مستبعدا ان يكون هذا الكتاب من تاليف ابي حامد الغزالي، وجازما بان الامر التبس علي، حين اردت التنويه بموسوعته (احياء علوم الدين). فقال في ذلك حفظه الله ومد في عمره:

"والذي اعرفه ان الذي الف كتاب المضنون به على غير اهله، هو الشيخ عزالدين ابو الفضائل عبد الوهاب بن ابراهيم الخزرجي. وفيه قد انتخب من الشعر العربي، ما راه احسن ما قيل نظما، وقد شرح هذا الكتاب ـ اي المضنون به على غير اهله ـ الشيخ عبدالله بن عبدالكافي ..الخ".

ومعنى ذلك:

ان استاذنا الكبير يرى جازما ـ على ما يبدو! ـ ان حجة الاسلام ابا حامد الغزالي لم يؤلف كتاب (المضنون به على غير اهله)، وانما الذي الفه شخص غيره ـ وقد اورد اسم هذا المؤلف في اعتراضه ـ ولذا فهو يصوب لي هذا الخطأ، ويعيدني الى جادة الصواب الذي راه وقطع بصحته!!

وان الحقيقة التي لا مراء فيها:

هي ان هذا الكتاب الذي انكره الاستاذ على الغزالي هو من تاليفه دون جدال، ويخيل الي انه لم يكن في متناول يده اي مرجع عن الغزالي، والا لوجد ان للغزالي من المؤلفات المقطوع بصحة نسبتها اليه ما مجموعه ثلاثة وسبعون كتابا.

وان له من الكتب المشكوك بصحة نسبتها اليه ما مجموعه واحد وعشرون كتابا.

وان له بعد هذا:

كتبا منحولة اليه، وكتبا اقتطعت من كتبه المراجع، وكتبا وردت في عناوين متغايرة، وكتبا بلا عناوين فهي مجهولة الهوية ومنسوبة اليه، وكتبا ما تزال مخطوطة ومنسوبة اليه..

وقد بلغت هذه الكتب جميعا مع ما سبق احصاؤه، ما مجموعه اربعمائة وسبعة وخمسون كتابا.

واما كتابه (المضنون به على غير اهله):

فانه يسمى (المضنون الكبير)، وسبب هذه التسمية انه الف من بعده بهذا الاسم عدة كتب، واحد منها (المضنون الصغير) وفيه الاجوبة الغزالية في المسائل الاخروية، ثم (المضنون به على اهله)، ثم (المضنون به على العامة)، ثم (المضنون به عن غير اهله)، ثم (المضنون به من غير اهله)..

وكل واحد من هذه (المضنونات) يتضمن بحثا قائما بذاته، ومختلفا عن اي (مضنون) اخر من هذه المضنونات.

واما كتاب (المضنون به على غير اهله) الذي هو موضع الجدل، وموضع الخطا والتصويب، فانه يتوجه به الى الخاصة من المؤمنين، الذين يتفكرون في خلق السموات والارض، فيستنبطون ايمانهم الخالص من جراء هذا التفكر، ولذا فهم يستوعبون ما جاء فيه، دونما تساؤل او ريبة.

وقد تضمن هذا الكتاب النفيس بعد الخطبة (اي: المقدمة) ثلاثة اركان:

الركن الاول: تحدث فيه حديثا موغلا في الاسهاب عن علم الربوبية، وقد حشر فيه من الغموض ما جعله خاصا باهله من غير ما تساؤل. كان يقول: "الزمان لا يكون محدودا، وخلق الزمان في الزمان امر محال، فاليوم هو الكون الحادث، وايام الله مراتب مخلوقاته، كما انها مصنوعاته ومبدعاته من وجوه عدة.." وهكذا..

واما الركن الثاني: فقد تحدث فيه عن الغيبيات كما تحدث فيه عن الكلام على عدم استحالة قرب الامزجة، كما تحدث عن صعود الاخس الى الاشرف، حتى ينتهي الى واجب الوجود..

وان الحق تعالى عقل ذاته، وما محسوس يوجبه ذاته، فهو قد عقل جميع الموجودات، وانما يوجب كل واحد منها ـ اعني الموجودات ـ على ما وجد، لانه سبحانه وتعالى يعقل وجود الكل من ذاته.

واما الركن الثالث: فقد تحدث فيه عن المعجزات، وقسمها الى انواع ثلاثة، حسي، وخيالي، وعقلي، واطال الحديث عن كل قسم من هذه الاقسام، على نحو يقف القارىء امامه موقف الدهشة والذهول، بسبب ما يصل اليه من العمق والاستقصاء في ثنايا النفوس البشرية.

واني لعلى يقين من ان القارىء الواعي حين يتعمق في قراءة ذلك كله، سيجد ان حجة الاسلام الغزالي يخاطبه في كل ما يكتب، من وراء هذه الافاق البعيدة من الزمن، ليصل الى ادراكه الواعي بكل ما حصل من ضروب الثقافة المختلفة.

وقد اضاف الغزالي الى هذه الاركان الثلاثة ركنا رابعا، افرده لموضوع خاص به، يختلف عن كل ما سبق.

وفي الركن الرابع: يتحدث عن احوال ما بعد الموت، فيبدا من القبر، الذي يعتبره القيامة الفعلية لصاحبه، اعتمادا على قول الرسول صلوات الله عليه: من مات فقد قامت قيامته".

ويتحدث في هذا الركن عن عودة النفس الى البدن، وان تعلق النفس بالبدن كالحجاب لها عن حقائق الامور، ثم يتحدث عن وجوب التصديق بالذات في الجنة، ويرى ان الايمان والمعرفة تحصل بالبرهان، وان الوصول اليها بالبحث، ولم يمنع عن البحث الخلائق كلهم، بل الضعفاء العاجزون عن الإطلاع على حقائق البرهان، ومعضلات البحث.

ذلك هو مضمون كتاب الغزالي الذي جعل عنوانه (المضنون به على غير اهله). وهو كما يرى معالي الاستاذ حفظه الله لا يتضمن شعرا على الاطلاق".

ثم ان هذا الكتاب بكل ما يحويه، لا يخرج عن اسلوب حجة الاسلام الغزالي الفقيه الفيلسوف والمرجع الذي لا مرجع بعده في المنطق وعلم الكلام، واستنباط الحقائق من معادنها بالحجة والدليل والبرهان.

واني لاشكر الاستاذ الجليل على اسلوبه المهذب في اعتراضه الذي اعترض به، وارجو ان يجد في ردي من الحجة ما يرده عن ذلك الإعتراض.

ولاستاذنا الجليل تجلتي ولحترامي وتقديري.

الـــرأي الثقـــافي

○ الدكتور عبد الرحمن ياغي:

○ مات (ابو سامــر).. مات المربي الزميل الاستــاذ (عبــد الملك الناشف)

○ مات ابو سامر..
غادرنا طائرنا..
غادرنا رائدنا..
هذا الطائر غادر سربه!
خرج من الدنيا..
ما ودع!
ما اسمع!
ما رجع!

○ يا صاحب هذا الصوت الهادىء..
يا صاحب هذا القلب الهادىء..
يا صاحب هذا العقل الهادىء..
يا صاحب هذا الدرب الهادىء..
اين مضيت؟

○ اوراقك ما زالت منثورة!
والريشة ما زالت منشودة!
فلماذا لم تجمع اوراقك
ولماذا لم تغمد هذي الريشة؟!

○ ماذا تحمل بين يديك
الى دنيا الغيب؟
تحمل حزمة افراح
وحقائب حزن صامت؟
وبيانات عن صبرا وشاتيلا؟
وعن السفن الحربية في البحر الابيض
وقوى الحلف الاوروبي..
تشق بطون الاطفال
تزرع شجر السلم المسموم؟!

○ جيلك يفتقدك
ورفيقة دربك ــ
والحزن الصامت في عينيها ــ
تنتزع جناح الرحمة
من جنبيك..
لتبسطه مأوى
لنجوم اربعة
تشعل دربك نورا
يسعى بين يديك!!

○ اين مضيت ابا سامر.. اين مضيت؟
تحملك متون الفكر على ساعدها
حتى تبلغ شطآن بحيرتها
كي تملأ بالافق الازرق رئتيك
وتسافر في رحلتك الكبرى!

○ ولماذا لم تخبرنا
عن رحلتك الكبرى؟
كنا حملناك
سلاما وكلاما
لرفاق السرب
مضوا قبل شهور
ستلاقيهم.. ستطوف عليهم..
وهناك تواولن مسيرة زمن ليس له حد!!
لا يرهقكم سفر
لا يؤذيكم هذر
لا يرتفع بوجهكم النضر جدار
سيماكم نور يتألق!

○ اين مضيت ابا سامر.. اين مضيت!
اي المنعطفات الكبرى
ظفرت بك؟!
جيلك ينظر من حوله!
يبحث عن ضوئه!
ويناديك.. معلم هذا الجيل!!
يتحسس بموازينك
نبض الجيل الصاعد
ويحاور افاقا
تفتقد مراميها!!

○ جيلك يرفع للافق الازرق يده
ويردد:
ــ يوم ولدت.. عليك سلام
ــ واليوم تموت.. عليك سلام
ــ وغدا تبعث حيا.. وعليك السلام!

مع الروائية الالمانية الراحلة: آنا زيغرس.. ودرب الكفاح الطويل (١٩٠٠ ــ ١٩٨٣)

بقلم: د. حسين جمعة

فقدت الاوساط الادبية في العالم فنانة كبيرة حملت شموع الامل وارادة التغير اكثر من ستين عاما، وهتفت للانسان وصنائعه مستبشرة بانتصاره على مضطهديه، وواثقة من عظمة قواه وقدراته مهما كان ضعيفا وعاجزا : فالاموات يبقون فتيانا، والضعفاء يتحولون الى قوة خارقة مدمرة، ويصبحون ابطالا حقيقيين، وتتكشف طاقاتهم الروحية الحبيسة في لحظات التأزم التاريخية، والمواجهة الفعلية. هذا ما تحدثنا به الكاتبة الالمانية انا زيغرس، واسمها الحقيقي نيتي ريلنغ، في مجموعتها القصصية «قوة الضعفاء»، لانها تعي جيدا ان مهمة الكاتب ليست في «ان يكتب من اجل الكتابة، وانما من اجل تغيير العالم». فالانسان لا يمكن ان يكون مسمى الا اذا صنعته افعاله. وصقلته صنائعه. واضحى من مبدعي التاريخ بعد ان يجتاز مرحلة البحث عن الحقيقة، وتستيقظ فيه روح البناء والتغيير، التي طال انتظارها، ويتولد لديه ايمان عميق بنفسه وبمستقبله كانسان (الانسان.. مسمى).

انا زيغرس انسانة متعددة المواهب، وذات انشطة متنوعة، درست الفلسفة وتاريخ الفن والتاريخ العام واللغات، وكتبت القصة القصيرة والطويلة والرواية، ولها ابحاث قيمة واراء سديدة في الادب والنقد والعملية الابداعية، كما ساهمت في الكتابات الصحافية وغيرها.

حياة زيغرس الادبية مفعمة بالعمل والنتاج المثمر، بدات بواكير اعمالها في الظهور في العشرينات، واستمرت الكاتبة في العطاء الناجح حتى اخر ايامها، وقدمت خلال ذلك عددا كبيرا من الروايات والقصص القصيرة والمقالات الادبية والابحاث الفكرية، ناهيك عن نشاطها العملي في مقارعة الفاشية، وفي بناء عالم جديد في بلادها بعد تحررها من ارهاب النازية وعسفها.

من ابرز روايات المؤلفة «هبة الصيادين» سنة ١٩٢٧، التي نالت عليها جائزة ادبية قيمة لقيمتها الفنية وللغتها المعبرة الدقيقة.

تتحدث هذه الرواية عن حياة الصيادين من شتى البلدان الاوروبية، وتوقهم الى الحرية وصراعهم في سبيل الخلاص من مستغليهم، وتمردهم على حالتهم المزرية بعفوية وبدون تنظيم او تنسيق، واخفاق هذا التمرد، وهي بذلك تسير على خطى زولا في روايته «جيرمنال» وهاوبتمان في روايته «عمال النسيج». لكن المؤلفة لم تقف عند ذلك، بل تركت مجالا رحبا للتفاؤل واستمرار الكفاح في شخوص بعض ابطال الرواية.

وتواصل زيغرس نهجها السابق، ولكن بصورة ادق واوضح، في روايتها «الصحاب» (١٩٣٢) التي تتكشف فيها قوة الافكار التقدمية وقدرتها الخلابة، وتتبدى فيها المبادىء الجمالية التي صاغتها المؤلفة قبل ذلك في احدى مقالاتها: «اذا اردنا تصوير شريحة الحياة بصدق، ينبغي الالمام باهم العناصر. بكثافة هذه الحياة». وتغرس الكاتبة في هذه الرواية بداية نمط روائي يمكن تسميته ب «المأساة المتفائلة».

ولما سيطرت الفاشية على السلطة في المانيا، لوحقت زيغرس مرارا وسجنت، الا انها تمكنت من الافلات من قبضة جلاديها وهربت الى باريس، وهناك كتبت عدة اعمال فنية. كان اهمها رواية «الصليب السابع» التي نشرت في حلقات من (١٩٣٧ ــ ١٩٣٩) في باريس، وصدرت في كتاب مستقل باللغة الالمانية سنة ١٩٤٣ في المكسيك. وتحكي هذه الرواية قصة المانيا تحت وطأة اقدام النازية، وماجرت الهتلرية على البلاد من ويلات. واقترفت من اثام. وارتكبت من عسف وطغيان. وهي حصيلة معلومات جمة وتجربة مرة لفئات عدة من المجتمع الالماني، قامت المؤلفة بجمعها واستقائها من اناس تمكنوا من الفرار من المانيا. وعملوا في بلدان اوروبية كثيرة. تستذكر الكاتبة بهذا الخصوص قائلة: «اينما كنت في فرنسا او في غيرها من البلدان. واينما حللت في النمسا، تشيكوسلوفاكيا، اسبانيا، بلجيكا، سويسرا، كنت التقي باناس قدموا من المانيا وكانوا يعملون فيها، وهربوا منها. وقد قمت بالاستئناس بارائهم واقوالهم. وسجلت كلامهم واقاصيصهم. وهذا كله اسعفني عند كتابة «الصليب السابع»».

تروي انا زيغرس في «الصليب السابع» قصة هروب سبعة اشخاص من معتقل ويستغوفن على الراين. اثناء نصب المشانق لهم. وزمن الرواية يمتد اسبوعا واحدا فقط، وهي المدة التي يظل فيها السجناء طلقاء الى ان تتمكن السلطات الفاشية من القاء القبض على ستة منهم، بينما يبقى الاخر فارا، ويبقى الصليب الذي سيشنق عليه شاغرا. مما يثير الحنق والرعب لدى الغستابو والفاشيين، ومشاعر الحماس، وارتفاع درجة الغليان الكفاحي لدى فئات الشعب، بعد ان تحول الى رمز لامكانية الانتصار على الفاشية.

تستجلي المؤلفة عوالم ابطالها الداخلية. وما يدور في خلدهم من افكار، وما ينتابهم من حالات ضعف او خوف، وما يعانون من مشاعر المشقة واحلام النصر.. فتتضارب مصائرهم وتتباين اراؤهم ازاء ما يجري في بلادهم: فكانت الرواية رواية التحليل النفسي اللماح، والولوج الى اعماق مداخل النفس البشرية، وتبيان المأساة المحتومة الابطال من جراء الوضع العام غير الطبيعي الذي حشرتهم فيه الفاشية الغاشمة، ابطال الرواية اناس مختلفون، وذوو طبائع مختلفة، واصحاب تجارب متباينة، منهم من قتل، ومنهم من القي عليه القبض واعيد الى المعتقل، ومنهم من سلم نفسه طواعية لجلاديه بعد ان بدا له وكأن العالم كله قد اضحى ضده، ولم يتمكن من الخلاص سوى شخص واحد اسمه جورج غايسلر بفضل رباطة جأشه وجراءته وسرعة بديهته وذكائه الحاد حيث يتخلص من مشاعر الخوف والعناء والوحدة والقنوط، ويتخطى جميع الحواجز التي وضعت لاصطياده. ليكون مشعلا وضاء يهتدي به الاخرون، ويطارد شبحه النازيين في كل مكان من المانيا.

تروي رواية «الصليب السابع» حكاية مصير الشعب الالماني باسره عن طريق سردها لحكاية مصير ابطالها، فهي رواية الاحساس العميق الخانق بالقوة الغاشمة للفاشية، وكذلك الترسيخ الثابت للبطولة والاقدام وارادة الكفاح لدى فئات كثيرة من الشعب، وتبين الكاتبة ان النازية قد تمكنت من فرض نفسها وارتكاب جرائمها، وتعزيز وجودها ليس فقط من جراء طغيانها الاسود، وانما لانها تمكنت من تزييف الحقائق وغرس ايديولوجيتها الشوفينية الفاسدة، وتكييف الشعب كله مع ذلك وايمانه بالدعايات النازية ووجهة نظرها لهذا، استطاعت الفاشية ان تعبر الابواب المشرعة، وان تحقق نجاحات جمة، وتفرض طروحاتها وافكارها، وتسمم العقول، وتقتل الضمائر في النفوس، وتقضي حتى على روح الاعتدال، وتشكل شهوة الانتقام، وتوقظ نزوة القتل وحب السيادة، وتصل الكاتبة الى نتيجة مفادها ان الشعب الالماني الذي يخضع للدعاية الفاشية الشوفينية لا بد له من ان يتقبل الحروب الانتقامية التي اعدها الهتلريون وشنوها على غيرهم، وساقوا الشعب اليها.

والانكى من ذلك ان عمليات غسل الادمغة وصلت حدا حولت فيه معظم الناس الى اناس بلداء فاقدي الاحساس، تديرهم الفاشية كما تشاء الى درجة ان احد الفارين السبعة، وهو ارنست بالاو، يجري اعتقاله بعد ان يشي به احد رفاقه القدامى الذي انضم الى النازيين بعد ان اقتنع بافكارهم. كما ان غايسلر البطل ــ الرئيسي في الرواية يعود الى محلته فيجد ان حبيبته قد تزوجت من احد النازيين، وان اخاه الاصغر الذي انضم الى الفاشية يبدا في مطاردته ليشي به ويعيده الى المعتقل لتتم تصفيته بعد ذلك.

ان حب المؤلفة لشعبها المضطهد لم يطغ على موضوعيتها وتصويرها للاحداث، ومسيرتها، ولم يجعلها ترفع من شأنه وتفرض مثالياتها عليه، فالفاشية شوهت ضميره واساءت اليه، وازدادت بلادته وتشوهاته عندما اطمأن اليها، وسار في ركابها، فجرت عليه وعلى نفسها وعلى كثير من الشعوب الدمار والبؤس والموت.

رواية انا زيغرس «الصليب السابع» تطرح اشكاليات كثيرة، وتحسسنا بعدد من المسائل المهمة، فهي تذكرنا بالمجازر الوحشية التي تقترفها الصهيونية الغادرة بحق الشعب العربي كله، وبممارساتها القمعية وايديولوجيتها الشوفينية الباطلة القائمة على احياء روح الانتقام والثار، وغرس مشاعر الاستعلاء القومي، والتعطش للتخريب والقتل. كما ان مسألة الهروب الجماعي البطولي للابطال السبعة تشير الى اهمية عملية الهروب التاريخي الكبير، الذي قامت به مجموعة من ابطال معتقل انصار في الجنوب اللبناني، وضرورة كشف اسراره، وسبر البطولة الخارقة التي تتجلى في هذا الحدث العظيم، وتبين رواية زيغرس ان الشعوب الحية لديها من الطاقات الكامنة ما تعجز اخمادها اية قوة واية الة حربية مهما عظمت، وان على كتاب هذه البلدان ان يقوموا بابراز هذه الطاقات الكفيلة بتغيير وجه التاريخ، وتصحيح مسيرته.

وتتابع زيغرس نشاطها في المنفى، وتصدر سنة ١٩٤٣ اكبر عمل فني لها، وهو رواية «ترانزيت»، عن انهيار الجمهورية الثالثة في فرنسا سنة ١٩٤٠، حيث كانت المؤلفة شاهدة عيان على ذلك. والرواية مشحونة بروح التفاؤل والامل، والايمان العميق بان الشعب الفرنسي سيصمد، ويجد في نفسه القوة لمقاومة المحتلين الفاشست.

ومن اعمال زيغرس في هذه الفترة «المخربون» و «تفسخ البنات الموتى» وغيرهما.

وكرست زيغرس جهودها واعمالها بعد الحرب في خدمة شعبها وقضيته الاجتماعية، ومسائل بناء المجتمع الاشتراكي الجديد. ومن اهم اعمالها في هذه الحقبة من حياتها، «القرار» و «الثقة».

ان في حياة الكاتبة الالمانية انا زيغرس واعمالها لعبرة لكتابنا في العالم العربي، وفيها حافز لهم على تناول هموم امتهم، وكشف سلبياتها وعجزها، وتبيان ينابيع قوتها ومصادر طاقاتها الحبيسة لكي تتمكن من الخروج على حالة الاستلاب والياس التي تهيمن عليها، وتنتصر على اعدائها ومغتصبي حقوقها.

حول كتاب معان ماضيها وحاضرها

في احدى المكتبات الهامة لفت نظري هذا العنوان لمدينة معان احدى مدن اردننا الحبيب ونظرا لشغفي بالأردن وبحضارة الأردن في ماضيه وحاضره ولحبي العميق لمدنه وقراه لحضره وبدوه فقد شدني عنوان هذا الكتاب لأن اقراه جيدا واعيش لحظات سعيدة مع تاريخ هذه المدينة ومحافظتها حيث لعبت ادوارا رئيسية في العهود السابقة واللاحقة واقيمت بالقرب منها مملكة الانباط العظيمة وكانت عاصمتهم مدينة البتراء التاريخية والتي ياتيها السواح من جميع انحاء العالم ليشاهدوا هذه الروعة وهذا الجمال في آثار بتراء التاريخ وعلى احد سفوح جبالها الشمم يقع مقام ضريح سيدنا هارون عليه السلام وسمي هذا الجبل باسمه وعلى مقربة من البتراء تقع مدينة وادي موسى نسبة الى سيدنا موسى عليه السلام حيث قدم اليها بعد ان خرج من صحراء التيه.

ويقول المؤلف في كتابه هذا ان معان كانت مركزا رئيسيا للمعينيين وموقعا مهما لمركز سلطة وتجارة دولة المعينيين وجاء في كتاب الجنس العربي لمحمد عزة دروزة ان اقدم الدول التي عرف بروزها في جنوب جزيرة العرب كدولة كبيرة شاملة السلطان هي دولة المعينيين وقيل ان اسم معان مشتق من اسم المعينيين واذا نظرنا الى الشمال الغربي من معان وذهبنا في تلك الطريق فاننا نصل منطقة اذرح والتي جرى فيها التحكيم بين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ومعاوية بن ابي سفيان فكان مندوب علي ابو موسى الاشعري ومندوب معاوية عمرو بن العاص والتقيا على سفح جبل هناك واتفقا على تنحية علي ومعاوية عن الخلافة وهكذا فعل ابو موسى الاشعري الا ان عمرو بن العاص وهو الداهية نحى عليا وثبت معاوية وبدا الصراع ووقعت معارك طاحنة بين الطرفين وسمي هذا الجبل الذي وقع عليه التحكيم بالجبل الاشعري واذا نظرنا الى الشمال الشرقي من معان فاننا نشاهد بركة الحمام حيث كانت تصب فيها القنوات الرومانية وبالقرب من معان ايضا جنوب غرب النقب تقع الحميمة مقر الدعوة العباسية حيث كانت تعقد الاجتماعات السرية والخطط الحربية لبني العباس ضد الأمويين حتى تمكن العباسيون من اقامة دولتهم ونقل مقرهم الى بغداد لتكون عاصمتهم والقضاء على دولة الامويين وفي اول العهد الاسلامي كان عروة بن عمرو الجذامي امير معان في عهد الحارث الثاني الغساني وقد اعلن اسلامه بعد ان وصلته اخبار الاسلام ونصوصه السمحة الحنيفة فقبض عليه الحارث الثاني وامر بقتله فصلبوه عند حمامات عفرا في الطفيلة فكان اول شهيد مسلم في بلاد الشام.

وتقسم مدينة معان الى قسمين معان الشامية ومعان الحجازية وقد بنى السلطان سليمان القانوني قلعة في معان الحجازية وتستعمل اليوم مركزا للاصلاح اما معان الشامية فقد بنى فيها بلدوين الاول الصليبي ملك القدس قلعة وسميت بالقلعة الشامية والى الغرب من معان نجد سور شبيب التبعي الممتد حتى راس النقب.

ولمدينة معان صلة وثيقة وهامة بتاسيس المملكة الاردنية الهاشمية حيث كانت منطلقا لأحداث هامة وتاريخية وذلك حينما وصل المغفور الامير عبد الله بن الحسين في ذلك الوقت بتاريخ ١٩٢٠/١١/٢١ الى معان لانقاذ البلاد العربية من الاستعمار الأجنبي بعد ان وصلته برقيات من بعض الزعماء في الأردن يطلبون قدومه للخلاص من مكائد المستعمرين وغدرهم وفعلا فقد هرع احرار العرب في سوريا ولبنان وفلسطين وانضموا الى ابناء الأردن في مطالبة الامير عبد الله لانقاذ البلاد من الاستعمار الاجنبي وبقي على هذا الاتصال معهم حتى انتقل الى عمان في ٢ اذار ١٩٢١ ليشرف على سير الاحداث وجمع كلمة الأهلين.

ويمضي المؤلف بالقول ومن معان عمل سمو الامير انذاك على توحيد الاردن بعد ان قسم الى دويلات متناحرة وصدرت اول صحيفة اردنية في معان وعنوانها الحق يعلو وكان يحررها المرحومان محمود الانسي وعبد اللطيف شاكر فكانت معان عاصمة الاردن الاولى في اوائل العهد الهاشمي وقد اعلن المغفور له نفسه من معان نائبا لملك سوريا فيصل الاول ودعا اعضاء المؤتمر السوري وشيوخ القبائل الأردنية للحضور الى معان والتشاور فيما بينهم للخلاص من هذا المستعمر البغيض والحصول على الاستقلال.

هذا مختصر مفيد عن هذا الكتاب القيم لمؤلفه رزق هارون قباعة وهي اليوم عاصمة محافظة معان في جنوب الاردن وعلى مقربة منها تقع مدينة العقبة ثغر الأردن الباسم والى الغرب منها تقع الشوبك بقلعتها التاريخية والتى بناها الملك بلدوين الاول الصليبى وكانت لها اهمية استراتيجية في عهود الصليبيين والايوبيين والمماليك والعثمانيين وقد اعتنى بها السلطان المعظم بن الملك العادل الايوبي فجلب اليها غرائب الاشجار المثمرة وجعلها تضاهي دمشق في بساتينها واشجارها المثمرة المتنوعة.

ثم يمضي المؤلف الى ذكر نبذ عن رجالات هذه المحافظة ومؤسساتها ومعالمها الحضارية وتطلعاتها الى مستقبل حافل زاهر باذنه تعالى.

احمد الضمور

قصة قصيرة

اعترافات صياد كلاب

بقلم: الكاتب الالماني هايريتش بل — ترجمة: محمد الظاهر

ترددت كثيرا في اختيار المهنة التي اعيش منها، فقد كانت هذه المهنة توقعني في تصرفات تتعارض مع نقاء سريرتي وصفاء ضميري.

اما المهنة، فقد كانت في مكتب لجباية الضرائب عن الكلاب. كنت اجوب المدينة، واتجول في حدائقها وشوارعها الخالية طوال الاسبوع، كاحد المتسكعين، حتى لا يعرفني احد، او يكتشف مهنتي، فانا انسان مسالم، بدين، قصير القامة، ادخن سيجارا من النوع المتوسط وقد ساعدتني هذه الاوصاف على اقتفاء اثر كل نابح، وساعدتني ايضا في الاحتكاك بكل شخص يقود كلبا، فكنت اجلس معه، واتجاذب اطراف الحديث معه، واداعب كلبه بلطف، وامسد شعر رقبته، لكي اعرف اسمه وعنوانه صاحب الكلب، فهذه المعرفة، ستزيد رصيدي خمسين ماركا بعد فترة قصيرة.

ومع التجربة اصبحت اعرف الكلاب المسجلة لدى دائرتنا، واشم رائحتها من بعيد، وكان اهتمامي يتركز على الكلاب «الحبلى»، لان الكلاب الجديدة، التي ستولد بعد وقت قصير، ستزيد نسبة دافعي الضرائب كنت اراقبها باهتمام شديد، اراقب اوضاعها، واتابع تحركاتها، واعرف مواعيد ولادتها، ثم اهتم بالجراء الصغيرة، حتى تصبح في عمر معين، لا يمكن لاحد اخفاءها او التستر عليها، ثم اقدم كشفا بها للمكتب العتيد.

كنت اتمنى لو اتيحت لي فرصة اختيار مهنة اخرى. فانا احب الكلاب، وهذا الحب ولد في نفسي صراعا دائما وشديدا، ووضعني في دوامة بين واجبي تجاه المكتب، وبين حبي الشديد للكلاب.

وهنا لا بد من الاعتراف، ان حبي للكلاب كان ينتصر في بعض الاحيان. فهناك كلاب لم اسجلها ضمن سجلات مكتبنا، وهناك كلاب اخرى، كنت اشيح الطرف عنها، لا ادري لماذا، ولكنها رحمة من نوع خاص كانت تسيطر علي.

كلبي الهجين، لم يكن مسجلا، كانت زوجتي تطعمه بحب وشوق، واطفالي كانوا متعلقين به، لدرجة انهم لا يعرفون عدم شرعية هذا المخلوق الذي يولونه حبهم ورعايتهم.

وبما ان الحياة مغامرة، فقد كان يتحتم علي ان اكون حذرا، ولكن بما انني حامي حمى القانون، فقد كنت مؤمنا، ومطمئنا بانني استطيع خرق القانون وقتما اشاء.

لكن المهنة صعبة، كان علي ان اجلس القرفصاء، لساعات طويلة بين الاحراش الشائكة على اطراف المدينة، انتظر نباح الكلاب من البيوت الخشبية او العتيقة، التي اتوقع وجود كلب فيها، وكنت في بعض الاحيان اختفي وراء جدار متداع منتظرا ظهور كلب غير مسجل لدينا، وحين كنت اعود الى البيت متعبا متسخا، واجلس قرب الموقد، اداعب كلبنا «بلوتو»، وهو يهز ذيله، حينها كنت احس بتناقض وجودي.

ترى هل سيقدر الناس المسيرة الطويلة، التي كنت اقوم بها ايام الاحاد، كنت اصطحب الزوجة والاولاد وكلبنا «بلوتو» وخلال هذه المسيرة يكون اهتمامي بالكلاب افلاطونيا فقط، فالكلاب غير المسجلة لدينا، تكون في ايام الاحاد خارج نطاق المراقبة، ومن ضمنها كلبنا «بلوتو».

خلال جولتين متتاليتين، من جولات ايام الاحد، كنت التقي برئيسي في المكتب، الذي كان يقف لتحيتي ومصافحة زوجتي واولادي، وكان يداعب كلبنا «بلوتو» الذي لم يكن مرتاحا لمداعبته، فقد كان يكز على اسنانه، ويستعد للوثوب عليه.

كان هذا المشهد بين رئيسي والكلب يثيرني، ويدفعني في كل مرة لالتماس الحجج لتوديع رئيسي، والتخلص من هذا الموقف، وكنت في كل مرة المح نظرات الريبة والشك في عيني رئيسي الذي كان يراقبني مقطب الجبين، وقطرات العرق تنز من خلايا جبهتي.

كان علي ان اسجل «بلوتو» ولكن دخلي محدود، وكان علي ان افتش عن مهنة اخرى، ولكنني في الخمسين من العمر، وفي هذا السن يصعب علي التماس مهنة بديلة.

ماذا افعل بهذا الكلب، ان وجوده يشكل خطرا حقيقيا علي، وتسجيله لم يعد ممكنا، ومهما حاولت ان اجد الاعذار باننا نمتلك هذا الحيوان منذ اكثر من ثلاث سنوات، وانه قد ارتبط بالعائلة ارتباطا وثيقا، ولا يمكن الفصل بينه وبين الاولاد، الا انني لا استطيع السيطرة على عذاب الضمير الذي يحاصرني، نتيجة للمازق الذي وضعت نفسي فيه.

المثل يقول «هم الثور لا يلجم عند درس الحصاد» ولكنني لا ادري ان كان لدى مديري مجال لاحكام الكتب المقدسة.

انا ضائع، ربما اعتبرني البعض ساخرا، لكن كيف لا يكون لي ذلك، وانا اتعامل دائما مع الكلاب.

ليديك هذا العشب..

(١)

شعر: احمد عبد الفتاح غطاشه

ليديك هذا العشب؟
ام لجدار
هذا القلب
ام للنار
تصهل في دمي..؟

ليديك..
ام لحجارة الطرقات
ام لرصيف هذا العمر
ام لمقابر الايام
هذي الجثة الملقاة
فوق الريح..
قلبي يصيح..
ظل يديك فوق عيوننا
افق حبيب
ظل يديك فوق قبورنا
ازهار من نار
وابريق من الفخار
مكسور..
وحناء..
وقطن ناعم

وجهان تحت الشمس
ذابا..
واحترق!
مثل الورق..
قلب الغريب
عينان ضائعتان
في الليل الكئيب..
وشوارع ماهولة
وجرائد عن اخر الانباء
القتلى يقولون سلاما..
يخلعون على جهات الارض
اسماء العواصم
يصعدون جدار هذي الارض
حينا كالسلالم.

(٢)

فلان الشعر
لا يطعم خبزا
ولان ــ يا حبيبتي ــ
اكثر الشعراء
جياع..
ينامون على رمل الليالي
وحصى الايام..
والارصفة المنسية
ولاني ربما افقد اسمي
ثم رسمي..
وانا ابحث عن ظل يديك
سوف اشهر دهشتي
ضد الجميع
واقبل سيف عينيك
واغمده بقلبي..
يستريح..
واستريح..

(٣)

بائع النعناع
يسالني..
لمن خيط من النعناع
يمتد الى عينيك
يسالني
فذابت فوق قلبي..
دمعتان..
وقال: لي ولدان
خلف النهر
لي قلبان..
وامراتي على طرف المخيم
وجهها قرص من النعناع
علقه الضياع
بباب خيمة..
وانا خيط من النعناع
يمتد الى الله
فوق ضريح نجمه
ولي ولدان..
لي قلبان..
ذابا..
واحد للشمس
والثاني لاجل عيون فجر
سوف يولد
ولاجل عيون امه.

(٤)

وانتظرتك..
خلف هذا الليل
مقتولا..
ومرميا..
على حجر القطيعة
انتظرتك..
متعب العينين
مكسورا الى نصفين
منفيا..
كنقطة ضوء
في قاع الليالي
ظل عينيك على الافاق
بعض من رمادي
ظل عينيك
رمادي
وباعماقي حريق هائل
وبصدري تتلظى
نار اشواق رهيبة..
تصهل الريح
التي حملتها يوما سلاما
خلف ابواب المدينة
وعلى درب خطاك
قد رميت القلب
عشبا..
وخزامى..

ومضيت اليك
انقى من سيوف الهند
اندى من رحيق النار
في شفتي الف قصيدة
وعلى جبيني بعض نار
ومضيت اليك..
ما ابعدك الان
وما اقرب هذا القلب
منك..
لا انا ودعت اسمائي
على الارصفة التعبى
ولا اويت غيرك في دمي
ردي الي القلب
لا تلقي علي تحية الموتى
فمن جاءك يوما
في قميص الارض
بعض دمي يبلله
فاني منذ غادرت عيونك
لم ازل في..
قاع هذا الجب
والعالم اضيق من حذائي

فاملأيني من عيونك..
زعترا او ياسمينا
حنطة
.. وردا

وقمحا..
املأيني..
لمميني من شعاب الارض
اويني الى زنديك
وارميني على صدرك عشبا
واحضنيني
احضنيني
احضنيني.

* * *

الـــرأي الثقـــافي

حول ديـوان (صبـاح الخير يا اطفال.. صباح الخير يا ثورة)

ابراهيـم نصر اللـــه ومحمـــد الجالوس: شاعرا الكلمة واللون

بقلم: يوسف غيشان

ديوان مشترك – كما يمكن ان اسميه – بين الشاعر ابراهيم نصر الله والفنان محمد موسى الجالوس صدر مؤخرا عن دار الشروق للنشر والتوزيع. والديوان .. حديث شعري ودي بين الاطفال والثورة تلاحقه اللوحة في كل صورة حيث يحمل محمد الجالوس فرشاته وينتقل من صفحة الى اخرى:

– صباح الخير يا اطفال
– صباح الخير يا حلوة
صباح الخير
من انت
– انا الثورة

وهكذا يبدأ الحوار ويستمر. الاطفال يكررون سؤالهم والثورة تجيب بسلاسة وتدريجية لتدخل الاطفال الى بستانها العامر:

– صباح الخير يا حلوة
صباح الخير
ومن انت
– انا الرعد
انا الامطار
البس معطفا من غيم
واكسو الارض بالنوار
انا لون الحياة
وخضرة الاشجار

انها قصيدة معادلات، والمعادل الاول – كما يبدو في المقطع السابق – هو (الثورة – المطر – الخير) انه الثورة الطموح.. الثورة الحياة الثورة الامل في هذا المعادل جاءت لوحتا الجالوس الاولى، لوحة الثورة فتاة جميلة طويلة الشعر يقف امامها الاطفال بدهشة وفرح بينما يورق شيء كالزهر من خلفها. اللوحة الثانية تمثل الثورة – الجنين الذي يستعد لفض بكارة الارض بينما صاعقة تضرب جسد الارض دلالة على المطر والخير ومن الخلف – ابعد قليلا – يبدو قوس قزح دلالة على قرب اشراق الارض والصحو لتبدأ اعراض الحمل. ملاحظة صغيرة فقط نهمسها في اذن الفنان محمد الجالوس، ان الوان قوس قزح في اللوحة غير صحيحة، اذ ان هنالك حتمية فيزيائية طبيعية تتحكم في ترتيب الوان الطيف وقوس قزح، بينما انت تجاوزتها، نرجو ان لا تغضب من هذه الملاحظة).

المعادل الثاني:– مرتبط به هو نتيجة طبيعية للمعادل الاول، انه الثورة – الجنين الذي يشق الارض.

– انا البذرة
اشق الارض بالقوة
واصبح يا احبائي لكم
شجرة
فاعطيكم ثمارا
يا احبائي
انا الثمرة:

انها الثورة – الجنين الذي تفتح ليصبح شجرة تحمل الثمر والخير للارض والناس هكذا جاء المقطع الشعري وهكذا جاءت اللوحة التي كنت اتمنى ان لا يغلب عليها اللون الاصفر.ظ

المعادل الثالث: الثورة – الشمس، بما تحمله هذه الشمس من معان كالحرية والوضوح والمساواة والشمول انها الثورة هنا بمفهومها الواسع والاعم ثورة قوى الخير ضد قوى الظلام ثورة المستقبل ضد عناكب الماضي.

انا الشمس
الاحق عتمة الليل
وامحوها عن المدن
انا الشمس
اوزع نوري الذهبي في الوطن

اللوحة التي ترافق المقطع شمس ساطعة تطل على بيوت هادئة بينما اسراب من الطيور تمارس طيرانها بحرية. انها الثورة الشمس التي تعطي النور والخير ولكنها في الوقت نفسه تحرق وتخلق الجفاف والموت انها الثورة التي تحرق العدو لصالح البذرة ... بذرة الحياة.

المعادل الرابع: انه معادل ثلاثي بين الثورة – الارض – الفدائي

– انا الارض التي تزهر
انا غزة
انا الزعتر
انا عين الفدائي التي تسهر

ولكن هذه المعادلة ينقصها شيء ما، ان ابراهيم نصر الله وهو يتوجه للاطفال ليعطي اسم (غزة) فقط لم يوفق في تمثيل غزة للارض بكاملها، وكان يمكن ان يكون المقطع موفقا لو قال مثلا (انا غزة.. انا حيفا .. انا صبرا .. انا الدامور) او اي شيء من هذا القبيل يوضح المدلول الشامل للثورة امام الطفل.

اللوحة المرافقة لهذا المقطع اقتربت اكثر من السيريالية لتبتعد عن الوضوح والاشراق الذي لف اللوحات التي سبقتها والتي تلتها. اللوحة فتاة تمثل الثورة تحمل بندقية وخلفها مجموعة من الازهار – كان يمكن للجالوس ان يرسم الازهار بشكل افضل – يظهر بينها عين تمثل الثورة التي تسهر على ابنائها لتحميهم.

المعادل الخامس: المعادل هنا بداية انطلاق الثورة من الواقع الميتافيزيقي الى الممارسة العملية الحية. انها معادلة الثورة – الام – الربيع:

– انا الزهرة
على قبر الشهيد انا
انا عيناه.
انا شفتاه.. انا كفاه
ازرع هذي الدنيا ندى خضرة

اللوحة المرافقة للمقطع تمثل قبر شهيد يبدو فوقه راس فتاة ذا شعر طويل جدا تغلف القبر بينما اشياء تشبه الزهور تحيط بالقبر. اللوحة برايي غير موفقة سيما في هذه الزهور – المصطنعة – التي (تزين) اللوحة.

المعادل السادس: يمثل الثورة – الطفولة – الجمرة. انها الطفولة البريئة الرائعة التي تضطر الى ممارسة الحقد الثوري، حيث يتحول الطفل الى بطل حرب.. الى مقاتل يقتل من اجل وطنه ويستشهد من اجل وطنه

– انا الجمره
واغضب يا احبائي
فاحرق كل اعدائي
وقد كنت.انا طفلة
... كنت مثلكم طفله

المعادل السابع: الثورة – البندقية، الثورة بمفهومها العسكري المعادل للكفاح المسلح والبندقية التي تدافع بها الثورة على وطنها ومبادئها وكيانها.

– انا الرشاش والمدفع
– ارد الموت عن ارضي
وعن شعبي
ولا اركع

المعادل الثامن: يبدأ من نقطة انطلاق الثورة حيث يعرفون ان الثورة هي الاطفال هي التجدد والحياة:

– انا الاطفال
– انت نحن يا حلوة
– انا انتم
نعم انتم
نسير معا
واشرق حيثما كنتم

هنا يأتي الفعل (اشرق) في غير مكانه المناسب في القصيدة حيث ان فعل الاشراق يرتبط اولا بالشمس، التي لن تكون جزءا منا او نحن على الاطلاق بل هي فوقنا ونحن ندين لها بالحياة، وثانيا، ان فعل الاشراق اصلا مرتبط باشراق الشمس من الشرق، التي لن تشرق ابدا على اطفال القطب الشمالي مثلا لانه ليس ثمة (شرق) هذه حتمية فيزيائية، وادرك ان هذا لا يهم الطفل كثيرا ولكني افضل التماسك والتناغم في المعنى والواقع في شعر الاطفال) بالاضافة الى ان فعل الاشراق ايضا جاء في هذا المقطع دون وجود شمس.

المعادل التاسع: انه المعادل الاخير الذي يشمل الثورة فكافة ابعادها (الثورة – الاطفال – الماء – الشهداء – الشجر – الثمر) الثورة حين تكون كل شيء، ويكون كل شيء للثورة.

نحن الماء والفقراء
نحبّ الارض والشهداء
ونكبر مثلما الشجرة
لنعطي ارضنا الثمرة

في المقابل لوحة الجالوس تمثل شابا وفتاة بلباس الثوار ومن خلف يبدو العلم الفلسطيني، وهذه اللوحة هي التخصيص الاول المباشر للثورة الفلسطينية بالذات بعد ان خصصها ابراهيم نصر الله سابقا بـ (انا غزة) هنا يقفز بنا الديوان من العام الى الخاص. من التعميم الى مرحلة فهم الاطفال لمعنى الثورة.

صباح الخير يا حلوة
صباح الخير يا ثورة
صباح الخير
صباخ الخير

اخيرا اود ابراز الملاحظات التالية:

■ ان تعثرات اللون في لوحات الجالوس جاءت من امور تكنيكية خاصة بعدم امكانية طباعة الاربعة الوان (مما ادى الى تناقض الوان قوس قزح). ولكن هذا لا يبرر اكثاره من اللون الاصفر ورسم الزهور بشكل عشوائي وسريع، ان عتبنا على الجالوس يأتي من منطلق تأكدنا من كونه قادرا على افضل من هذا.

■ ان القصيدة جاءت في المرحلة الحرجة اي في المسافة الفاصلة بين الادب عن الاطفال وادب للاطفال .. ولم تستطع ان تصل الى مستوى ادب الاطفال ولكنها كانت مرحلة متقدمة من ادب الاطفال في ساحتنا، اننا نحلم بأن يصبح لدينا ادب اطفال يصل بسهولة ويسر الى الطفل ويحفظ ويردده كما يردد (طاق طاق طاقية).

■ لا ادري لماذا تغير اسم الفنان محمد الجالوس الى محمد موسى؟

■ كنت اتمنى لو تتنوع سؤال الاطفال حول الثورة اذ انه جاء دائما بصيغة واحد (ومن وانت) دون الدخول في حوار يفتح افاقا اوسع في القصيدة.

قصة قصيرة

النسيان

بقلم: موسى اصبيح

تحولت الاشارة بسرعة مذهلة الى حمراء، عندما اصبحت عجلات سيارته بمحاذاتها تماما.. هذه ليست المرة الاوى التي يحدث معه هذا،

فنادرا ما يصل اليها ولا يجدها حمراء.. كان من النادر ان تتحرك الاشياء كما يهوى، فمنذ الصباح الباكر لم يستطع ان ينسى اللحظة اللذيذة التي كان يقرأ فيها الجريدة، ويستمتع بمقال عن عادات الشعوب، عندما انقلب كل شيء، وحانت منه التفاتة الى صفحة الوفيات الى عنوان.. نعي الشهيد البطل.. وفي ذات اللحظة فتح باب الغرفة فجأة، فانقبضت اساريره، حين راى المدير واقفا ينظر اليه، فسارع الى القول:

– اني اطلع على التقنية الحديثة في وسائل الدعاية..

الاشارة الحمراء، إحدى القضايا المستعصية في يومه، انه يحس ان كافة تفاصيل يومه حافلة بالاشارات الحمر.

راح ينتظر، وتمنى لو يستطيع تجاوز الاشارة، انه في عجلة من امره، لقد دعا زميلا له من كبار الرتب في الشركة التي يعمل فيها لوليمة في بيته، وخاصة ان بين زوجتيهما صلة من القربى.. وقد استطاع ان يشتري ثلاثة ارباع القائمة التي سهرت زوجته في تغييرها.

وفجاة انتصبت في ذاكرته فكرة.. تذكر طفله، الذي نسي ان يأخذه من الحضانة، ثم قرر بيأس ان يعود اليه بعد المرور بإحدى محلات الادوات المنزلية لشراء ما بقي من القائمة.

اه من الاشارة الحمراء، بدأ المارة يتقاطرون امام سيارته، عندما مرت نظرة خارقة من خلال زجاج السيارة واخترقت نظارته الشمسية وتخللت تلافيف اعماقه.

خلع نظارته (البيرسول) ودقق.. انه هو.. هو.. كيف حدث هذا.. نادى:

– سعد!

وقف الشاب بقامته الفارهة وسط الشارع.. واقبل..

– اهلا سعد.. كيف حالك؟!

ترددت اصوات منبهات السيارات عاليا..

– اصعد!! بسرعة!!

تجاوز الشتائم، وانطلقت السيارة.

– كيف الحال؟!..

"صمتك ياسعد يجعلني اتجرد من هالتي.. امام نظرتك الحادة التي تمر بسرعة الضوء عبر اعماقي".

استطرد..

– اعتذر بشدة عن القدوم للتهنئة بوصولك سالما.. فقد حال دون ذلك ظروف غير عادية..

"مازلت صامتا ايها الطفل الكبير، يا مرآة ضميري المختنق تحت طبقات مصمتة من الجبر المتكلس"..

"واستمر صمتك".

"كنت طفلا رائعا تتسلل من بيتكم الصغير المجاور لبيتنا في المخيم، اعطيك القصص المصورة.. ونتحدث عن البطولة، وتحرير الارض، والحضارة، ونسهر الليالي الطوال نناقش جمهورية افلاطون .. وانت رائع الاستماع.. كنت احب جلساتك.. رغم فارق السن".

"لقد تفوقت على استاذك.."

"ما اكبرك في صمتك.. لقد تمثلت مني القيم الفاضلة، ورفضت وباء الكلمات.. لم تستطع الكلمات افسادك من الداخل.."

"اه ايها النقطة المضيئة الباقية في حياتي المتكلسة".

– لا بأس!

"اخيرا نطقت.. واستطردت.."

– لقد وصلت مع الدفعة الثالثة التي غادرت بيروت..

لقد نسي المرور بمحل الادوات المنزلية..

انه ينسى كل خصوصياته. هذه هي المشكلة. وان كان قد منح عمله كل امكاناته العقلية.. فنجح: النجاح شيء لذيذ.. في عمل ممتع.. فتركيب دعاية لسلعة ما والدخول بها الى نفوس الناس واهوائهم بالاستفادة من الثقافة الرائجة، كل ذلك يجعل موظفا في شركة اعلانات شخصا محظوظا .. فكثيرا ما قال متباهيا في اوساط عائلته:

– اني اجد نفسي في عملي، انه بعيد عن الروتين.. قريب الى الابداع.

* * *

ها هي الامور تنقلب جميعا.. سعد يجلس الى جانبه، يتحاشى النظر في عينيه، كانه يخشى ان يفتضح امره، كان يكتشف هذا الطفل الكبير استاذه القديم تعرى من قيمه..

– اقول يا استاذ!... بعد ان عدت للحياة المدنية، ان المعركة مع العدو سجال، خسرنا معركة.. وبعض المواقع: ولكن المهم الانسان.. واستمرار الارادة..

"ها انت ترى النقطة المضيئة تتسع.. لتبعث الدفء في اعماقك المظلمة.".

– اجل يا بطل.. اجل!!

ثم تعود اللحظة المجنونة لتنتصب فجاة.. وتضيء في داخلك إشارة فتقول:

– عفوا يا سعد.. دقيقة ادخل لهذا المحل لاشتري بعض الادوات المنزلية..

يدخل بسرعة: يبحث في جيوبه عن القائمة، وصورة طفله في الحضانة ماثلة.. ثم يتذكر كيف وصل مرة فوجد طفله غارقا في دمائه..

لقد فتش جيوبه مرات عديدة.. يعود للسيارة، يبحث في جيوبها.. عبثا.. يعود للمحل... ويكتشف اخيرا انه ممسك بالقائمة في يده اليسرى.. يقدمها للبائع الذي ينظر اليه في رثاء..

"ما اسوأ ان يماري الانسان على نفسه.."

لقد تحقق له كل شيء: ولا شيء.. انه غارق في الالتزامات المالية والاجتماعية التي تستنفذ كل الامكانات لديه..

"– لقد تحقق له كل شيء بعد ان فقد كل شيء".

نظر بحذر الى سعد.. انه يتكلم:

– اقول يا استاذ.. ما فائدة ان ينتقد سياسة الغرب كما كنت تفعل وانت الآن تروج لسلعها الاستهلاكية..

"تستمر في الحديث ايها النقاء.

ايها السناء.. كيف حدث ما حدث .. في تلك الليلة الفاصلة، كالخيط الرفيع بين الضوء والعتمة.. كانت تبدو مليئة بالانوثة.ساحرة .. عندما رايتها لاول مرة، في حفلة ساهرة اقامها مدير الشركة ودعاك اليها بشكل خاص، كنت مزهوا ببذلة السهرة وشعرك المصفف بعناية، ثم دعتك للرقص.. وراقصتها – بالرغم من جهلك – بجسارة.. واكتشفت انها رومانسية حالمة وبنت (ذوات) وانها تحب الفن التشكيلي، فتحدثتما طويلا عن رينوار ورينيه، بدت طيعة، والتقيتما كثيرا في مطاعم الدرجة الاولى، كانت تقول لك.. احبك ايها المغامر.. ويبدوت ملكا لهذا العالم.. قررت الاقتران بها.. وتخطيت مئات الصعاب، واستدنت بقيمة دخلك لعدة سنين، وعانيتما من اجل اشارة خضراء من الاهل.. وفي حفلة الزفاف قلت لها..

– ساعوضك عن كل ما فقدت.

وعوضتها كل ما فقدت.

ماذا يقول لسعد.. هل يستطيع ان يضلله بقوله ان يعمل ليأكل.. لا..

نظر الى سعد.. وحاول ان يستفيد من خبرته في الاستعراض.. فاوقف سيارته يمين الطريق ونظر اليه قائلا..

– عزيزي سعد.. لتعلم ان هناك عدة امور يجب ان نحرص على عدم الخلط بها.. الحكومات الغربية.. غير شعوب الغرب.. غير اللوبي الصهيوني.. غير الشعب اليهودي..

اتسعت حدقتا سعد:

– ماذا؟!

وبعد صمت تنهد.. ثم اسقط رأسه على صدره وتململ..

ربما استطاع ان ينشر الدخان، فاراد الانسحاب.

– الموضوع على اية حال اكبر من ان نبحثه في جلسة واحدة.. لا تنس ان ثمة توازنا استراتيجيا في المنطقة..

ثم ببطء قال:

– ادعوك لتناول الغداء، ثم يجب ان نرتب.. اني في شوق اليك.. وبعد لحظات من صمت..

– واما عن العمل فساساعدك في الحصول على وظيفة..

– انزلني هنا!

– حسنا متى نلتقي؟!..

– لن نلتقي.. انك متهم.. متهم..

نزل سعد.. وتركك وحيدا.. الا من عريك واعماقك المتكشفة على عفنك.. واتساع نقطة الضوء في اعماقك.. بدأت تبزغ في اعماقك صورة الحبيبة التي احببتها وانت ترضع ثدي امك.. تبزغ الصورة وتمتد امامك باتساع المسافات في الافق..!

"ملامحك غريبة حتى النخاع.. لم يعد البطل المتفرد الصاعد فوق القوانين، المحبوب.. العاشق.. كافيا لتحقيق التوازن بين الاشياء.."

"لم تعد انت.. انت".

"احبك كما انت.. بعينيك المكحولتين بطبعهما، باتساعهما العظيم لحد الدهشة، بامتداد الافق فيهما لحد البحر.. باعماق المعاني المتسعة لكل الاطفال الاقوياء والمبتسمين والحاملين البنادق.

ماذا اقول يا كل الاشياء، من الماء الى الماء، مهما تلونت الانتماءات، والاسماء، والانواء..

كيف قتل فيك كل هذا الحب.. كيف اخمدت كل النيران المتاججة في دمائك كالسعير.. لماذا لم تتشبث بسعد ليشدك الى عالمه: لكنه غادر قبل ان تأسره الى عالمك.

اه يا حبيبة.. الافق اضيق من يتسع لصوتك.."

"الطريق يتلوى امامي وضاقت عيناي من الوميض المتسارع والاضواء والاشارات الحمراء.."

ماذا حدث انك تسير في الاتجاه الخاطئ.. لماذا تتكالب عليك الانواء لتحاصرك.. لتخنقك.. لماذا تقبل هذه السيارات الضخمة لتهجم عليك.. تحس بارتطام كبير.. تنقلب.. وفي اللحظة الحادة تصعدت في مخيلتك صورة بحروف كبيرة..

"نعي فاضل.. الدعائي الكبير عن حادث مؤسف.."

* * *

تفتح عينيك.. الناس حولك .. والشراشف البيضاء انه المستشفى..

الصمت مطبق.. والسماء من خلف النافذة صافية.. صورتها هادئة كالخلود.. تتسمر في الافق تنظر اليك في حنان دافق..

تتصور ان ركام الثلوج المتجلد والكلس.. يتفتت..

– اين سعد؟!

لا احد يجيب..

تصرخ..

– اين سعد..

يجيب احدهم:

– لقد استشهد في معركة بيروت.. البقية في حياتك..

– اسعد استشهد؟! كيف؟.. كيف؟ كان معي!.. اقسم .. كان معي.

– لا حول ولا قوة الا بالله.. لقد جن الرجل.

تنظر خلف النافذة انها تبسم لك..

تغيبين في طيات النسيان الكاذب..

تتوارين في غمرة الحدث..

ولكنك تعودين.. في ذات اللحظة مرارا..

تظهرين فجاة.. واضحة .. حادة..

ايها الحلم الموؤود..

ستظلين الحلم والهدف.

اربد آب ١٩٨٣

اعلان
صادر عن مديرية تسجيل اراضي جرش

يعلن لاطلاع العموم بانه استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم المدعو جميل حسن علي رضوان من قرية دير الليات يطلب تسجيل قطعة الارض الموصوفة في ادناه والواقعة ضمن القطعة المستثناه من التسوية رقم (٤) من حوض البلد رقم (٥) من اراضي قرية دير الليات. مقام عليها بناء مهدوم وساحة سماوية والمحدودة.

شمالا شارع عام وجنوبا عبدالله احمد خليف وشرقا موسى احمد العقلة وغربا سلامه النهار.

فمن له اي حق تملك او تصرف او منفعة عليه ان يتقدم باعتراضه الخطي لمدير تسجيل اراضي جرش خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي جرش
بسام النمري

الرأي والرأي الآخر

انصافا لطه حسين...

طالعت في "الرأي" الثقافي يوم ١٩٨٣/٨/٢٨ مقالا للسيد سمير احمد الشريف بعنوان "الهوية الادبية الضائعة من (ايام) طه حسين" واسجل عليه ما يلي:

ابتدأ الكاتب مقالته بمقولة تتعلق بطه حسين فاثبتها مدعيا بانه ليس بصدد الحديث عنها وهذه المقولة ان طه حسين قد قام بالترويج لحضارة اليونان بعد عودته من باريس، لم يكن طه حسين مروجا وحاشا للأديب ان يكون كذلك، ولكنه اوضح كما اوضح غيره بان تراث اليونان ليس مقصورا على أمة دون غيرها بل هو تراث الانسانية جمعاء، وقد فرغ العلماء من إثبات الدور الذي قامت به العلوم اليونانية وادابها. في تكوين الثقافات المتباينة والحضارات المختلفة، ولقد رأى طه ان عربيتنا الشامخة قد افتقرت الى من يترجم لها ايات التمثيل الغربي فاشار الى ذلك اولا ثم عمد الى ترجمته عن التراث اليوناني. ولنلاحظ ان جميع الملاحم اليونانية لم تكن قد ترجمت الى العربية في مطلع القرن العشرين نستثني في ذلك الالياذة التي نقلت شعرا.

ونأخذ الآن فقرتين جاءتنا على لسان طه حسين نفسه يصور في احداهما جهل عامة الناس في مصر بالثقافات القديمة عامة واليونانية خاصة: "ولم انس بعد شابا مصريا تخرج في المدارس الثانوية والتحق بكلية الهندسة، وقد لقيته يوما وجعلت اتحدث اليه في بعض المعلومات العامة، فاذا حظه منها ضئيل الى حد مخجل حقا، تحدثت اليه عن بيرون فاذا هو لم يسمع به ولم يعرف عنه شيئا. وتحدثت عن ارسطا طاليس فادركه وجوم غريب". وهذه القطعة ماخوذة عن احدى مقالاته بعنوان "ازمة ثقافة".

ويصور في الفقرة الاخرى التي جاءت في مقدمة كتاب الالياذة الذي ترجمته للعربية عنبرة سلام الخالدي. يصور الكاتب وعيه بحجم هذه المشكلة التي جعلت الثقافة مقصورة على فئة من الناس دون اخرى: "وقد عنينا في العصر الحديث بالادب اليوناني عناية ضئيلة متواضعة فنقلت الالياذة الى اللغة العربية ولكنها نقلت شعرا، وقد ظلت ترجمة هذا الادب مقصورة النفع على المثقفين الممتازين لا تتجاوزهم الى اصحاب الثقافة المتوسطة.."

وينقلنا الكاتب بعد ذلك الى مواقف طه حسين السياسية فيقتصر في ذلك على قوله بأن طه قد انتمى لحزب الأمة وهو: حزب الفه كبار الاقطاعيين بتسهيلات اللورد كرومر ورضاه" على حد زعمه، ومن الواضح والثابت ان مواقف طه حسين السياسية كانت أبرز وأبعد من ان توافق هوى ضرب واحد: لذلك نجده يبدأ "بالأمة" وينتقل منها: "للاحرار" ومنها "للحزب الوطني" ثم الأحرار الدستوريين" حتى انتهى به الأمر الى حزب "الوفد".

لذلك فمن البديهي ان لا نحكم على مواقف طه حسين السياسية انطلاقا من انتمائه لحزب ما او حتى باعتبار ان ذلك الحزب يحقق اهداف المنتمين له، اما عن سبب هذا الانتقال فللمحللين والعلماء جدال فيه.

ومهما يكن من امر فطه حسين كان في انتمائه لاي من هذه الاحزاب مخلصا لوطنه بارا بامته، فلم ينس للحكومة المصرية انها اوفدته للدراسة في الخارج فجاء لسداد الدين بان جعل شرطه لقبول منصب وزارة المعارف عام ١٩٥٠ مجانية التعليم هذا الى جانب الاصلاحات العظيمة التي قام بها في مجال تنظيم التعليم وتهذيب المناهج الدراسية واصلاح المؤسسات التعليمية وغير ذلك مما جعله اهلا لنيل الدكتوراه الفخرية من اكثر من عاصمة اوروبية وعربية. ولعل مثالا واحدا ليكفي للدلالة على الديمقراطية التي انبرى العميد للدفاع عنها، فقد كرس طه قلمه للدفاع عن دستور عام ١٩١٢ ومهاجمة الدستور الجديد الذي اعلنه اسماعيل صدقي رئيس الوزارة وبموجب الدستور الجديد الغي حق الانتخاب على درجتين، فكان من جراء ذلك ان ناله الأذى. فاصدر صدقي باشا مرسوما يقضي بنقل طه حسين من الجامعة الى وزارة المعارف فرفض العميد وكانت الخصومة بين الدكتور والجامعة من جهة والوزارة من جهة أخرى. ولم يكن طه حسين شاذا في ثورته هذه بل كان الناطق بلسان الشعب المصري الذي ابدى هيجانه واضطرابه ازاء دكتاتورية وزارة اسماعيل صدقي.

ولعل من اغرب الأمور عندي واشدها اثرا في النفس ان يعلن الكاتب ويسطر قليلة حكما على كتابات طه حسين الاسلامية واصفا اياها بانها تسيء للدين. هذه الكتابات التي استغرقت من كاتبها السنين، الم تحتوي على غير الاساءة للدين؟ وتلك المعارك الادبية الشهيرة أتجد حقا لو تتبعناها بانها تحتوي فقط على المجادلات الدينية؟. أوليس هذا الأمر اكبر من ان نوجز به واعم من ان نحيط به؟ فلاصدار مثل هذا الحكم ينبغي ان يعظم حظنا من الدرس والروية. والاناة.

اما عن الموضوع الاسلسي للمقال وهو البحث عن اي من الالوان الادبية يندرج تحتها كتاب "الايام" فيلوح لي ان الكاتب قد وفق فيه وكان حظه من النجاح اكبر من حظ المقدمة. والله ولي التوفيق.

سمير خليل السقا

الرياضة والشباب

آخر خبر

تعرض مسؤول في احدى الاندية الرياضية الاردنية في الكويت الى المنتخب الوطني بالنقد اللاذع... والتهكم المكشوف؟! مما سبب حرجا لادارة المنتخب الوطني.. وامتعاضا من الجانب الكويتي الذي كان يستمع الى حديث مسؤول النادي.

* مدرب اجنبي لالعاب القوى

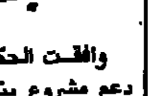
بعد قرار اختصار عدد اعضاء المنتخب الوطني لالعاب القوى والتركيز على النوعية والمستوى، فقد تدارس اتحاد العاب القوى في جلسته التي عقدت برئاسة السيد ياسين الجيلاني نائب رئيس الاتحاد اهمية احضار مدرب اجنبي متخصص لتعزيز جهاز التدريب المحلي، في عملية مساعدة للنهوض بمستويات المنتخبات الوطنية، ولهذا فان احضار مثل هذا المدرب بات ملحا ومن الامور التي سيحققها الاتحاد مع مطلع السنة الجديدة.

* ياسين الجيلاني

سري

مدرب لناد كبير يزمع هجر العمل الرسمي، ليتوجه بشكل نهائي الى التخصص بشؤون تدريب الكرة ومحاولة فتح مدرسة لتدريب الكرة بعد تحصين كفاءته بالوان المدارس الكروية بالعالم.

* جميل باكير .. يعود للعلاج



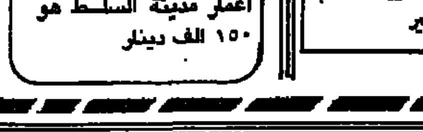


*جميل باكير

وصل الى عمان قادما من بغداد وبعد غياب دام نحو اثني عشر عاما الحكم الدولي الاردني جميل باكير بعد تعرضه لحادث سيارة في العراق تسببت في اصابته اصابة بالغة بالعامود الفقري، وسوف يتم علاجه في المدينة الطبية بعد العيد مباشرة، ومما يذكر ان السيد جميل كان مدربا لكرة القدم ولعدة العاب اخرى وكان الضابط المسؤول عن الرياضة في القوات المسلحة.

خبر اليوم

وافقت الحكومة على دعم مشروع بناء المدينة الرياضية المصغرة في محافظة البلقاء بمبلغ ٥٠ الف دينار، المبلغ المطلوب لاستكمال المشروع الذي بوشر فيه باشراف مجلس اعمار مدينة السلط هو ١٥٠ الف دينار



لمحات رياضية

□□ كل عام وانتم بخير .. مع تباشير عيد التضحية فان البركة حلت بالدوري، نال حكما مستعجلا بالافراج النهائي هل يحدث تعديل اخر، لا اعتقد فرغم قسوة الظروف التي تعيشها الكرة فانها لن تمنع من ان يعلن الاتحاد اطلاق سراح "الموسم".. مهما توقعنا ان تاتي درجة الاثارة منخفضة، او شبهه اخر بانه كالطعام بلا ملح. او اعتبرناه نجاح مضمون بلا امتحان، ورغم كثافة اللقاءات الودية وتنوع الفرق التي كانت طرفا فان ذاكرة الناس وترقبهم للدوري لا تحتاج الى دورة انعاش، الجمهور يعايش كل خلجات الدوري، ويضعون لكل همساته انها مناجاة من النوع الروحي الذي يستحيل ان يصيبه انفصام او يعتريه الفتور.

الجمهور ينتظر على احر من الجمر، الفرق متحفزة وهي تحت السلاح منذ طويل وقت.. ويبقى الضلع الثالث في هرم "العملية" انه الاتحاد فهل اعد برامجه وانجز الاجراءات الضرورية لتوفير مظلة النجاح للدوري، ام انه غارق في التامل؟ دعونا نامل ان تكون الايام التي سبقت هي بمثابة التجهيز النهائي للموسم حتى لا نغرق في مياه "الامطار".. وبحر التاجيل!!..

□ الفارق بين نجاح وشهرة بطولة هلسنكي مثلا لالعاب القوى، وظلال التعتيم التي خيمت على سيرة دورة البحر الابيض المتوسط، هي الفارق في القدرة على استثمار الاعلام، مرئيا ومقروءا وفي استقطابه نحو ساحة الاحداث ونقلها لكل ارجاء المعمورة، وبين الجفاء وخشونة التعامل التي ربما لاقته اجهزة الاعلام على شاطيء الاطلسي وعدم ادراك "سر" نضارتها وقدراتها التي تنقلك بلمح البصر لتدخل كل بيت!

هل حاول احد من المسؤولين العرب دراسة هذه الظاهرة العجيبة التي حرمت القطر الشقيق المغرب، من ان ينال حقه من الثناء وابراز كفاءة رجالاته الذين حملوا مسؤولية التنظيم ومنع اطلاع الشعوب على اختلاف ميولها على هذه التظاهرة التي جمعت "امم متحدة" من الرياضيين؟!

ثمة نقص وقصور في علاقتنا مع الاعلام الدولي رغم قدرتنا على اجتذابه لكن السؤال هو كيف... واين ومتى ننجح في تحويل بطولاتنا الى مناسبات تفرض نفسها على القلم والكاميرا معا؟!

□ قرأت:

وما نيل المطالب بالتمني

ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

□ بسام هارون

● في التصفيات الاولمبية لكرة القدم:

* فريقنا الوطني يخسر في الكويت بثلاثة اهداف

□ الكويت – "الراي" – تعرض فريقنا الوطني لكرة القدم بعد ظهر امس، لخسارة قاسية من نظيره الكويتي في المباراة التي اقيمت امام ١٥ الف يتقدمهم الشيخ فهد الاحمد وصالح الزعبي سفير الاردن في الكويت.

فقد مني مرمى عزت هاشم بثلاثة اهداف كويتية بداها محبوب جمعة في الدقيقة ١٢ واضاف مؤيد الحداد هدف التعزيز في الدقيقة ٤٩ واختتم عبدالعزيز حسن الاهداف في الدقيقة ٨٠.

الطقس وحرارة الجو لعبا دورا مهما في اداء كلا الفريقين الكويتي الذي لعب بتشكيلة جديدة غاب عنها اسماء شهيرة مثل الدخيل وكميل والبلوشي ونعيم سعد، وفريقنا الوطني الذي واجه صعوبة في التاقلم مع الحرارة الشديدة.

العشرون دقيقة الاولى شهدت ضغطا كثيفا للكويت وامتلك لاعبوه الملعب وسط هتاف الاف المشجعين، واثر ركلة ركنية نفذها عبدالعزيز العنبري تمكن محبوب جمعة من افتتاح التسجيل ورويدا رويدا زالت الرهبة من لاعبي فريقنا الوطني واخذوا ينتشرون في الملعب بصورة افضل

واضحوا انداداً للفريق الكويتي لكن المفاضلة العددية في ملعب الكويت كانت من نصيب مدافعي الفريق الازرق ولم تهدد مرمى ادم مرجان سوى كرة ابراهيم سعدية التي حادت عن القائم.

وخلال الدقائق الاولى عاود الكويتيون تكثيف هجماتهم خصوصا مع الاعتماد على الظهيرين المجنحين والتمريرات الطويلة للجناحين، فارتبك خطوط فريقنا وتمكن مؤيد الحداد من احراز الهدف الثاني، عندها هدا الكويتيون فنشط فريقنا وامتلك الزمام لكنه لم يتمكن من تهديد المرمى الكويتي لان انطلاق لاعبي الوسط من مواقعهم الدفاعية الى الهجوم كان بطيئا فظل الهجوم غريبا ومفتقرا الى الاسناد، ومع ذلك سنحت امام خالد عوض الذي اشرك بدلا من حسام سنقرط فرصة طيبة لكن ادم مرجان تمكن من التقاط الكرة! وبعد ربع ساعة من الشوط الثاني بدات قوى لاعبي فريقنا الوطني تخور فوجدها عبدالعزيز حسن فرصة لاضافة هدف ثالث للفريق الكويتي.

□ مثل الاردن: عزت هاشم، حسام سنقرط (خالد عوض)، وليد قنديل، خالد سعيد، محمد اليماني، نادر زعتر، خالد سليم، باسم مراد، ابراهيم سعدية، جمال ابراهيم (حسن جاد)، شاكر سلامة.



* خالد عوض



* لماذا خسر الفيصلي.. وكيف فاز الوحدات؟؟

كان السؤال المطروح اثر انتهاء مباراة الوحدات مع الفيصلي التي جرت ليلة اول امس باستاد عمان الدولي والتي فاز فيها الوحدات ٢/٣ بعد ان كان الفيصلي متقدما، كو لماذا خسر الفيصلي .. وكان الافضل؟.. وكيف فاز الوحدات؟؟.

ربما كان الشوط الاول من المباراة رتيبا لم يسجل سببا للفوز او الخسارة، بيد ان الشوط الثاني حمل المعنى الحقيقي لخسارة الفيصلي وفوز الوحدات، فقد جاءت الاصابات الخمس في الشوط الثاني سجل امان للفيصلي في الدقيقة ٥ ثم عادله غسان بهدف الوحدات بالدقيقه ٢ وسجل للفيصلي الاصابة الثانية ماهر الهنداوي بالدقيقة ٢٦ وعادله الوحدات باصابة ناصر الحوراني، واختتم وليد خاص المباراة باصابة الفوز للوحدات في الوقت الضائع من المباراة، هذه الاصابات الخمس اعطت المباراة مذاقا حادا وطيبا وكشفت عن السر خلف اخفاق الفيصلي وفوز الوحدات، فقد لعب الفيصلي بدفاع لا يملك الخبرة امام هجوم الوحدات الذي يملك الخبرة الدولية، ومن هذه النقطة كان فوز الوحدات الذي اعتمد على ان يجنح جناحا الفريق الى ونتط الملعب مع مقدمة الهجوم بحيث ينسحب مدافعي الفيصلي الايمن والايسر الى امام بوابة المرمى وبحيث تبقى محاور الاجنحة بلا مراقبة، في هذه اللحظة ينتقل احد لاعبي وسط الوحدات او احد المدافعين الى مواقع الاجنحة الخالية ومن هناك تصنع الهجمات الخطرة والتي كانت خلف الاصابات الثلاث التي سجلها الوحدات... صحيح ان هجوم الفيصلي كان ياخذ بالمقابل زخما وصخبا اشبه بالموج رغم ان التشكيلة قضت بوجود لاعبين اثنين في الهجوم الا ان دفاع الوحدات شبه المتكامل كان يحد من خطورة هجوم الفيصلي الذي كان يتسرع في التهديف، امر اخر كانت كفاءة خطي الوسط بكلا الفريقين متوازية، ولم يكن لهما الدور الاساسي بتحقيق النتيجة الا من خلال المساندة الاضافية المباغتة للمواقع الهجومية.. وكانت افضل لدى الوحدات.

* الروسان رقم(٧) يحاول تغطية البلعاوي (٢٠) الجناح الهارب لوسط الملعب.

دوري المراكز الاسلامية بالكرة

مركز الشونة الشمالية وحاتم لنهائي الدوري

وصل فريقا مركز الشونة الشمالية وحاتم لنهائي دوري المراكز الاسلامية بكرة القدم في محافظة اربد.

وينتظر ان يلتقي الفريقان بعد اسبوع في اللقاء النهائي على ملعب الشونة الشمالية.

هذا وكانت قد اقيمت امس الاول ٤ مباريات اسفرت عن فوز مراكز اليابس، حاتم، الشونة، زحر

● تنس:

كونورز يتعذب في دالاس !!

□ تعذب المصنف الاول الامريكي جيمي كونورز قبل بلوغ الدور الثاني لبطولة دالاس التي تاتي في نطاق بطولات الجائزة الكبرى والتي يبلغ مجموع جوائزها ٢٠٠ الف دولار.

فقد تعرض كونورز لمقاومة عنيفة من مواطنه المغمور توني جياماليا الذي اضطر لخوض التصفيات قبل ملاقاة البطل في الدور الاول، وبالكاد فاز عليه كونورز ٦/٤، ٦/٤.

اما المصنف الثالث الامريكي ستيف دنتون فقد كان اسوأ حظا حينما خسر امام مواطنه تيم جوليكسون الذي يحتل المرتبة ١٤٤ في العالم ٦/٤، ٧/٦.

من النتائج الاخرى، فاز الاسترالي جون فيتزجرالد على الهندي راميش كريشنان ٦/٤، ٦/٣، ٦/٤. وبلغ الاكوادوري اندريز جوميز والامريكي ساندي ماير الدور ربع النهائي بفوزهما على الامريكي اريك كوريتا ٦/٢، ٦/٧ وعلى الكندي جلين ميتشيباتا ٦/٣، ٥/٧، ٦/٢ على التوالي.

● بطولات اوروبا للكرة:

روما يعيد السحر ويوفنتوس .. صاعق !

□ قدم فالكاو وسيريزو البرازيليان اداء متميزا وقادا فريق روما الايطالي للفوز على جوتنبرج السويدي ٣/٠ في الدور الاول لبطولة كاس اوروبا لكرة القدم.

وفي بطولة كاس الكؤوس فاز يوفنتوس الايطالي ٧/٠ على بطل كاس بولندا. اما انتر ميلان فقد خسر خارج ارضه في بطولة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم امام طرابزون التركي ١/٠.

برشلونة الاسباني فاز في كاس الكؤوس على ماجدبورج الالماني الشرقي ١/٥ في المانيا اما مانشستر يونايتد فقد تعادل على ارضه مع دوكلا براغ التشيكي ١/١.

تفاصيل كامله للبطولات الثلاث غدا في الملحق.

مساء اليوم يصل أبطال المصارعة الحرة

من المنتظر ان يصل في الخامسة من مساء اليوم ابطال المصارعة الحرة قادمين من الولايات المتحدة لاقامة عروض بالمصارعة خلال الفترة من ١٨ ولغاية ٢٣ الشهر الجاري في المدرج الروماني.

وجدير بالذكر ان النادي الفيصلي هو الذي ينظم هذه اللقاءات

الأردن يهزم إنجلترا بكرة اليد



□ وزير الشباب يتابع اللقاء..



□ هجمة اردنية تجتاز الحارس الانجليزي..

□ برعاية وزير الثقافة والشباب السيد معن ابو نوار وحضور السفير البريطاني ومدير عام مؤسسة رعاية الشباب ورئيس واعضاء اتحاد كرة اليد اقيم امس، بقصر الرياضة بالمدينة اللقاء الاول بين منتخبنا الوطني والمنتخب البريطاني انتهى لصالح منتخبنا ٣٠/٢٥ والشوط الاول للفريق البريطاني ١٦/١٢.

وقفة قصيرة مع الفريق الضيف نلاحظ انه حديث العهد باللعبة وليس لديه الخبرة الواسعة بها، حيث لم تظهر لدى افراده الاساليب المركبة الصعبة التي تدل على العمق والخبرة الحقيقية بلعبة كرة اليد واعتمد الفريق البريطاني على الجناحين بالهجوم والتسديد من مسافات بعيدة اضافة الى البطء الشديد في الهجوم والضعف بحراس المرمى، وساعدهم تفوقهم بالشوط الاول القوة البدنية ولم يقدم الفريق اللمحات الفنية سوى البعض منها بالشوط الثاني.

منتخبنا ظهر بالشوط الاول بصورة متواضعة، وبشكل عام انعدم الاداء الجماعي بالفريق وانخفاض الروح القتالية لدى اللاعبين والتسرع في الهجوم حتى التغطية الدفاعية، تم تغطيتها بالخشونة الزائدة التي لا مبرر لها، كما ان الارتباك ظهر على جميع اللاعبين دون استثناء رغم تواضع الفريق الضيف. وضعف التسديد من خارج المنطقة سوى كرات من حسين بني هاني ورغم ذلك لم يحاول التخلص من انانيته ليضيع مجهود اللاعبين دون مبرر.

لعب منتخبنا بالشوط الثاني افضل وظهر التفاهم بين اللاعبين خاصة عند دخول جمال فتح الله وتفاهمه مع اسماعيل حسن وزياد خريسات ولم يستغل اللاعب غازي الكيلاني الفرص المتاحة له على منطقة الجناح الايمن بل كان يسدد بجسم اللاعب دون تركيز ودون التعامل مع زملائه بارجاع الكرة او الخداع الجيد، ولو لعب فريقنا بالروح العالية بالشوط الاول كما لعب بشوطه الثاني لربما كانت نتيجتنا افضل من ذلك ولكن يظهر ان اللاعبين لم يطبقوا ما وضعه لهم المدرب حتى صانع الالعاب شنيور لم يكن في افضل الاحوال بل كان ينسى نفسه ويتقدم كثيرا للامام دون تموين زملائه بالكرات المناسبة والمعروف عنه بانه لاعب ذكي يعرف متى يمرر الكرة في الوقت المناسب.

اخيرا يبقى كلمة لمنتخبنا وهي ان فوزهم امس جاء "بطلوع الروح" ولم يقدم العرض المنتظر منه امام هذا الفريق المتواضع وكلنا امل بتقديم عرض مشرف في اللقاء الثاني الذي سيقام غدا السبت.

حل فريق الكرة الطائرة بالاولمبي !

□□ تستطيع "الراي" ان تؤكد ان الجمعية العمومية للنادي الاولمبي تقدمت مؤخرا بطلب للهيئة الادارية للنادي بحل فريق النادي بالكرة الطائرة بعد ان ساءت عروضه وبعد ان اصبح تجميعه للتدريب وانتظام اعضائه بالتدريب امرا صعبا للغاية.

● اللقاءات التجريبية بالكرة الطائرة:

هل يصطاد منتخب الناشئين مركز الحسين؟

م. الحصن يستضيف البقعة ومنتخب الناشئين

م. الزرقاء يسعى لايقاف انتصارات الفرقة "١٢"

□ يخوض المنتخب الوطني للناشئين بالكرة الطائرة الذي سيشارك في البطولة العربية الاولى للناشئين التي ستقام في الرياض في نهاية الشهر الجاري يخوض مباراته الودية التجريبية الثالثة في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم بملاقاة فريق مركز الحسين بقصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.

فريق مركز الحسين يسعى من خلال هذا اللقاء لترجمة حسن استعداده وتدريباته الجادة في الفترة الاخيرة لادخال الطمانينة الى قلوب انصاره بانه قادر على الظفر ببطولة درع اتحاد الكرة الطائرة التي ستقام مبارياتها الختامية يومي ٢١ و٢٣ القادمين بقصر الرياضة، وهو اي مركز الحسين قد حشد نجومه لهذا اللقاء وشحذ هممهم ليزين عرينه باول درع لاتحاد الكرة الطائرة.

اما المنتخب الوطني للناشئين فان تجربتهم الاولى امام الفرقة الثالثة كانت غير مطمئنة على الاطلاق فقد خسر ١/٣، بيد ان فوزهم على الجامعة الاردنية انعش امالنا قليلا بتقدم مستوى المنتخب وحسن استعداده بالرغم ان الفريق الخاسر (الجامعة الاردنية) لم يتدربوا منذ عودتهم من الاولمبياد الجامعية الا مرة واحدة فقط قبل هذا اللقاء.

عموما اللقاء يشتم فيه المرء رائحة التحدي فمركز الحسين يريد اثبات انه ما زال في قمة لياقته البدنية والمهارية وان مستواه ياخذ بالتحسن، والمنتخب الوطني للناشئين من المنتظر ان يلعب بروح قتالية عالية، ويحكم سيطرة على اجواء الملعب ليثبت هو الاخر انه جدير بالاشتراك في البطولة العربية للناشئين وقادر على رفع راية الكرة الطائرة الاردنية في الرياض.

من ابرز نجوم الفريقين من المنتخب الوطني للناشئين-ناصر كرزون، احمد المصري، مامون ابو سملحة، احمد رمانة، ومن مركز الحسين منصور ابو حليمة، فواز زهران، اسماعيل توفيق، تيسير اللحام.

□ منذر العموري .. الفرقة ١٢..

مركز الزرقاء والفرقة ١٢

□ وفي الساعة السابعة مساء يلتقي فريق الفرقة ١٢ الذي حقق انتصارين متتاليين على مركزي الحسين ٣/١ والوحدات صفر/٣ يلتقي مع فريق مركز الزرقاء "ثالث الدوري" في لقاء ودي يتم بينهما بصالة مدرسة الاميرة رحمة الثانوية بالزرقاء.

من المرجح ان ياتي اللقاء عامرا بالاثارة نظرا لان اداء الفريقين يغلب عليه طابع السرعة على محاور الشبكة المختلفة، مع احداث تمويه مخادع على القائمين على حائط الصد بالفريق المقابل هذا من جهة، ولان فريق مركز الزرقاء يسعى لايقاف انتصارات الفرقة ١٢ المتلاحقة على فرق المقدمة بالدرجة الاولى من جهة اخرى.. اما فريق الفرقة ١٢ فهو الاخر يريد ان يخرج ظافرا من هذه المباراة وبنتيجة كبيرة تدلل على انه سينافس على زعامة الكرة الطائرة العسكرية التي ستبدأ في الاسبوع القادم.

ابرز نجوم الفريقين ابراهيم فيليب، احمد المصري، امجد (ابو زكي)، فيكتور من الزرقاء واسماعيل توفيق، فواز زهران، منذر العموري، حسن جامع من الفرقة ١٢.

مركز الحصن يستضيف البقعة

□ وبصالة جامعة اليرموك يستضيف فريق مركز الحصن في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم، فريق مركز البقعة في لقاء ودي يتم بينهما في نطاق استعدادات الفريقين للدور قبل النهائي في بطولة درع اتحاد الكرة الطائرة حيث سيلاقي فريق مركز الحصن فريق الطالبية وفريق مركز البقعة يلاقي مركز الحسين.

الاحد مركز الحصن مع منتخب الناشئين

□ يستضيف فريق مركز الحصن الساعة الرابعة من بعد ظهر بعد غد الاحد بصالة جامعة اليرموك المنتخب الوطني للناشئين في لقاء تجريبي ضمن استعدادات الفريقين المبذولة.

* الوحدات اليوم الى الكويت

الاحد مع القادسية والثلاثاء مع الكويت !

□ لم يكد فريق مركز الوحدات لكرة القدم يعود ادراجه من تونس، حتى عاد مجددا يشد الرحال، في طريقه الى الكويت في ثاني زيارة خارجية له في بحر اسبوعين، يختتم بها مرحلة الاستعداد الجاد للموسم الجديد.

ظهر اليوم يتوجه الوفد الوحداتي بكرة القدم لاجراء لقاءين في الكويت، الاول مع فريق نادي القادسية، صاحب الدعوة، ويقام اللقاء يوم الاحد، والمباراة الثانية مع فريق نادي الكويت بعد ظهر يوم الثلاثاء ويتوقع ان يعود الوفد بعد ظهر يوم الاربعاء.

* اليوم في لقاء كروي باربد

فريق الحسين يستضيف الأهلي

يستضيف فريق الحسين اليوم على ملعب بلدية اربد فريق الاهلي في لقاء كروي ياتي ضمن اللمسات الاخيرة في استعداد الفريقين لمباريات الدوري الممتاز التي من المنتظر ان تبدا في ٢١ الجاري.

فريق الاهلي ادى خلال الايام القليلة الماضية عدة لقاءات كان ابرزها لقاءه مع الزمالك. ويهمه في لقاء اليوم ان يحقق نتيجة طيبة خصوصا وان فريق الحسين ينقصه حارس المرمى راتب الضامن وان خبرة لاعبيه لازالت دون الطموح

فريق الحسين كان قد اجرى قبل اسبوعين مباراة مع فريق صلاح الدين العراقي خسرها ٠/١ ولانه يلعب اليوم ومعه سلاحين الارض والجمهور ولا يتحمل خسارة جديدة

اليوم سحم مع حكما بالكرة

□ يلتقي الساعة ٤ من بعد ظهر اليوم فريق نادي سحم بكرة القدم مع فريق نادي حكما في لقاء ودي يتم بينهما على ملعب سحم..

● كرة سن ١٦:

فوز مركز الحصن على العربي

□ فاز امس فريق مركز الحصن تحت سن ١٦ بكرة القدم على نظيره فريق نادي العربي ٢/١ في اللقاء الودي الذي تم بينهما على ملعب اسكان اربد، كما فاز فريق مركز الحصن تحت سن ١٦ على نظيره فريق مركز اربد ٣/٢.

● الالعاب التاسعة للمتوسط:

يوغسلافيا لملاقاة الجزائر بنهائي اليد

□ فازت امس يوغسلافيا على تركيا ٣٢/١٦ في الدور قبل النهائي لبطولة كرة اليد ضمن بطولة الالعاب التاسعة للبحر المتوسط.

هذا الفوز اهل يوغسلافيا للصعود الى المباراة النهائية لملاقاة الجزائر التي كانت قد بلغتها في وقت سابق.

وفي مباريات الترضية فازت فرنسا على ليبيا ٣٠/٢٤ بعدما انتهى الشوط الاول ١١/١٠.

ونالت مصر من جهة اخرى، ميدالية برونزية جديدة بفوز والي حسين بالمركز الثالث لوزن دون المتوسط في الجودو.

مفكرة اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية

* كرة القدم

□ بطولة الدرجة الثالثة

– الاتحاد + عين الباشا م. الزرقاء س ١٠ صباحا

– القلعة + الهاشمية م. الخالدية س ٣

جبل + الزرقاء م. المفرق س ٣

* بطولة الدرجة الرابعة

– حسين المفرق + صويلح م. الزرقاء س ٣

– ماحص + صبحا م. المنشية س ٣

الشعلة + بلعما م. المفرق س ٣

* بطولة الدرجة الخامسة

– المنشية + مخيم السرحان م. الخالدية س ١٠ صباحا

– الخالدية + الازرق م. المنشية س ١٠ صباحا

– العالوك + سما السرحان م. المفرق س ١٠ صباحا

* اللقاءات الودية

الاهلي + نادي الحسين م. اربد س ٣

* كرة الطائرة

– مركز الحسين + منتخب الناشئين قصر الرياضة س ٤

مركز الزرقاء + الفرقة الثالثة صالة مدرسة رحمة س ٧ مساء

* كرة الطاولة

فريق حي الامير حسن + نادي المدينة صالة المدينة س ١٠ صباحا

* اليوم يعود الرمثا من الكويت

* الكويت – الموفد الاعلامي زياد بطاينه

□ تعود مساء اليوم بعثة الرمثا الكروية قادمة من الكويت بعد ان لعبت مباراتين هناك امام الكويت والعربي تعادلت في الاولى ٢/٢ وخسرت الثانية ١/٠

هذا وكان السفير الاردني قد اقام حفل غداء يوم امس لفريق الرمثا والمنتخب الوطني، وقد حضره وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والشيخ محمد سعود الصباح كما قام وفد نادي الرمثا بزيارة اللاعب الكويتي جاسم يعقوب، وقدموا له علم الاردن، وشعار النادي وباقات من الزهور.

وكان السيد عبد الحليم سماره قد التقى الشيخ فهد الاحمد وبحث معه سبل التعاون الرياضي بين الرمثا والفرق الكويتية.

الاخبار العربية والعالمية

ايطاليا وفرنسا تطالبان الامم المتحدة

بدور اكبر [illegible]

باريس — رويتر — دعت ايطاليا وفرنسا امس الامم المتحدة الى دور اكبر في الجهود الرامية الى نزع فتيل ازمة لبنان.

وقد وجهت الدعوة بعد اجتماع بين السيد بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا الاشتراكي والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

وقال المتحدث باسم الرئاسة الفرنسية ميشيل فوزيل أن اجتماع الاليزيه عقد في (جو بالغ الصدق والود) وتناول في معظمه الازمة اللبنانية والقضايا النووية.

ويشان لبنان، الذي الدولتين قوات فيه، تخدم مع القوة متعددة الجنسيات قال السيد فوزيل ان فرنسا وايطاليا تعتقدان انه ينبغي للامم المتحدة ان تتولى دورا اكبر في عمليات حفظ السلام.

ولم يوضح قوله الا ان صحيفة لوموند نسبت الى السيد شارل ابرنو وزير الدفاع قوله امس الاول ان فرنسا ستؤيد مقترحات لبنانية من اجل تشكيل قوة مؤقتة ثانية لحفظ السلام تابعة للامم المتحدة في بيروت تضم قوات القوة متعددة الجنسيات.

وقد نشرت قوة مؤقتة لحفظ السلام تابعة للامم المتحدة في جنوب لبنان منذ عام ١٩٧٨.

البرلمان الاوروبي يدعو الى دعم الحكومة اللبنانية

ستراسبورج — ا ف ب — اتخذ البرلمان الاوروبي امس في ستراسبورج قرارا يدعو جميع حكومات المجموعة الاوروبية الى تعزيز مساندتها الفعالة للحكومة اللبنانية.

وقد جرى التصويت على النص، الذي قدمه الاشتراكيون والديمقراطيون المسيحيون والمحافظون والليبراليون واليساريون، برفع الايدي.

كاتبة يهودية امريكية: اسرائيل وقعت عهدا مع الموت لانها تجارب التاريخ والواقع الجغرافي

نيويورك — بترا — قالت كاتبة يهودية امريكية، ان اسرائيل قد وقعت عهدا مع الموت، لانها لا تحارب العرب فحسب، بل تحارب التاريخ والواقع الجغرافي.

واضافت روبرتا فورليخت، في كتابها الذي نشرته النيويورك تايمز بعنوان "مصير اليهود" ان اسرائيل عاجزة عن اعالة نفسها بنفسها، وهي خاضعة في حمايتها على الغرب.

ويكشف كتاب فورليخت عن مدى الخطر الذي يهدد اسرائيل، في امريكا، بسبب القلق والتفسخ في قلب الجالية اليهودية الامريكية، التي تشكل قاعدة اسرائيل الاساسية، في الحياة السياسية الامريكية.

وتقول فورليخت، ان الصهيونية قد افلست، وان اسرائيل في اعمالها وممارساتها، تجسد هذا الافلاس، وانها ستقضي على نفسها بنفسها، نظرا لسياستها التوسعية العدوانية.

ودعت فورليخت يهود العالم، بالكف عن تقديم الدعم المالي لاسرائيل، مشيرة الى انهم في حل من التزامهم، نحو تمويل عملية الانتحار الذاتي، التي تمارسها اسرائيل.

وطالبت الكاتبة اليهودية، من اليهود الامريكيين، ان يستعدوا لاستقبال الاسرائيليين في امريكا، لانقاذ هؤلاء، الذين قبلوا الذهاب الى فلسطين، وان يمتنعوا عن اجبار اي يهودي، على الذهاب الى مكان اخر، لا يريد الذهاب اليه.

● ابو اياد:

هناك مفاوضات مع اسرائيل لتبادل الاسرى

الكويت — بترا — قال صلاح خلف "ابو اياد" عضو اللجنة المركزية لحركة "فتح"، ان هناك مفاوضات تجري حاليا حول اطلاق ثمانية اسرى اسرائيليين تحتفظ بهم منظمة التحرير الفلسطينية مقابل كل اسرى معتقل انصار ومقابل الف اسير داخل الارض المحتلة.

في ذمة الله

شكر على تعاز

عشيرة العواملة — وال خليفة — وال مهيار — يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالي

الحاجة بهيجة

ارملة المرحوم موسى الخليفة سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او التفضل بالحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي شهيد بطل

مؤسسة الشؤون الاجتماعية ورعاية اسر الشهداء والاسرى بعمان التابعة لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» تنعى الى الشعب الفلسطيني والامة العربية الشهيد البطل.

راشد عادل الرشيد

الذي استشهد دفاعا عن عروبة لبنان عهدا للشهيد وعهدا لكل الشهداء ان نظل على درب الثورة حتى النصر.

المجد والخلود لشهدائنا الابرار

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) صدق الله العظيم

نعي فاضل

الزرقاء — زامل حمزة وعبدالحفيظ عادل المدني واولاد العم في الاردن والسعودية ينعون بمزيد من الصبر والايمان والحزن والاسى الشديدين فقيدهم العم و الوالد المرحوم

الحاج حمزة عبدالحفيظ

(ابو الطاهر)

الذي وافته المنية يوم الاربعاء ١٤/٩/٨٣ وقد ووري جثمانه الطاهر بعد الصلاة عليه في مدينة المفرق عن عمر يناهز ٧٠ عاما تغمده الله تعالى بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي القدير.

تقبل التعازي في منزل عبدالحفيظ المدني في الزرقاء — عوجان مقابل عيادة عوجان عمارة الطيبي تلفون ٨٦٣٠٠٧

شكر على تعاز

ال ابو عيشة وانسبائهم واقاربهم في الاردن والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة بديعة سعيد ابو عيشة

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات واعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر وتقدير لكل منهم خاصة. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

بسم الله الرحمن الرحيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى عبداللطيف الصدر واخوانه والدته المرحومة

الحاجة نهله صالح الجردانه

ارملة

المرحوم محمد عبداللطيف الصدر

وقد شيع جثمانها في مدينة نابلس (امس) تقبل التعازي في بيت ولدها عبداللطيف الصدر الواقع في شارع وادي الحدادة مقابل دخلة الوادي.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

سميح محمد حبول وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد عبد الله الطياح

ابو زكي

شقيق جارهم الحاج احمد الطياح ووالد الاخوة زكي وسامي وعبد اللطيف الطياح ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الافاضل الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

عشائر العساف/تلاع العلي — تنعى عشائر العساف بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الحاج المرحوم

عبد الحافظ عبد العزيز العساف

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء الخميس ١٥/٩/٨٣ عن عمر يناهز (٦٤) عاما، وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة في مسجد تلاع العلي.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن الشميساني قرب دوار وادي صقرة.

شكر على تعاز

ال ابو حليوه وجميع عشائر الرتيمات في الاردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر والامتنان لكافة الاخوة الكرام الذين شاركوا بتشييع جثمان شهيدنا البطل

الرائد يوسف سليم ابو حليوه

ابو زياد

او ارسال برقيات التعزية او النعي في الصحف او الحضور الى بيت العزاء، سائلين المولى ان لا يريهم مكروه.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

عصام واحمد ومحمود وياسين بدر الشيخ سالم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد عبد الله الطياح

ابو زكي

شقيق جارهم الحاج احمد الطياح ووالد الاخوة زكي وسامي وعبد اللطيف الطياح ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الافاضل الصبر والسلوان

شكر على تعاز

ال يونس في جميع انحاء العالم واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم وتعزيتهم بوفاة الفقيد الغالي المرحوم

الحاج منجد معاذ يونس

(ابو عاهد)

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان الى مقره الاخير او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او النعي بالصحف او الهاتف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم، سائلين العلي القدير عز وجل ان يجنبهم لكل مكروه انه سميع عليم.

نعي فاضل

علي احمد الطيب وعائلته ينعون بعميق الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبدالحافظ عبدالعزيز العساف

والد السادة محمد واحمد وفارس ومحمود العساف ويتقدمون من ابناء المرحوم وعائلته وعموم ال العساف الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل العزيز بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي

شركة الكايد اخوان الجوف — بالسعودية تنعى فقيدها الغالي

صالح الرواشدة

من بلدة عي/الكرك

الذي كان يعمل بالسعودية/الجوف وتتمنى لاهله وذويه الصبر والسلوان

سعد الكايد واخوانه

من امن بي وان مات فسيحيا

ينعى ال حتر وتبر واقرباؤهم وانسباؤهم المرحوم

حنا فرحان مخائيل حتر

ابو الياس

والد الياس وعوض وشقيق عيسى وعبده وابراهيم وبهجت الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح يوم امس الخميس ١٥/٩/١٩٨٣ وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مدينة الزرقاء هذا وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن روح الفقيد في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٧/٩/١٩٨٣ في كنيسة دير اللاتين/الحي الشمالي الزرقاء

تقبل التعازي للرجال والنساء في بيت الفقيد الكائن في شارع البركة مقابل جمعية مجلس الكنائس في الزرقاء.

نعي

مدير عام المنظمة التعاونية الاردنية وموظفوها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومه:

رنا

ابنة زميلهم السيد محمد راشد سعيد. ويتقدمون من ذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساه رحم الله الفقيده واسكنها فسيح جناته.

بسم الله الرحمن الرحيم

"كل نفس ذائقة الموت"

صدق الله العظيم

نعي شيخ جليل

محمد صالح الحنبلي واولاده المهندس رشاد والطيار زياد والدكتور عماد وعبدالله ومعاذ وعموم ال الحنبلي

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى الشيخ الجليل عميد ال الطياح:

الحاج محمد عبدالله الطياح

ابو زكي

رحم الله فقيدنا الغالي ابا زكي واسكنه فسيح جناته وعوضنا عنه خيرا والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى محمد محسن الظاهر وولداه الدكتور سمير والدكتور هشام بمزيد من الحزن والاسى ابن خاله المرحوم:

الحاج محمد عبدالله الطياح

ابو زكي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وغفرانه والهم ذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

اربد — ينعى محمد جمعه بني هاني ببالغ الحزن والاسى المرحومة:

الحاجه سعاد

حرم الحاج محمد صبحا

ويتقدم من زوجها وانجالها الكرام بلحر التعازي القلبيه سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم ذويها جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضله

ينعى ذيب ابراهيم ابو جاشر وعائلته واولاده بمزيد الحزن والاسى المرحومه:

حرم

الحاج محمد صبحا

والدة الاخوة رفيق واحمد ومروان وغسان ومازن وباسم وبشار ويتقدم من الها وذويها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى قائد وضباط وضباط صف وافراد قوى الامن المركزي بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم:

الوكيل فالح عبدالله فنش السواعير

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء الموافق ١٤/٩/١٩٨٣ اثر حادث مؤسف ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بلحر العزاء سائلين الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

شكر على تعاز

ال حتر وابن المرحوم وارملته وبناته يتقدمون بخالص الشكر لكل من واساهم بفقيدهم المرحوم

جبرائيل نصر حتر

(ابو حنا)

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او بارسال البرقيات او النعي بالصحف او الحضور الى بيت العزاء.

ويخصون بالشكر جميع اقسام الخطوط السعودية ممثلة مديرها وموظفيها وموظفاتها وكذلك مكتب غرناطة للسياحة والسفر وشركة عكاوي وصفدي.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضلة

عبد اللطيف الراشد وخميس الراشد وحمدي الراشد وعلي عايد ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحومة الحاجة

ام رفيق صبحا

حرم الحاج حسن صبحا ويتقدمون من انجالها وزوجها باصدق مشاعر المواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضل

اربد/ تنعى عشيرة الصقر داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم

الحاج حسين الدغيم

ابو محمد

الذي وافته المنية صباح يوم امس عن عمر ١٠٠ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في كفريوبا طريق الاغوار.

نعي وجيه فاضل

رئيس واعضاء مجلس بلدي كفرنجه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

محمود فريح الخليل

ابو علي

ويتقدمون من ابنائه واخوته الكرام وجميع افراد عشيرته باحر التعازي.

نعي

ينعى اولاد المرحوم رفقي ابوطه وجميع ال ابوطه وفلق والدة صهرهم عبداللطيف الصدر المرحومة

نهله صالح الجردانه

ارملة

المرحوم

محمد عبداللطيف الصدر

ونسأل الله العلي القدير ان يجعل مثواها الجنة ولاولادها الصبر والسلوان

نعي فاضل

ال حميد في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبدالرحيم ابو حميد

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة الرصيفة عن عمر يناهز ال ٥٢ عام.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن بالرصيفة حي العرادفه بجوار المسجد.

نعي فاضل

احمد العناتي واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

فالح عبدالله فنش السواعير

ابن عم صديقهم المهندس الزراعي سميح الفنش السواعير

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء ويسألون المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي

ينعى ال قداده بالضفتين فقيدهما الغالي المرحوم:

موسى علي قداده

شقيق الحاج جبرين والحاج نايف قداده عن عمر يناهز الثامنه والاربعين عاما.

وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير من مسجد شنلر بعد صلاة الجمعه.

تقبل التعازي في بيت الفقيد الكائن في ماركا الشمالية مقابل كراج المرسيدس.

نعي فاضل

مدير وموظفوا مديرية الانشاءات والالات الزراعية في وزارة الزراعة ينعون بمزيد الحزن والاسى ابن عم زميلهم المهندس الزراعي سميح الفنش السواعير المرحوم:

فالح عبدالله فنش السواعير

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي شاب

السفير وموظفو السفارة الباكستانية في عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى الشاب المهندس

منير سالم عازر

ويتقدمون الى زميلهم السيد بسام عازر مستشار السفارة وخال الفقيد والى سائر الهما الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة

نعي وجيه فاضل

ابناء الفقيد وال العمارنه في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج محمد علي احمد نمر

ابو ابراهيم

الذي وافاه الاجل عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في بيت اخيه عامر احمد نمر ابو صابر. الزرقاء وادي الحجر — قرب جامع البخاري.

نعي فاضل

خليل رضا الكردي وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

محمود سمور القرعان

والد زميله السيد راكان القرعان

ويتقدمون من ال القرعان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي شاب فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى هيئة التدريس في مدرسة عي الثانوية للبنين زميلهم المأسوف على شبابه الاستاذ:

صالح طالب الرواشده

الذي وافته المنيه وهو في ريعان شبابه رحمة الله عليك يا صالح ولاهلك جميل الصبر وحسن العزاء.

تعزيه

جمال فرح زغموت وعائلته يتقدمون من الاخ الصديق فوزي حسن العلي وعائلته باحر التعازي بوفاة المرحومة:

بيهجة موسى خليفه

املين من المولى ان يسكنها فسيح جناته وان يلهمهم الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ال البوايه ينعون بمزيد الحزن والاسف فقيدهم المرحوم:

شحادة محمد البوايه

من بيت سوريك عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد شيع جثمانه في الضفة الغربية.

تقبل التعازي في منزل ابنه احمد في بلدة ملحس.

بسم الله الرحمن الرحيم

ياسين الكايد وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد عبدالله الطياح

(ابو زكي)

ويتقدمون من شقيقه السيد احمد الطياح وانجاله وبناته وعموم ال الطياح باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يدخل المرحوم فسيح جناته وان يلهم ال الطياح الصبر والسلوان.

كلمة رثاء

بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة الشاب والطالب الجامعي

علي عبد عريقات

(ولا تدري نفس ماذا تكسب غدا ولا تدري نفس باي ارض تموت) صدق الله العظيم

قبل اربعين يوما رحلت عنا وصدمنا بنبأ رحيلك عنا وكان نزوله كنزول الصاعقة على كل من احبك وعرف خلقك الكريم ووفاءك ورحلت عنا دون كلمة وداع ودون ان نودعك وتركت لنا الذكريات الحلوة تركت شبابا مثالا للاخلاق. ولن يكون رحيلك عنا الا على امل اللقاء بك ايها الغالي في جنات الخلد، فرحمة الله عليك ونم قرير العين مطمئن النفس، واخيرا لا نملك غير الصبر والاعتصام بحبل الله وقوله تعالى (والذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون).

ابن خالتك

خالد محمد داود عريبة

نعي فاضل

مخيم سوف — جرش — ال العزه في الضفتين والخارج ينعون ببالغ الحزن وعظيم الاسى المرحوم:

طلال يوسف صالح العزه

الذي توفي امس في مدينة البيرة الضفة الغربية عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في مضافة ال العزه الكائنه في مخيم سوف جرش.

نعي فاضله

ينعى محمود مصباح خطاب واولاده وعموم ال خطاب من الرمله بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج مصباح محمود خطاب

ابو محمود

الذي وافته المنيه يوم امس الخميس الموافق ١٥/٩/١٩٨٣ عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل التاج شارع الزهور قرب صالون الزهور.

نعي شاب

عائلة الفنش تنعى بمزيد الحزن والاسى شابهم الوكيل

فالح عبدالله الفنش

الذي وافته المنية صباح يوم ١٤/٩/١٩٨٣ اثر حادث مؤسف.

تقبل التعازي في قرية البصة — ناحية ناعور.

نعي فاضله

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومه.

الحاجه فريده يوسف عبدالغني

التي وافتها المنيه في الزرقاء عن عمر يناهز ٨٠ عاما رحمها الله واحسن اليها.

تقبل التعازي في بيت ولدها محمد حسن نزال بالزرقاء حي معصوم.

نعي فاضل

عي/ الكرك — شفيق الرواشده وعائلته واخوانه سامح وخالد ينعون بمزيد اللوعة والحزن صديقهم ورفيق دربهم واخاهم المأسوف على شبابه المرحوم الاستاذ

صالح طالب الرواشده

الذي وافته المنية اثر نوبة قلبية سائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته والى جنات الخلد يا ابا طارق.

نعي فاضل

عمر الطراونه واحمد علي الطراونه ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل والصديق المرحوم

صالح طالب الرواشده

ويتقدمون من الاخ قحطان الرواشده وال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة

نعي وجيه فاضل

عشيرة الفريحات في كفرنجه وجميع انحاء المملكة ينعون ببالغ الحزن والاسى صديقهم الوفي المرحوم:

محمود فريح الخليل

ابو علي

ويتقدمون من ابنائه واخوته الكرام وجميع افراد عشيرته باحر التعازي.

نعي وجيه فاضل

ذياب ابراهيم جوهر واولاد زوجته وجميع ال جوهر في عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

ذيب ابراهيم جوهر

الذي وافته المنية في المانيا الغربية اثر حادث مؤسف ويصل جثمانه الى مطار عمان الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل النصر.

نعي فاضل

ال معالي في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

حمدي احمد موسى معالي

ابو غالب

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل جميل راشد الكائن بالزرقاء الغويريه قرب صيدلية نهاد.

نعي فاضل

بقلوب يعصرها الالم ينعى فتحي الضراعين وفيصل وبسام الشواوره استاذهم الفاضل:

صالح طالب الرواشده

ويتقدمون من اله وذويه باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمه ولاله جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي معلم

العقبة — مدير وموظفو مكتب التربية والتعليم في لواء العقبة ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المعلم:

محمد بدر السيد التلاوي

الذي وافته المنيه في مدينة معان ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

نعي شاب

عي — الكرك — عاطف الرواشده وسميح الرواشده ينعون بمزيد الاسى والحزن خالهم الغالي الاستاذ:

صالح طالب الرواشده

الذي وافته المنيه اثر نوبة قلبية في الديار السعودية.

نعي فاضل

العقبة/ ينعى ال الرجبي في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

جمعة محمد سالم الرجبي

الذي وافته المنية يوم ١٥/٩/٨٣ وسيشيع جثمانه بعد صلاة الجمعة من مسجد العقبة الكبير تغمده الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا الصبر والسلوان

تقبل التعازي في مدينة العقبة في منزل الفقيد شارع ملفي يلسين.

نعي فاضل

نواف جرادات وانجاله اياد وزياد واخيه محمد ينعون بمزيد اللوعه والاسى المرحوم:

المهندس منير سالم عازر

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر واصدق التعازي سائلين الله تعالى ان يلهمهم الصبر وان يتغمد فقيدهم بواسع رحمته ورضوانه.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الرملمة بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج مصطفى بديوي ابو رملي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير ظهر هذا اليوم في مقبرة النبي يوشع

تقبل التعازي في مزرعة الفقيد في دعم الغزلات.

انا لله وانا اليه راجعون

تتمات

انخفاض اسعار الذهب في باريس

باريس – ا ف ب – سجلت اسعار الذهب انخفاضا امس (الخميس) في باريس، طبقا للمؤشرات في الاسواق المالية الاخرى.

وقد بلغ سعر التعادل بالنسبة لاوقية الذهب ٤٠٥,٣٧ دولار مقابل ٤٠٧,٠٤ دولار امس الاول وانخفض سعر الجنيه الذهب نابليون. بمقدار ١٥ فرنك فرنسي واصبح ٦٧٠ فرنك فرنسي.

وانخفض سعر سبيكة الذهب، بمقدار ٣٥٠ فرنك فرنسي، واصبح ١٠٥٧٠٠ فرنك فرنسي، في سوق هادئة، حيث ان حجم المعاملات لم يتغير، وسجل ٩ مليون فرنك.

وذكر الخبراء، ان هذا الانخفاض في سعر الذهب، يرجع الى قيام بعض الدول، التي تواجه صعوبات مالية خطيرة، ببيع كميات من الذهب، وتردد في الايام الاخيرة، ان البرتغال بصفة خاص، باعت ذهبا.

الجمعية العامة للامم المتحدة تبدأ دورتها السنوية الثلاثاء القادم

مناقشة ازمة الشرق الاوسط وكمبوتشيا وافغانستان ونجامينا والحرب العراقية – الايرانية

الامم المتحدة – رويتر – تبدأ الجمعية العامة للامم المتحدة يوم الثلاثاء دورتها السنوية، التي تستغرق ثلاثة شهور في جو قسمته كارثة الطائرة الكورية الجنوبية وفي وقت بلغت فيه العلاقات بين الشرق والغرب ادنى مستوياتها منذ سنوات.

وسيلقي الرئيس ريغان خطابا امام الهيئة التي تضم ١٥٧ دولة يوم ٢٦ ايلول كما انه من المقرر ان يلقى وزير الخارجية السوفياتي اندريه غروميكو الذي يشغل ايضا منصب نائب رئيس الوزراء خطابا في اليوم التالي.

ومن المتوقع وصول حوالي ٤٠ من رؤساء الدول او الحكومات نيويورك خلال الاسابيع الاولى من دورة الجمعية ومن بينهم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والرئيس المصري حسني مبارك ورئيسة وزراء الهند انديرا غاندي.

وسيلقون خطبا ويشترك معظمهم في تبادل الاراء حول المشكلات السياسية والاقتصادية وهو ما اقترحته السيدة غاندي باعتبارها رئيسة لحركة عدم الانحياز التي تضم ١٠١ دولة.

وجدول اعمال الجمعية يضم اكثر من ١٤٠ موضوعا، ظل بعضها يقلق الامم المتحدة لاكثر من جيل على حين لم تثر موضوعات اخرى.

وتتراوح هذه الموضوعات من افغانستان الى كمبوتشيا ومن الشرق الاوسط لى نجامينا مع فرصة لمناقشة تلك الموضوعات غير المدرجة في جدول الاعمال مثل الموقف في امريكا الوسطى والحرب في تشاد.

وخلال كل تلك الازمات يمتد بصورة فعلية خيط التنافس بين القوى العظمى بما لا يعطي مادة جديدة للمناظرات الغاضبة في الجمعية بكامل هيئتها في لجانها السبع الرئيسية.

وقد قال الامين العام هابيير بيريس دي كويار في تقرير سنوي للجمعية (عندما يفرض التوتر بين الشرق والغرب على الصراعات الاقليمية ويؤدي الى تفاقمها فان الطبيعة المدمرة بالفعل لمثل هذه المنازعات من المرجح ان تزداد تفاقما، ويصبح خطر اتساع الصراع احتمالا منذرا بالسوء.

وليست هناك اية علامة على ان الدول الغربية، تعتزم اثارة حادث الطائرة الكورية في الجمعية، بعد ان استخدم الاتحاد السوفياتي هذا الاسبوع حق النقض (الفيتو) ضد قرار لمجلس الامن يعرب عن اسفه لتدمير الطائرة وفقد كل ركابها البالغ عددهم ٢٦٩ شخصا.

الا انه من المرجح ان يشير كثير من المتحدثين في المناقشة العامة هذه المسألة.

وقد اثارت الكآبة المخيمة على العلاقات الامريكية – السوفياتية بسبب اسقاط الطائرة شيئا من الشكوك حول ما اذا كان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز سيجتمع الى السيد غروميكو اثناء وجودهما في نيويورك.

وعادة فان الوزراء الزائرين وخاصة من الدول الكبرى يستغلون الفرصة للتباحث مع زملائهم. الا ان السيد شولتز بدا غاضبا جدا بعد اثارة قضية الطائرة مع السيد غروميكو في مدريد في الاسبوع الماضي حتى ان مسؤولين امريكيين لم يستطيعوا القول بما اذا كان لقاء مباشر اخر سيتم في القريب العاجل.

ولما كانت كل من القوتين العظمين مشتركة بصورة عميقة في محادثات للسيطرة على الاسلحة في جنيف فانها ستكون مفاجأة لمعظم المراقبين اذا لم يجتمع الوزيران على الاقل للنظر في التقدم الذي تم احرازه في هذا المجال الحيوي.

ويبرز نزع السلاح بصورة كبيرة وسط اهتمامات الجمعية حيث تغطي اكثر من ٢٠ موضوعا من موضوعات جدول الاعمال.

والاتحاد السوفياتي الذي يقدم عادة اقتراحا جديدا خاصا بنزع السلاح في كل دورة للجمعية يقترح هذا العام معاهدة لحظر اختبار او نشر اسلحة متمركزة في الفضاء.

ويتمثل الرد الغربي المعتاد على مثل هذه المبادرات في قول بانها لا يمكن تنفيذها بمجرد توقيع معاهدة وانها تتطلب اجراءات يتم التفاوض بشأنها للتحقق من التزام الاطراف بها.

وتتوافق الاسابيع الاخيرة من دورة الجمعية مع ما هو مخطط من نشره من الدفعة الاولى من ٥٧٢ صاروخا نوويا امريكيا من طرازي روز وبيرشينج – ٢ في اوروبا الغربية ردا على صواريخ اس اس – ٢٠ السوفياتية ذات الرؤوس النووية الثلاثية.

ومن المتوقع ان يكرر السيد غروميكو تحذيرات موسكو من ان هذا التحرك سيؤدي الى رد متشدد وان كان غير محدد حتى الان.

وعلى حين تتعرض بضعة موضوعات في جدول الاعمال الى جوانب عديدة من النزاع العربي – الاسرائيلي فان احدا منها لا يتعلق مباشرة بالاندلاع الاخير لاعمال العنف في لبنان الذي اثير بالفعل في مجلس الامن.

وستكون الحرب الايرانية – العراقية المستمرة منذ ثلاث سنوات موضع مناقشة مرة اخرى، مثلما كان الحال في العام الماضي ولكن دون ان يكون هناك احتمالات للجوء الطرفين الى مائدة المفاوضات فورا.

وكتذكرة بالصراع البريطاني – الارجنتيني في العام الماضي سيناقش من جديد نزاع جزر فوكلاند. حيث تلح الارجنتين على استئناف مفاوضات على مسألة السيادة على الجزر المتنازع عليها.

والمرشحان الحاليان هما السفير ديفيد سون هيبورة سفير جزر باهاما ونائب الرئيس اليمني جورج ايلويكا وهو مبعوث سابق لدى الامم المتحدو ووزير الخارجية.

وفي حالة عدم الاتفاق على مرشح فان القرار النهائي يوكل الى الجمعية نفسها لتتخذه من خلال اقتراع سري يوم افتتاح الدورة.

هاني الحسن ينفي انباء اسرائيلية منسوبة لعرفات

دمشق – ق.ن.ا – نفى السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة "فتح" صحة التصريح الذي اذاعه راديو العدو الصهيوني امس، منسوبا للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بأن القوات السورية تشارك فعليا في القتال الدائر حاليا في منطقة الجبل والشوف بلبنان، وان منظمة التحرير الفلسطينية لم ولن تشارك في هذا القتال اضافة الى اتهامه لسوريا بانها وراء حركة التمرد داخل فتح.

واكد السيد هاني الحسن في تصريح له امس، اذاعته وكالة الانباء الفلسطينية "وفا" ان السيد عرفات لم يدل بهذا التصريح مطلقا وان اذاعة العدو الصهيوني ما زالت تحاول في هذه الظروف بث الشائعات والفتن بين سورية، والمقاومة الفلسطينية لتحول بذلك دون عودة العلاقات مع سورية الشقيقة الى وضعها الطبيعي.

وقال السيد هاني الحسن في ختام تصريحه ان المؤامرات التي يحيكها العدو الصهيوني ومن ورائه الولايات المتحدة الامريكية لن تنطلي على احد فالمقاتل الفلسطيني يقف في صف واحد مع الجيش السوري الصامد استعدادا لمجابهة التدخل الامريكي السافر في لبنان.

اصابة شاب في نابلس برصاص اسرائيلي:

مستوطنو "كريات اربع" يعتدون على سكان مخيم "العروب"

القدس المحتلة – ا ف ب – علم من مصدر مطلع امس الخميس، ان بعض سكان مستوطنة "كريات اربع" المجاورة لمخيم العروب هاجموا وضربوا عشرة من الشبان الفلسطينيين من سكان المخيم. وزعموا انهم شاهدوا الشبان وهم يلقون الحجارة على سيارة اسرائيلية.

وعلم ايضا ان شرطة العدو لم تبدأ بعد تحقيقها في الحادث الذي وقع مساء يوم الاثنين الماضي.

وكانت اقوال الشهود، قد افادت ان بعض المستوطنين في "كريات اربع" توجهوا الى مخيم العروب وهاجموا الشبان الفلسطينيين.

وعلم من مصدر عسكري، ان احد سكان مخيم بلاطة للاجئين للفلسطينيين، بالقرب من نابلس ادخل المستشفى صباح امس الخميس بعد ان اصيب بجراح خطيرة بسبب رصاصات اطلقت عليه من سيارة كان يركبها ثلاثة من المستوطنين الصهاينة، الذين وصفتهم الشرطة الاسرائيلية بانهم "مجهولون".

أخبار الوطن المحتل

عبوة ناسفة في القدس

ذكر راديو العدو في نشرته العبرية ان عبوة ناسفة اكتشفت بالقرب من المبنى القديم لمستشفى "شعاري تصيديك" في وسط مدينة القدس وانه تم تفكيكها

وقال الراديو ان شرطية كانت في طريقها الى عملها هي التي اكتشفت العبوة.

مجهول يطلق النار على شاب عربي في بلاطة

ذكر راديو العدو ان شابا عربيا اصيب بجروح بالغة في ظهره في مخيم بلاطة نتيجة اطلاق ثلاث رصاصات عليه من سيارة مرت بالقرب منه.

واضاف الراديو ان الجريح يرقد الآن في مستشفى رفيديا في نابلس بحالة اغماء تامة، وانه لم يتضح حتى الآن دوافع هذا الحادث.

تجدد المظاهرات في قطاع غـــزة

تجددت المظاهرات يوم امس الاول في كل من خانيونس وجباليا والبريج والمعسكرات الوسطى في قطاع غزة، واضرم المتظاهرون النار في الاطارات وقد شنت السلطات الاسرائيلية حملة اعتقالات في اوساط المواطنين.

وعلم ان سلطات الاحتلال قامت في الايام القليلة الماضية باستدعاء عدد كبيرمن الشبان والشخصيات في الضفة الغربية وحذرتهم من اي تحرك قد يقومون به في ذكرى مذبحة صبرا وشاتيلا في ١٨ ايلول الجاري وهددتهم باتخاذ اقصى العقوبات ضدهم.

بمناسبة يوم الغفران . دخول العرب الى فلسطين ممنوع

ذكرت جريدة هارتس انه بمناسبة حلول عيد يوم الغفران الذي يصادف يوم السبت القادم فقد اصدرت الادارة المدنية في الضفة الغربية امرا منعت بموجبه سكان المناطق المحتلة من دخول اسرائيل اعتبارا من الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الجمعة وحتى الساعة العاشرة من مساء يوم السبت.

وقالت الجريدة ان هذا الامر ينطبق على دخول السيارات من الضفة الغربية والقدس المحتلة الى اسرائيل ايضا.

في استطلاع اجرته اللجنة اليهودية الاميركية: ٧٠٪ من يهود امريكا يؤيدون حوارا مع المنظمة

ذكر راديو العدو انه جاء في استطلاع للراي العام اجرته اللجنة اليهودية الاميركية ان غالبية اليهود في الولايات المتحدة اعربت عن اعتقادها بوجوب قيام اسرائيل باجراء حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية، اذا قامت الاخيرة بالاعتراف باسرائيل، و "تخلت عن الارهاب".

واظهر الاستطلاع ان ٧٠ في المائة من الذين استطلعت اراؤهم والذين يبلغ تعدادهم ٦٤٠ يهوديا، اعربوا عن موافقة كهذه.

كما ان نسبة الموافقين بين زعماء الطوائف اليهودية هي اعلى من ذلك ، اذ بلغت ٧٣ في المائة.

ومن بين الزعماء الذين وجهت اليهم الاسئلة، اعضاء يهود في الكونجرس الاميركي وزعيما المؤسستين اليهوديتين "بني بريت، والجباية اليهودية".

واشار الاستطلاع الى ان نصف يهود الولايات المتحدة وزعماؤهم يؤيدون حق الفلسطينيين في انشاء دولة خاصة بهم في المناطق المحتلة، طالما ان هذه الدولة لا تشكل خطرا على اسرائيل.

الوساطة السعودية

مع المبعوث الامريكي ماكفرلين ومع وديع حداد مستشار الرئيس اللبناني الموجود في قبرص. بعد اجتماعه في دمشق مع المسؤولين السوريين والسيد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي الذي تقاتل ميليشياته للسيطرة على جبال الشوف وعاليه وتحاصر مدينتي دير القمر وسوق الغرب اللتين تسيطر عليهما ميليشيات الكتائب المدعومة من الجيش اللبناني.

وكانت بعض المصادر قد اعربت عن تفاؤلها بامكان الاعلان عن وقف لاطلاق النار في لبنان، اثر مباحثات الوسيط السعودي في دمشق.

مقترحات جديدة

وفي واشنطن اعلنت وزارة الخارجية امس الاول ان مقترحات جديدة ظهرت "ستلبي الاحتياجات المشروعة لكل الاطراف".

وذكرت صحف بيروت امس ان المقترحات حوت تسوية وسطا لاجتياز مازق بين لبنان وسوريا لاختلافهما على دور الجيش اللبناني بعد وقف اطلاق النار.

ويرفض لبنان قبول طلب سوريا وجنبلاط عدم نشر الجيش في جبال الشوف.

وقالت الصحف ان التسوية المقترحة تتصور احتفاظ كل الاطراف بخطوطها الحالية بعد وقف اطلاق النار في نفس الوقت الذي يجري البحث فيه في دور الجيش في المستقبل في مؤتمر حوار وطني.

وقالت مصادر دبلوماسية غربية ان لبنان مستعد فيما يبدو لقبول مثل هذه التسوية لكنها قالت ان الوصول الى اتفاق يتوقف على ما تريد سورية تحقيقه من مكاسب.

وقالت المصادر ايضا ان الجيش اللبناني يدافع بنجاح عن سوق الغرب في الوقت الحالي لكنها ستسقط على الارجح اذا استمر القتال فترة طويلة.

واضافت المصادر قولها انه اذا حدث ذلك فان القوات الاشتراكية ستوجه مدافعها مباشرة الى قصر الرئاسة في بعبدا لتبدأ في فرض شروطها.

الوضع العسكري

وعلى الصعيد العسكري، حلقت طائرات اسرائيلية ولبنانية فوق الجبل وبيروت، امس. فيما وقعت عدة هجمات على مواقع الجيش اللبناني. في سوق الغرب ومطار بيروت وخلدة والشياح.

ففي ساعة مبكرة من صباح امس حلقت طائرات نفاثة تابعة لسلاح الجو اللبناني على ارتفاع منخفض فوق بيروت والمناطق الجبلية القريبة في اول ظهور لها منذ عدة اسابيع.

وايقظ ازيز اربع طائرات مقاتلة من نوع هوكر هنتر البريطانية الصنع العاصمة في حوالي الساعة الخامسة والربع وظلت هذه الطائرات تحلق في موجات فوق العاصمة والمناطق المحيطة بها نصف ساعة في تشكيلات مختلفة من انفرادية الى ثنائية وثلاثية.

وكانت هذه اول مرة تنطلق فيها طائرات سلاح الجو اللبناني من مطار بيروت في جنوب العاصمة منذ ان ادت موجة الحرب الاهلية الاخيرة الى اغلاقه في اواخر الشهر الماضي.

ويتعرض المطار منذ اندلاع موجة العنف الاخيرة الى قصف مدفعي وصاروخي بين الفينة والفينة من قوات درزية ويسارية متمركزة في المنطقة الجبلية. وقد ادهش الظهور المثير للنفاثات اللبنانية امس معظم الناس.

اشتباكات بالمدفعية

وفي الوقت الذي كانت فيه النفاثات اللبنانية تجوب سماء العاصمة جيئة وذهابا تحدث راديو بيروت الحكومي عن اشتباكات بالمدفعية والقذائف الصاروخية والمدافع الرشاشة حول بلدة سوق الغرب الاستراتيجية في المنطقة الجبلية المطلة على بيروت، ويدافع الجيش اللبناني عن مواقعه في هذه البلدة منذ ايام ضد قصف يكاد يكون متواصلا وهجمات برية عديدة.

وتحدث الراديو عن اشتباكات مماثلة في مواقع اخرى قريبة من سوق الغرب في المنطقة التي يتركز فيها الان معظم القتال الذي اندلع منذ الرابع من ايلول الحالي عندما انسحبت القوات الاسرائيلية من المنطقة الجبلية جنوبا الى مواقع اكثر امنا الى الجنوب من نهر الاولي.

وفي الوقت ذاته ساد هدوء حذر مناطق اخرى الى الجنوب من العاصمة كانت مسرح اشتباكات بين القوات الاشتراكية وبين الجيش اللبناني وميليشيات الكتائب.

واصيب جنديان فرنسيان من القوة المتعددة الجنسيات بجروح خطيرة في هجوم بقنبلة وقع في بيروت امس عندما القى رجلان يركبان دراجة بخارية قنبلة حسبما، قال قائدهما الجنرال جان – كلود كولون.

وقال للصحفيين ايضا ان حياة الرجلين ليست في خطر.

وذكر سكان محليون ان قذائف مدفعية واسلحة خفيفة كانت تسقط بين الحين والاخر حول سوق الغرب.

وقالوا ايضا ان الجيش رد على نيران المدفعية الثقيلة بالمثل.

وذكر راديو بيروت ان مواقع الجيش تعرضت للقصف في خلدة الى الجنوب مباشرة من مطار بيروت والى نيران القنص في الشياح احدى الضواحي الجنوبية.

وذكر راديو بيروت ان طائرتين اسرائيليتين حلقتا للمرة الاولى امس فوق بيروت والجبل.

مقتل

ناطق عسكري فلسطيني القول، ان الاسرائيليين نزلوا على الشاطئ، قرب مخيمي نهر البارد والبداوي، في الساعات الاولى من فجر الثلاثاء الماضي.

وقال الناطق، ان المهاجمين نصبوا مواقع هاون، وقصفوا مواقع فلسطينية قبل انسحابهم، بطريق البحر. وقد تعرض للقصف، موقعان لحركة فتح مما ادى الى وفاة اثنين واصابة ستة اخرين بجروح.

ادد

دولار بربط الاولى بالباروك والباروك بكامد اللوز وراشيا. كما يربط راشيا بالجولان، متميزا الى ان هذا العمل في ضوء المطامع الاسرائيلية يعني ان الجيش الاسرائيلي لن ينسحب.

وابدى العميد اده تشاؤمه الشديد من الاوضاع الراهنة طالما ان اسرائيل موجودة في لبنان وطالما ان الولايات المتحدة تنفذ اوامر اسرائيل ولا تجبرها على تنفيذ القرار الدولي رقم (٥٠٩) القاضي بوجوب انسحاب اسرائيل الكامل من لبنان.

شامير

الى الشرق من بيروت.

وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية امس، انه من المتوقع ان تواجه القوات الاسرائيلية فدائيين فلسطينيين مرة اخرى على طول خطوط دفاعها الجديدة في جنوب لبنان خلال اسابيع.

واضافت المصادر التي امتنعت عن كشف شخصيتها قائلة ان اسرائيل تتوقع ايضا ان يقوم الفدائيون بهجوم رئيسي داخل بيروت حيث اضطروا الى الجلاء عن معاقلهم قبل عام.

واستطردت المصادر قائلة اننا لا ريب نتوقع مواجهة معهم "الفدائيين الفلسطينيين" على طول الاولي خلال اسابيع نحن نأخذ ذلك في اعتبارنا.

ويدعي الاسرائيليون ان ما يتراوح من ١٠٠٠ و١٥٠٠ من الفدائيين المسلحين بصواريخ كاتيوشا والمدفعية يساعدون الميليشيات الاشتراكية في القتال ضد قوات الكتائب.

وزعم رئيس المخابرات العسكرية الاسرائيلية ايهود باراك في مقابلة نشرت امس الاول ان الفا اخرين من الفدائيين الفلسطينيين المسلحين عادوا بالفعل الى العاصمة اللبنانية.

وادعى المصدر ان عشرات الفدائيين يتسللون عائدين الى بيروت يوميا عبر المناطق التي استولت عليها ميليشيات الحزب التقدمي في الاونة الاخيرة.

تحليل

بيغن؟ ان الاجراءات الاسرائيلية بهذا الصدد تقضي بان يستدعي هيرتسوغ وهو رئيس الكيان الصهيوني ممثلين عن كافة الاحزاب الاسرائيلية للاستماع الى ارائهم عمن يرشحونه لتشكيل الوزارة الجديدة وستبدأ هذه الاجراءات اعتبارا من يوم الاحد القادم وربما تستغرق يومين او ثلاثة.

ولدى رئيس الكيان الصهيوني الصلاحية الكاملة بتكليف من يراه مناسبا وحسب ما هو متبع فانه سيكلف المرشح الذي له اكثر الاحتمالات في النجاح بتشكيل الوزارة والحصول على ثقة الكنيست وفي مثل هذه الحالة فان المكلف سيكون اسحاق شمير او ان يكلف رئيس اكبر كتلة برلمانية في الكنيست وفي مثل هذه الحالة فسيكون شمعون بيرس من التجمع العمالي المعارض.

وتشير جميع المعطيات الى ان فرصة شامير هي الاقوى وخاصة بعد نجاحه في الحصول على توقيع رؤساء الاحزاب المشاركين في الوزارة الحالية وعددهم ٦٤ نائبا لتأييده في رئاسة الوزارة الجديدة الا ان شامير سيواجه صعوبات جمة حتى لو نجح في تشكيل الوزارة حيث يؤكد المطلعون ان عهد مثل هذه الحكومة لن يستمر طويلا وانها ستسقط اجلا او عاجلا.

ومن اهم المصاعب التي ستواجه شامير بالاضافة الى الازمة اللبنانية والوضع الاقتصادي المنهار اضافة الى الاوضاع السياسية والاجتماعية والمعنوية التي يعيشها الاسرائيليون فان هناك ثمنا على شامير دفعه للاحزاب التي ستؤيده في هذه الوزارة ومن اهم هذه الطلبات مطالبة شارون باسناد منصب وزاري هام له او على الاقل ان يترأس اللجنة الوزارية لشؤون الاستيطان وفي الوقت ذاته فان الوزير يوفال نئمان من حزب هتحيا يطالب برئاسة هذه اللجنة ايضا في الوقت الذي يصر على تراسها وزير الزراعة المنتمي لشعبة الاحرار داخل حزب التكتل الحاكم.

كذلك فان حزب اغودات اسرائيل يصر على تشريع قانون من هو اليهودي وتعطيل حركة السير في ايام السبت والاعياد الامر الذي يعارض ذلك كتل اخرى داخل الائتلاف الحاكم.

كذلك فان حزب تامي يطالب بتغييرات جذرية في السياسة الاقتصادية الامر الذي يلقى معارضة من قبل وزير المالية الحالي وبعض اعضاء الكنيست كما يطالب حزب تامي بحصته في المجالس الدينية التابعة لوزارة الاديان الامر الذي يعارضه وزير الاديان المنتمي للحزب الوطني الديني.

كما ان شعبة الاحرار في التكتل تطالب بوزارة الخارجية ونيابة رئيس الوزراء وهذا الطلب يلقى معارضه من قبل احزاب ائتلافيه اخرى.

وقد وعد شامير جميع اصحاب هذه المطالب بالعمل على تلبية جميع طلباتهم هذه فهل من تلبيتها؟

اما احتمالات نجاح شمعون بيرس في تشكيل الوزارة فهي ضئيلة الا انها ليست مستحيلة اذ ان ٦ نواب من احزاب الائتلاف سوف لاتؤيد حكومة شامير اذا قام بتشكيل حكومة ائتلاف وطني تشترك فيها معظم الاحزاب الاسرائيلية بما فيها التجمع العمالي.

ومهما يكن من امر فان تشكيل اي وزارة اسرائيلية سوف تبقى ضعيفة وغير قادرة على حل القضايا الاساسية التي تواجه اسرائيل وتهددهما بالانهيار طالما لاتقوم هذه الحكومات باجراء تغييرات جذرية في سياستها وخاصة بما يتعلق بالاراضي المحتلة والتوسع والعدوان وطالما تتنكر لحقوق الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة والتوجه نحو السلام العادل في المنطقة.

تبرئة ٤٩

محمد نواف عودة الله الزواهره، عبدالمعطي محمود عوده الله الزواهره، عايد خليفه عايد الخلايله.

الحبس لمدة اربعة اشهر:

سليمان محمد فياض خلف صالح. طايل سليمان خليفه الخلايله. محمد خير احمد سعود الزواهره. عدنان احمد عقيل خلف الخلايله. محمد عبدالكريم سالم اسعد الخلايله. علي طلال صالح خلف الخلايله. محمد عبدالله منداوي الخلايله. محمد عبدالكريم صالح الخلايله.

غارات عراقية

واضاف البيان، ان القوات الايرانية، خسرت كذلك ثلاثة رشاشات ثقيلة ومتوسطة. وتم قتل افرادها، في هجوم بالاسلحة، شنته دورية قتالية عراقية، على مواضع للقوات الايرانية، في منطقة شرق البصرة. كما تكبدت مرصدا وموضعا للمشاة في القاطع الاوسط، من ساحة العمليات.

واشار البيان، الى قصف مدفعي معاد، تعرضت له مدينة مندلي الحدودية، وناحية التهابي وقصبة قوره تو، وضواحيها، ادى الى احداث اضرار في عدد من المنشآت المدنية فيها.

أخيرا إستقال

وذكرت مصادر وثيقة الصلة بهيرتزوغ انه لن يتبرع فعلا في اجراء مشاورات من تشكيل حكومة مؤقته الا يوم الاحد القادم.

اللجنة المركزية

ايضا رد المنشقين في حركة فتح يوم ١٢ ايلول الحالي وقال ان هذا الرد تضمن ايضا الموافقة على ما ورد في المذكرة نصا وروحا ويدون اية تحفظات.

وحول مدى التزام طرفي الخلاف في حركة فتح بوقف اطلاق النار والامتناع عن الهجوم الاعلامي طوال فترة عمل الوفد قال السيد بكر يمكن القول بارتياح كامل بان فترة الشهر الماضي مرت في معظمها دون اصطدامات بين طرفي الخلاف ولكن حدثت بعض الحالات التي خرق فيها الالتزام بوقف اطلاق النار.

واضاف انه فيما يتعلق بالحملات الاعلامية فانها وان توقفت في الفترة الاولى من نشاط الوفد الا انها عادت الى الظهور من جديد بما لايخدم حل الازمة الداخلية في حركة فتح.

وانتقد السيد ابراهيم بكر في حديثه التصريحات التي ادلى بها مؤخرا السيد صلاح خلف ابو اياد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح لاذاعة مونت كارلو حول الاحداث اللبنانية وقال ان هذه التصريحات حول الجيش اللبناني وحول رئيس الجمهورية اللبنانية والسيد وليد جنبلاط جاءت كلها في غير محلها وتتعارض تعارضا تاما مع المصلحة الوطنية الفلسطينية.

وردا على سؤال حول ما اذا كان اقتراح وفد المجلس المركزي يتضمن تشكيل لجنة انتقالية وعما اذا كانت هذه اللجنة تجمد اعمال اللجنة المركزية لحركة (فتح) قال السيد ابراهيم بكر ان المذكرة لا تتعرض لا الى تجميد ولا الى حل اللجنة المركزية.. فمن قراءة المذكرة يتبين ان الاتفاق على تشكيل اللجنة الانتقالية يعتبر في حد ذاته موافقة من اللجنة المركزية على قيامها وعلى توليها المهام المحددة بالمذكرة.

رأينا

يتعارض تماما مع مصلحة الشعب اللبناني، ومع الجهود التي تبذل لايجاد حل عادل وشامل للمأساة اللبنانية..

ومن المفيد لبريطانيا ان تتذكر، ان عهد التلويح بالعصا، وتخويف المنطقة بالطائرات والاساطيل، قد انقضى الى غير رجعة.. ومن المفيد لبريطانيا، ان لا تهدم الجسور التي اقامتها في المنطقة، بعد القطيعة الطويلة التي اعقبت حرب السويس.. ومن المفيد لها كثيرا، ان لا تنكأ الجراح القديمة، وان لا تدفع الذاكرة العربية دفعا الى استرجاع ذكريات الممارسات البريطانية في فلسطين.. والدور البريطاني هناك، الذي اوصل الشعب الفلسطيني، والعرب والمنطقة الى الوضع المأساوي الراهن..

واذا كانت بريطانيا، لم تتعلم شيئا بعد كل الذي جرى.. فان المخاوف تبدو كبيرة، من عواقب سياسة اللعب بالنار، التي تمارسها حكومة المحافظين، بالتواطؤ مع الادارة الاميركية في لبنان، وهذه العواقب، ستكون من صنع الاصابع البريطانية ذاتها، وبمثابة المعول الذي يهدد سمعة بريطانيا ومكانتها في المنطقة العربية..

وفي جميع الاحوال، يحسن بالمسؤولين البريطانيين، ان يتخلوا عن هذه السياسة.. وان يفهموا، ان الممارسات وليست الانتقادات هي التي تكشف عن النوايا، وهي التي تترتب عليها العواقب.

الأخبار العربية والعالمية

الصحف البريطانية تنتقد تصريحات لوس حول تأييده لواشنطن في دعم الجيش اللبناني

لندن – ق.ن.ا – اثارت التصريحات التي ادلى بها ريتشارد لوس وزير الدولة البريطاني للصحفيين قبل مغادرته بيروت امس الاول الاربعاء، انتقادات بعض الاوساط الرسمية ووسائل الاعلام البريطانية.

وكان الوزير البريطاني قد ذكر ان بريطانيا تؤيد الولايات المتحدة في استخدام القوة الجوية لفرض ما سماه الدفاع عن النفس ودعم الجيش اللبناني. وان بريطانيا ارسلت طائرات "باكينر" الحربية الى قاعدة اكريتوري في قبرص من اجل هذا الغرض.

وقد ذكرت مصادر دبلوماسية بريطانية امس، ان هذه التصريحات ليست لصالح لوس وقد تسبب له بعض المشاكل عند عودته امس ولقائه بكبار المسؤولين في الحكومة البريطانية.

من ناحية اخرى تساءلت صحيفة التايمز البريطانية المستقلة امس، عما اذا كان لوس يدرك معاني هذه التصريحات عندما ادلى بها، وقالت ان هناك دلائل الان تشير الى ان الجيش اللبناني يبتعد عن كونه جيشا لكل لبنان، مشيرة الى ان الجيش اللبناني ينظم دوريات مشتركة مع ميليشيات حزب الكتائب على طول الطريق الساحلي بين الدامور ونهر الاولي.

ومن جانب اخر حذرت صحيفة الجارديان البريطانية في مقال افتتاحي لها امس، الولايات المتحدة الامريكية من تبعات اللجوء الى الاختيار العسكري في لبنان، وسخرت من تعزيز واشنطن لقوتها البحرية امام الشواطىء اللبنانية، وقالت ان الحكومة الامريكية سترتكب خطأ مأساويا فيما لو استعملت القوة.

وقالت الصحيفة ان الحوار مع دمشق افضل من مقاتلتها مشيرة الى انه فيما لو ارادت الولايات المتحدة ان تجعل من لبنان ساحة لاختبار القوة مع سورية فان سوريا هي التي ستفوز في الاختبار.

واشارت الى ان تعزيز القوة العسكرية الامريكية قد يشجع على التورط في ازمة لا بد ان تواجهها واشنطن كطرف مقاتل، وقالت انه يجدر في هذه الحالة بالدول الاخرى المشاركة في القوة المتعددة الجنسيات ان تمتنع عن تأييد الولايات المتحدة.

واعربت الصحيفة عن اعتقادها بان ميليشيا حزب الكتائب ترغب في توريط القوات الامريكية للقتال على جانبها، وحذرت واشنطن من ان مثل هذا التحالف سيكلفها ثمنا باهظا.

أبوغزالة يصل الى واشنطن اليوم لبحث زيادة المعونة العسكرية لمصر

القاهرة – وكالات – ذكر هنا ان زيارة المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصري للولايات المتحدة الامريكية ستبدأ اليوم الجمعة حيث يجري مباحثات لزيادة المعونة العسكرية الامريكية لمصر في العام القادم لمواجهة متطلباتها الامنية في اطار الاوضاع والتغيرات التي تشهدها المنطقة.

وذكرت صحيفة الاهرام القاهرية امس ان المباحثات تشمل حصول مصر على طائرات الانذار المبكر المحمولة جوا من طراز تي ٣ س وصواريخ هوك المعدلة المضادة للطائرات وعدد من طائرات ف ١٦ ومعدات فنية للقوات البرية والبحرية والجوية والدفاع الجوي بما يستلزم معه زيادة الحصة المقررة لها في برنامج المساعدات العسكرية الامريكية.

ويصل المشير ابوغزالة الى الولايات المتحدة الامريكية قادما من جنوب شرقي اسيا بعد انتهاء زيارته لكل من الصين الشعبية وكوريا الديمقراطية ويبدأ زيارته باجتماع مع اعضاء الكونجرس في احدى الولايات الغربية الامريكية ثم يسافر الى واشنطن للاجتماع مع كاسبر واينبرغر وزير الدفاع الامريكي والمسؤولين عن الامن القومي والسياسة الخارجية الامريكية لبحث الموضوعات العسكرية المشتركة وذلك قبل زيارة الرئيس المصري حسني مبارك لامريكا في نهاية الشهر الحالي.

بعثات الحج الاردنية تجتمع في مكة

مكة المكرمة – بترا – عقدت بعثات الحج الاردنية اجتماعا في مكة المكرمة مساء امس الاول برئاسة السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية رئيس البعثات حضره جميع اعضاء البعثات الاردنية والمرشدون المرافقون للحجاج الاردنيين.

والقى السيد الشريف كلمة حث فيها اعضاء البعثات على التعاون وبذل الجهود التي من شانها رعاية الحجاج وخدمتهم موضحا خطة العمل التي اعدتها بعثات الحج الاردنية لنقل الحجاج من مكة المكرمة الى المشاعر في عرفات ومنى مشيرا الى ضرورة التقيد بها.

كما شرح السيد الوزير دور وواجبات المرشدين داعيا اياهم الى تحقيق اهداف الحج في القاء المحاضرات والدروس الدينية لارشاد الحجاج الى كيفية اداء مناسك الحج.

وكان السيد الشريف قد تفقد خلال اليومين الماضيين يرافقه عدد من المسؤولين في البعثات مساكن الحجاج الاردنيين في مكة المكرمة ومخيماتهم في عرفات ومنى واطلع على الترتيبات المتخذة لتامين راحتهم وتوفير الخدمات اللازمة لهم.

افتراءات فرنسية وغربية ضد الحزب التقدمي
طارق شهاب: تدخل فرنسي سافر لصالح الكتائب

دمشق – وكالات – استنكر الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني، حملة الافتراءات والتهديدات، التي تشنها ضده وسائل الاعلام الفرنسية، والدول المشاركة في القوة المتعددة الجنسيات.

وذكر بيان صادر مساء امس، عن الحزب، ان اجهزة الاعلام الفرنسية، بعد ان شاركت في هذه الحملة، طوال اليومين الماضيين، عادت امس لتؤكد مسؤولية حزب الكتائب، في قصف مواقع القيادة الفرنسية في بيروت، وقصر الصنوبر ومستشفى البربير.

واشار البيان، الى ان اجهزة الرصد الفرنسية، قد جاءت بهذه الدلائل الثابتة، التي تدين الميليشيات الكتائبية، بضرب القوات المتعددة الجنسيات، في محاولة يائسة لجرها الى المعركة، مع القوى الوطنية، والى ان حكومات الدول المشاركة في هذه القوات قد وقعت بذلك للاسف في الفخ المنصوب لها فحملت على الحزب وهددت وتوعدت سوريا.

ودعا الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني، في بيانه، جميع المسؤولين في كل من الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وبريطانيا وايطاليا، الى التعمق في المعلومات التي تنشرها وكالات الانباء الغربية، والكف فورا عن الاشتراك في حملة التهويل، التي تضلل مواطني هذه الدول.

من جانب اخر، دعا السيد طارق شهاب نائب رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي، فرنسا الى التحرك لتحقيق سلام عادل في لبنان، يقوم على اساس احترام حقوق كل المواطنين اللبنانيين.

وقال في مؤتمر صحفي عقده في باريس، امس، ان فرنسا تتحمل مسؤولية كبيرة حيال عدم الاستقرار الذي يسود لبنان، على حساب طوائف معينة، وان التدخل الفرنسي لصالح الكتائب، لن يؤدي الا الى زيادة عدم الاستقرار.

وقال السيد شهاب ان نداءات الاستغاثة التي توجهها الكتائب تحت ستار "حماية المسيحيين" لا تستهدف الا دفع الدول المشتركة في القوة المتعددة الجنسيات، الى الاسراع، في اعانة "نظام حكم الكتائب برئاسة امين الجميل".

واتهم السيد شهاب امين الجميل، بانه يريد اقامة نظام حكم الحزب الواحد في لبنان، وان يجعل من الجيش اللبناني، جيشا مكملا لميليشيات الكتائب.

ونفى السيد شهاب ان تكون قوات الحزب، او مقاتلو الدروز، قد تلقوا اي اسلحة من الكيان الصهيوني، واضاف: "اننا لم نصافح ابدا موشى ارينز او شارون".

تخريج ٤ دورات تدريبية من معهد تدريب الشرطة

عمان – بترا – احتفل امس في معهد تدريب الضباط والمعهد التخصصي للشرطة بتخريج اربع دورات تدريبية للضباط وضباط الصف برعاية اللواء محمد ادريس مدير الامن العام الذي انتدب مساعده للشرطة الادارية العميد عيسى العمري لتخريج المشاركين بهذه الدورات.

واشتملت هذه الدورات على دورتين للتحقيقات الجنائية للضباط وترفيع الوكلاء عقدت في معهد تدريب ضباط الشرطة ودورتي الوكيل الاول والبحث الجنائي لضباط الصف عقدتا في معهد التدريب التخصصي وهما نمط جديد يعقد في المعهد لاول مرة

وقد اكد العميد العمري في حديثه للخريجين على اهمية عقد مثل هذه الدورات في تأهيل ضباط وافراد الامن العام وتزويدهم بأحدث المعلومات والمهارات الشرطية

وفي نهاية الاحتفال وزع الشهادات على الخريجين والجوائز التقديرية على المتفوقين

مجلس الجامعة يدعو الى وقف القتال ودعم الوساطة السعودية في لبنان

تونس – ق.ن.ا – ناشد مجلس جامعة الدول العربية الاطراف المعنية في لبنان وقف القتال فورا واعرب عن تأييده الكامل للمساعي العربية ولا سيما مساعي المملكة العربية السعودية لانهاء الحرب وتحقيق الوفاق الوطني. وكذلك دعمه لتلك المساعي تحقيقا لوحدة لبنان وسلامته وسيادته الكاملة على جميع اراضيه.

الاردن يشارك في اجتماعات صندوق النقد الدولي

عمان – الراي – يغادر عمان الدكتور عبد المجيد قاسم ناصر وكيل وزارة المالية بعد غد السبت الى واشنطن، للاشتراك في الاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولي، بصفته محافظا في الصندوق.

وصرح الدكتور ناصر بانه سيجري خلال الاجتماعات، بحث الصعوبات الناشئة عن مديونيات دول العالم الثالث وايجاد السبل الكفيلة بمعالجتها، وكذلك دور صندوق النقد الدولي في تنسيق السياسات المالية الدولية، بما يكفل تحقيق التوازن في موازين مدفوعات الدول، التي تعاني من نقص السيولة النقدية.

اقبال جيد على الجناح الاردني بمعرض لوزان

لوزان – بترا – يلاقي الجناح الاردني في معرض لوزان الدولي اقبالا منقطع النظير من قبل المواطنين السويسريين خصوصا بمناسبة اقامة اليوم السويسري في المعرض.

وزار الجناح الاردني عدد من الشخصيات السويسرية حيث كان في استقبالهم السيد وليد عصفور وزير الصناعة والتجارة والسيد هاني خليفة السفير الاردني في سويسرا ومندوب الاردن الدائم في جنيف وعدد من اعضاء السفارة الاردنية في بيروت.

سيدة اردنية تضع اربعة توائم للمرة الثانية خلال سنتين

عمان – الراي – من احمد كريشان

وضعت سيدة في مقتبل العمر اربعة توائم ولدين وبنتين في اغرب حالة ولادة تمت امس في مستشفى الرحمة حيث سبق لنفس السيدة ان وضعت في فترة سابقة وفي احد المستشفيات خمسة توائم ايضا، توفي ثلاثة منهم وبقي اثنان على قيد الحياة.

الاطفال الاربعة يتمتعون بصحة جيدة وهم زينة الحياة الدنيا، كما تقول والدتهم (روضة).

وقال الدكتور سمير القصير اخصائي امراض نسائية وتوليد نيابة عن الدكتور فؤاد النمري الذي اشرف على عملية الولادة لقد حضرت السيدة (روضة) الى مستشفى الرحمة في حالة ولادة، حيث كانت حالتها معروفة لدينا من قبل نتيجة معالجتها في المستشفى.

وقال ان هؤلاء الاطفال في الاصل كانوا خمسة الا ان السيدة اجهضت قبل فترة باحدهم وبقي اربعة اطفال تمت ولادتهم امس.

وعلل الدكتور هذه الحالة واسبابها المتكررة مع السيدة المذكورة فقال ان السيدة "روضة" تحمل حملا غير طبيعي حيث تتناول بعض انواع الادوية غير المستعملة طبيا في الاردن.

واشار الى انها استعملت بعض الادوية الهرمونية سريعة الافراز حيث تقوم بتلقيح عدة بويضات وفي كل منها زوجان من الاطفال.

وقال الدكتور عاطف البواب اخصائي الاطفال الذي اشرف عليهم بعد الولادة ان السيدة وضعت اربعة توائم ولدين وبنتين تتراوح اوزانهم ما بين كيلو ونصف وكيلوين.

واضاف لقد تم وضع التوائم الاربعة تحت اشراف طبي كامل وهم يتمتعون بصحة جيدة.

وعن تناول السيدات لهذا النوع من العلاج اشار الى ان الهرمونات تعطى من قبل الاطباء لتنشيط وتنظيم المبيضين، وبالتالي لغايات افراز البويضات لتصبح السيد قابلة للحمل ولا تعطى الا في حالات العقم ولاسباب طبية معينة ولا تعطى لكل سيدة.

واشار ان هذه الحالة تحدث مرة بين كل خمسة ملايين و٦٠٠ الف سيدة، وهي حالة نادرة جدا.

الوفيات

نابلس – الحاجة نهلة صالح الجردانة – ام العبد	٦٥ عاما
طولكرم – الحاج محمد عبدالله الطياح	٨٠ عاما
غزة – الحاج سلامة احمد عابد – ام محمد	٧٥ عاما
عتيل – جهاد محمد حافظ العلي	٣٠ عاما
العيزرية – الحاجة فاطمة حسن ابو غيث	٥٧ عاما
غزة – الحاجة فاطمة رمضان علي الصباغ	
طولكرم: مصطفى يوسف المصري	٥٠ عاما
رام الله – الجلزون – هدى محمد اسماعيل عرار	٤٠ عاما
نابلس – الحاج حسن سعيد القاقا	
جنين – عجة – الحاج محمد علي احمد نمر – ابو ابراهيم	٧٠ عاما
يطا – الخليل – يسرى حماد عبد الحميد قرعيش	٣٠ عاما



فقدان جواز سفر اردني

اعلن انا المدعو عبدالستار حجو مصطفى خرما عن فقدان جواز سفري الاردني صادر من عمان والذي اجهل رقمه وتاريخ صدوره فقد مني في عمان الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف ٧٨٥٣١ او ٧٦١٣١ فرع ١٣١ سحاب وله مكافأة حسنه مع جزيل الشكر.

٢٢٠٠ دينار ثمن الدونم على طريق السلط صويلح

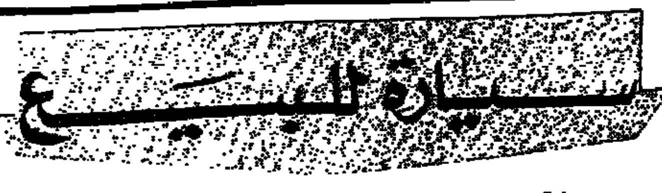
* ٣٥ الف دينار ثمن منزل عظم مؤلف من طابقين على الدوار الاول بجبل عمان.
* ٢٢٠٠ دينار ثمن الدونم على طريق السلط — صويلح
* ٣٥٠ دينار ثمن الدونم في سحاب.

للمراجعة: مؤسسة علاوي العقارية — شارع السلط — قرب المحكمة الطابق الرابع — هاتف ٢٢٨٤٨.

ملاحظة هامة: الدوام مستمر اعتبارا من ثاني ايام عيد الاضحى من الساعة الثامنة صباحا حتى السابعة مساء باستمرار.

فقدان جواز سفر مصري

اعلن انا جلال محمد علي الغمري عن فقدان جواز سفري المصري رقم ٤٢٢٩١٨ الصادر من المنوفيه بتاريخ ١٩٨٣/٤/٢.
يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة المصرية في جبل عمان او الى اقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.
جلال محمد علي الغمري



سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨١، اللون بني، سنترل لوك، باور ستيرنج مع فتحة بالسقف والزجاج ملون مع راديو ومسجل، مراة عدد اثنين جانبية واربع مساند. قطعت مسافة ٥٠،٠٠٠كم. السعر النهائي ٥٥٠٠ دينار ،وغير قابلة للتفاوض.
المراجعة مع هاتف ٦٦٦٣٢٧.

كل عام وانتم بخير ..

اليوم ... اليوم ... اليوم
وبآن واحد
سينما بسمان
عمان - تلفون ٣٠١٢٦
وسينما الحسين - الزرقاء
تلفون ٨٦٢٥٥

تقدمان في عمان والزرقاء والهند وعشرة دور سينما في الخليج العربي أعظم واضخم انتاج عرفته السينما الهندية لعام ١٩٨٣ والذي احضر خصيصا من الهند لعرضه في المملكة الأردنية الهاشمية ...

فتى الهند الأول ميثون شاكرابورتي خليفة بطلكم المحبوب اميتاب بتشان مع أحب نجوم الهند

زينات امان - امجد خان - داخي كيم - رانجيت وغيرهم من ابطال السينما الهندية

كل هؤلاء التقوا معا ليقدموا لكم الفيلم الكبير

الشعلة الدامية

بالألوان



الحفلات ١٠ ~ ١٢،٣٠ ~ ٣ ~ ٥،٣٠ ~ ٨ مساءً
لا تدعوا مشاهدة عرض هذا الفيلم تفوتكم

EMPLOYMENT OPPORTUNITIES AVAILABLE IN RIYADH S.A.

A VERY WELL ESTABLISHED SAUDI COMPANY IS LOOKING FOR THE FOLLOWING:

1. PUBLIC INFORMATION OFFICER & PHOTOGRAPHER: experience 4 years with a college degree, individual must be highly motivated and have talents for organization.

LANGUAGES: Arabic and English are a must
SALARY: Negotiable

2. MICROFILMING OPERATOR for archives and filing system with one year experience. Must be mechanically inclined, and know how to operate audio visual machines.

LANGUAGES: Arabic and English are essential
SALARY: Negotiable

3. OFFICE MANAGER: (SECRETARY) Must be highly motivated and well organized. Experience 4 years and college degree, preferably in business. Fluency in English and Arabic language is essential.
SALARY: Negotiable

4. COMPUTER MANAGER: ASST. PROGRAMMER with knowledge of basic and pascal languages (NESTAR). College degree in computer science. Experience one year on APPLE III COMPUTER System.

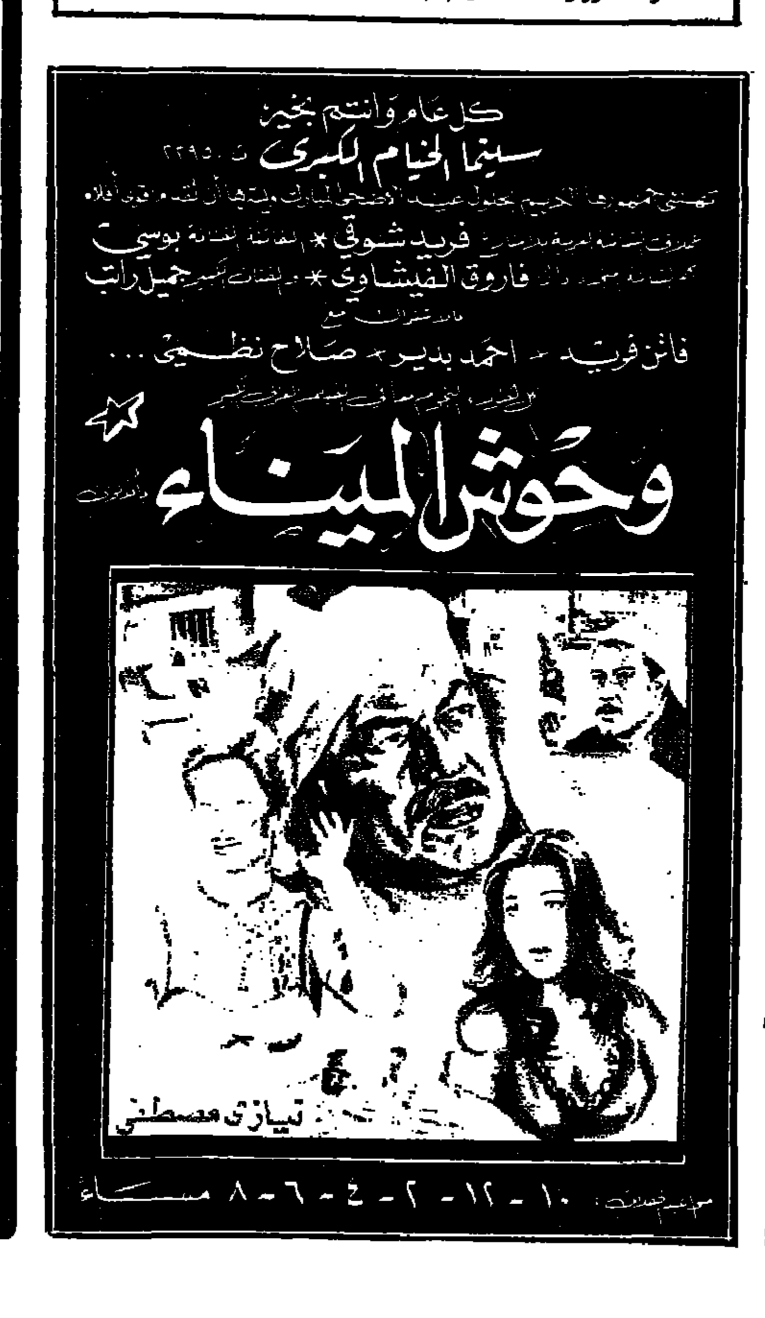
SALARY: Negotiable.

Contact in person Mr. Jiries Ireifej at Grand Palace Hotel, Opposite Palestine Hospital, Salt Road.

Friday 6:00 — 8:00 pm, Saturday & Monday 9:00 — 11:00 am.

N.B: If not possible send resume to:
Jiries Ireifej,
Box 307,
Riyadh 11411, Saudi Arabia.

موافقة وزارة العمل رقم م/١٩٨٣/١٩٤ تاريخ ١٩٨٣/٩/١٥

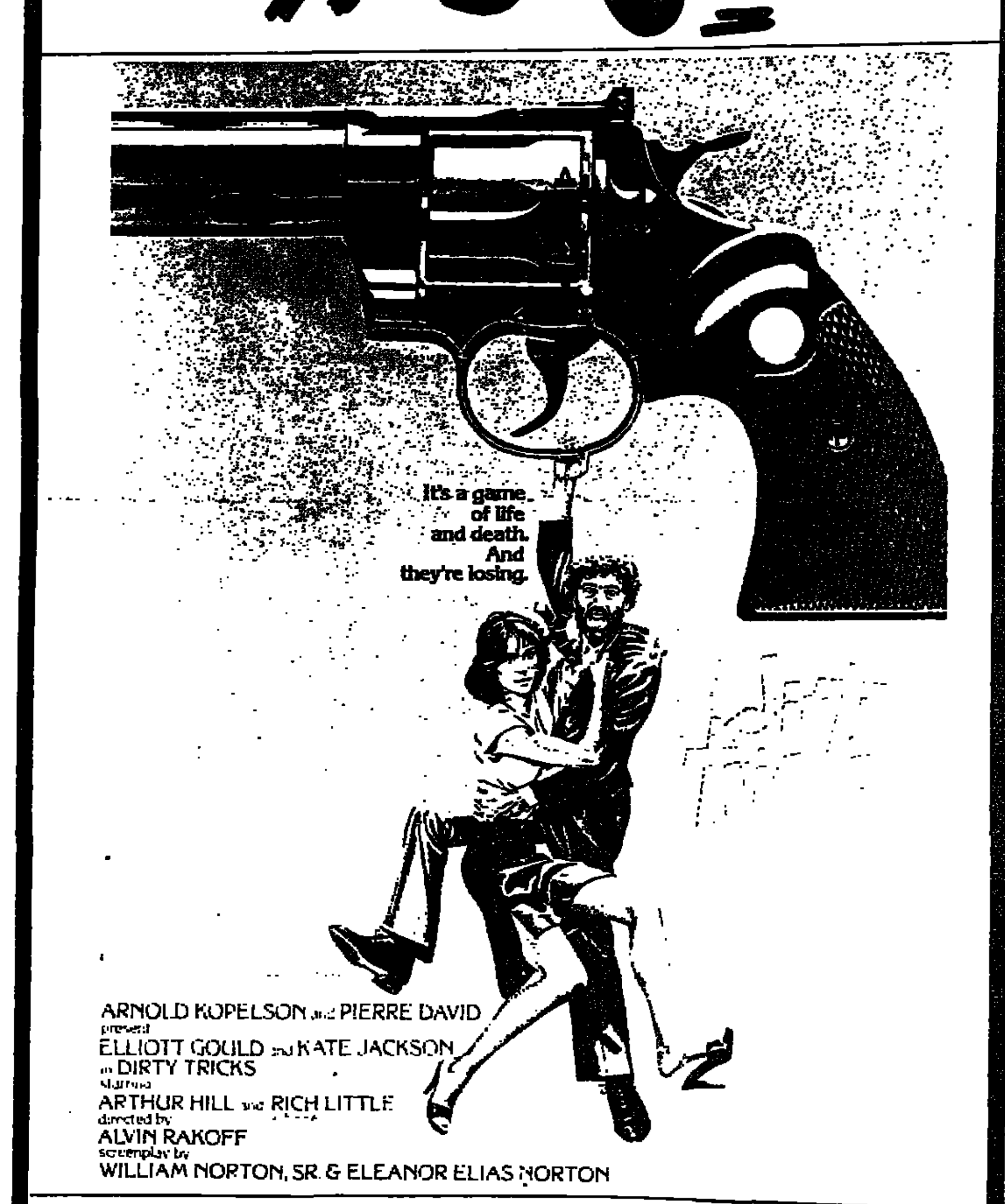


كل عام وأنتم بخير

بمناسبة عيد الأضحى المبارك تفخر
سينما الرينبو
تلفون ٢٥١٥٥
بأن تقدم أجمل افلام الموسم

الحيل القذرة

بالألوان



بطولة: اليوت جولد - كاتي جاكسون
الحفلات ٣،٣٠ ~ ٦ ~ ٨،٣٠ مساءً

كما نقدم لاطفالنا الاعزاء الفيلم الكبير

الأميرة الصغيرة



الحفلات ١٠،٣٠ ~ ١٢،٣٠

اعلان للمرة الثالثة
بيع مواد مستعملة

تعلن بلدية دير ابي سعيد عن بيع المواد المبينه ادناه الموجوده على بناء مزرعة الدواجن في بلد مرحبا في المزاد العلني على الراغبين الدخول في المزاوده مراجعة ديوان البلدية خلال ساعات الدوام الرسمي لمشاهدة هذه المواد ووضع اسعاره عليها.

اخر موعد لقبول المزاوده الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٣/٩/٢٥.

ملاحظة: اجور نشر كافة الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

١. مورينه خشب ٥/١٠ - ١٥٠ مورينه
٢. مورينه خشب ٢,٥/د - ٢٩٠ مورينه
٣. جسر خشب ٧/١٤ ١٥ جسرا
٤. زينكو مضلع ٦٤٠ لوح.

رئيس بلدية دير ابي سعيد
مشهور الشريده

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي دير ابي السعيد

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة رقم ٦ لعام ١٩٦٤ تقدم لهذه الدائرة المدعو عبدالله سليمان ميخائيل من جديتا بطلب تسجيل قطعة ارض مقام عليها بناء غرفه حجر قديم ومطبخ والواقعة في الجهة الشرقية من القرية وضمن القطعة رقم ١٠٦ من حوض البلد رقم ١٢ من اراضي جديتا المستثناة من التسوية والمحدودة:

شمالا شارع عام وشرقا شارع عام ومقبرة وجنوبا حسين محمد الحسين وغربا حسين محمد الحسين وعماد عقله سليم.

لذا فكل من له اي اعتراض عليه تقديمه خطيا الى مدير تسجيل اراضي دير ابي سعيد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي دير ابي سعيد
احمد عمر زيدان

الأخبار العربية والعالمية

الافراج عن عشرات من معتقلي انصار

اطلق سراح العشرات من معتقلي مخيم انصار يوم امس الاول كجزء من خطة لاطلاق سراحهم بطريقة تدريجية، والجدير بالذكر ان المعتقلين هم من الفلسطينيين واللبنانيين الذين سجنوا اثناء الحرب اللبنانية كمشبوهين بالقيام باعمال تخريبية.

ويجري الان بناء مخيم جديد لمن بقي من المعتقلين البالغ عددهم ٤٧٠٠ بالقرب من المخيم الحالي، وسيكون المعتقل الجديد اقوى بناء، ويقدم حماية افضل ضد الشتاء والمطر، كما انه سيكون افضل من المعسكر الاول في منع عمليات الهرب.

وسيكون في المخيم الجديد ارضيات من الاسفلت تمنع السجناء من حفر الانفاق من اجل الهرب، وهناك تقارير عن محاولات للهرب في المعسكر الحالي لكن السلطات العسكرية ترفض نشر تفصيلات عنها، وجاء في التقارير انه تم افشال محاولة هرب جماعية.

في حديث لمجلة "دي تسايت" الالمانية

عرفات: التمرد داخل "فتح" انتهى ونريد براهين على مصداقية امريكا

فيينا – بترا – اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان التمرد الذي حدث داخل حركة فتح قد انتهى وان اطلاق النار بين الجانبين بدأ يتلاشى في الوقت الحاضر.

وقال السيد عرفات في حديث خص به مجلة دي تسايت الالمانية نشرته امس ان الضباط المتمردين على حركة فتح لم يكونوا سوى دمى تحركها سوريا وليبيا.

واوضح انه بعد رحيل المقاومة الفلسطينية من بيروت ساد الاعتقاد وخاصة لدى الولايات المتحدة بان منظمة التحرير اصبحت صيدا سهلا مما شجعهم على تاييد اعتداء السوريين الاخير على المنظمة.

وحول انسحاب مقاتلي منظمة التحرير من لبنان قال السيد عرفات انني ابلغت الرئيس اللبناني امين الجميل باننا سننسحب بمجرد ان يتمكن هو من حل مشكلته مع السوريين.

واضاف لكننا رغم ذلك نحتاج الى ضمانات لبنانية كافيه للاجئين الفلسطينيين البالغ عددهم ٤٠٠ الف شخص ولمستشفياتنا ومدارسنا الموجودة في لبنان.

وقال ان ما نريده هو براهين على مصداقية الولايات المتحدة وبوادر ايجابية من واشنطن بشان حق تقرير المصير للفلسطينيين.

واكد السيد عرفات في ختام حديثه اننا نطالب فقط بتنفيذ القرارات الشرعية للامم المتحدة المتعلقة بالشعب الفلسطيني.

تقويم فلسطيني دولي للمدن الفلسطينية المحتلة

الامم المتحدة – بترا – وافقت لجنة الحقوق الفلسطينية الدولية امس الاول على التعاون من اجل اعداد تقويم فلسطيني لعام ١٩٨٣ يضم صور المدن الفلسطينية في الاراضي المحتلة يوزع في الامم المتحدة.

وقال ماساميا ساري رئيس اللجنة انه سوف يطلب من السكرتير العام للامم المتحدة جافيير بيريز دي كويلار ان يقيم مدير عام مركز الامم المتحدة في فينا اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني الذي يصادف يوم ٢٩ تشرين ثان المقبل فيما اقترح السيد زهدي الطرزي المراقب الفلسطيني الدائم في الامم المتحدة اتخاذ الخطوات اللازمة للتحضير ليوم التضامن في فينا.

برقية الى عرفات من رئيس مجلس السلم العالمي

تونس – بترا – تلقى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الليلة قبل الماضية برقية تضامن من السيد روميش شاندرا رئيس مجلس السلم العالمي لمناسبة الذكرى الاولى على المجازر التي اقترفتها قوات الغزو الاسرائيلي في مخيمي صبرا وشاتيلا ببيروت.

مركز اسرائيلي "للاستغاثة" لمكافحة الهجرة من الكيان الصهيوني!!

القدس المحتلة – ا ف ب – تفتتح الاجهزة الاسرائيلية الرسمية قريبا، مركزا للخدمات التليفونية، خاصا بتلقي (نداءات الاستغاثة، من اجل مكافحة الهجرة من الكيان الصهيوني) وبذلك يكون بمقدور اي شخص، ان يقول (الو – انني اواجه مصاعب كثيرة، واعتقد انني ساغادر البلاد – هل باستطاعتكم تقديم العون لي).

وتستهدف هذه الخدمة التليفونية، وقف تيار هجرة اليهود من اسرائيل، وهو ما تعتبره الحكومة، ظاهرة تدعو للانزعاج الشديد.

وفي الواقع، فان عدد الذين يغادرون الكيان الصهيوني تجاوز تقريبا عدد اليهود من القادمين الجدد، وتفيد ارقام مكتب الاحصاء المركزي ان عدد هؤلاء، بلغ ١٥ الف شخص، خلال الشهور الاثني عشر الماضية.

اعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضية رقم ٨٣/٣٢٩ ص

والمتكونه ما بين المحكوم له: خلف حسن النعيمات

المحكوم عليهم: شركة رياض زيد الكيلاني واخوانه

تعلن دائرة اجراء عمان انه سيباع بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٣/٩/٢٥ المحجوزات التالية:

صيدلية الكيلاني وتحتوي على عطور مختلفة ومكيف هواء.

فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان البيع الكائن في جبل عمان – صيدلية الكيلاني – عمارة العناني امام عمارة التامين مصطحبا معه تامين ١٠٪ من قمية البيع علما بان رسوم الطوابع والدلالة تعود على المشتري.

مامور اجراء عمان

بسم الله الرحمن الرحيم

توجهت الجاهة المؤلفة من السادة التالية اسمائهم الشيخ شريف سالم ابو الغنم والحاج فلاح المعايعه وعبدالمهدي المعايعه ورئيس بلدية

مادبا السيد احمد قطيش وعطا الكتيعان وسالم الشخاترة وسالم محمد العبابسه وعبدو فياض العبابسه وعلي عبدالمجيد ابو الغنم ونهاد الابراهيم المعايعه ومفلح سلامه الطرمان وخلف الطرمان ومحمد العودة الحلابية وكان في استقبال

الجاهة ال المغدور على راسهم السادة كاسب الشخانبة وشراري كساب الشخانبة ومسلم العلي الشخانبة واحمد عبدالشخانبة وفالح احمد الفلاح وذلك بابن الكريم، الصالح لحيصه وجمع غفير من عشائر الديارنه وذلك على اثر الحادث المؤسف الذي

وقع بقريه الواله من قبل السائق سليمان عبدالهادي القسطله وتوفي على اثرها الطفل اسامه عبدالعزيز الشخانبه حيث استقبلت الجاهة بالحفاوة والتكريم وقد تكرموا بالتنازل على كافة حقوقهم العشائرية

والقانونية تكريما لله والملك والجاهة الكريمة وقد تم تعيين كفيلا للدفاء الحاج محمد العايد الشخانبه وعليه نظم هذا الصلح في ١٥/٩/٩٨٣ كما وتتقدم عشيرة القسطله بشكر والتقدير الى عشيرة الشخانبه الكرام.

اعلان للسادة المساهمين في الشركة الاردنية للمشروعات التنموية والسياحية المساهمة العامة المحدودة

يسر لجنة المؤسسين ان تعلن للسادة المساهمين مايلي:

١ – التخصيص
٢ – الهيئة العامة التاسيسية
٣ – استرداد فائض الاكتتاب:

١ – التخصيص

بموجب كتاب عطوفة مراقب الشركات رقم م ش/١/١٨٢/٥٤٢٩ تاريخ ١٩٨٣/٩/١٠ تمت الموافقة على تخصيص كامل الاسهم المكتتب بها او ١٥٠,٠٠٠ سهم مضافا اليها ٢٨,٥٧٪ من الاسهم المكتتب بها زيادة عن ١٥٠,٠٠٠ سهم ايهما اقل.

٢ – الهيئة العامة التاسيسية

تقرر عقد الهيئة العامة التاسيسية في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٣/٩/٢٨ وذلك في قاعة الجليل بفندق القدس ميليا يرجى من السادة المساهمين الحضور ويجوز توكيل مساهم اخر لمن لا يتمكن من الحضور علما انه لا يجوز التوكيل اكثر من مرة لنفس الاسهم، وقد تم ارسال الدعوات والتوكيلات وكشوف نفقات التاسيس لكل المساهمين على عناوينهم وفق تعليمات وزارة الصناعة والتجارة.

يرجى من المساهمين الذين لم يتسلموا الدعوة ومرفقاتها لعدم دقة عناوينهم الحصول عليها من الاماكن التالية:

– بنك الاردن والخليج وفروعه
– مكتب السادة ابراهيم العباسي وشركاه
عمارة خورما / الطابق الثالث/ فوق بنك الاردن والخليج – فرع جبل الحسين – عمان.

٣ – استرداد فائض الاكتتاب:

يرجى من السادة المساهمين الذين جرى التخصيص على الاسهم التي اكتتبوا بها مراجعة البنوك التي اكتتبوا لديها لاسترداد قيمة الاسهم الزائدة عن الاسهم المخصصة لهم.

راسم الخفش
عن لجنة المؤسسين

اعلان

يعلن لاطلاع العموم في منطقة بلدية العين البيضا بان لجنة تسجيل الناخبين قد فرغت من اعداد جدول اسماء الناخبين لمنطقة البلدية وقررت تعليق نسختين من هذا الجدول للاعتراض عليه حسب نصوص قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته وذلك في مبنى بلدية العين البيضا اعتبارا من الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الخميس الموافق ٨٣/٩/١٥ ولغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الخميس الموافق ٨٣/٩/٢٢ فعلى كل من يرغب بتسجيل اسمه او تصحيحه او جواز انتخابه لعضوية المجلس البلدية او شطب اسم غيره من الجدول او عدم جواز انتخابه لعضوية المجلس البلدي ان يتقدم باعتراضه شخصيا الى رئيس اللجنة وحسب النموذج المعد لهذه الغاية والموجود لدى سكرتير بلدية العين البيضا مع مراعاة ان يكون الاعتراض موقعا من قبل مقدمه هذا وسيتم النظر في هذه الاعتراضات مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٣/٩/٢٤ وعلى كل من يرغب بالحضور الى مناقشة اعتراضه ان يتواجد في مبنى البلدية اعتبارا من الساعة الثالثة من مساء اليوم المذكور علما بان اللجنة ستبت بالاعتراضات المقدمة اليها سواء حضر ام لم يحضر.

رئيس لجنة تسجيل الناخبين
خليل العواجين

دراسـات وابحـاث



صفحة..
من كتاب الضفة الغربية!

بقلم: جريس هولسل

في سنة ١٩٧٩، ذهبت لاعيش في الضفة الغربية كجزء من بحث اعده لاصدار كتاب، وهناك التقيت ب «ا»، ٢٤ سنة، عاد الى بيته عندما كنت اعيش مع اسرته في مخيم للاجئين قرب مدينة رام الله.

لقد قضى خمس سنوات في السجون الاسرائيلية، دون توجيه اية تهمة ضده، وقد قال بانه تعرض للتعذيب الوحشي. لقد كان هزيل الجسم ويبدو اكبر من سنه بعشر سنوات، وقد فقد بصر احدى عينيه وذلك نتيجة الضرب المستمر على تلك الجهة من وجهه.

وطوال السنة التالية، تحدثت مع ٢٠٠ فلسطيني اخر، بمن فيهم صيدلاني وبروفسور ورجل مطافىء وتجار وطلاب وعمال، وقد قالوا لي انهم اعتقلوا لانتمائهم «لمنظمة غير مشروعة». وقالوا جميعهم انهم تعرضوا للضرب والتعذيب.

ونفى الاسرائيليون كل تلك الاقوال وقالوا انها كذب.

وقد تركزت انظار العالم لفترة قصيرة على القضية سنة ١٩٨٠ عندما بدا ٧٤ فلسطينيا في سجن نفحه في صحراء النقب اضرابا عن الطعام. واتهموا سلطات السجن بالقيام بحملات تعذيب ادت الى بتر اطراف السجناء وقتل بعضهم.

وعندما مات اثنان من المضربين عن الطعام هما علي جعفري ورسلم حلاوي، زعم مسؤولو السجن ان سبب الوفيات يعود الى مرض ذات الرئة. غير ان الفحوص التي اجريت فيما بعد كشفت ان الرجلين ماتا نتيجة محاولة اطعامهما بالقوة.

ووصف حاييم ليفي، مفتش السجون الاسرائيلية، وصف السجون الاسرائيلية بانها من اسوأ السجون في العالم المتحضر.

كما جاءت الانتقادات لاطول السجون الاسرائيلية من قبل الهيئات الدولية المهتمة بحقوق الانسان مثل لجنة حقوق الانسان المنبثقة عن الامم المتحدة ولجنة العفو الدولية ومنظمة الصليب الاحمر الدولية.

وقال سجناء سابقون انهم حين كانوا يطلبون مقابلة الصليب الاحمر كانت العقوبات تزداد. ومع هذا فقد قدم الفلسطينيون اكثر من ٢٠٠ شكوى للصليب الاحمر في اسرائيل حول حالات التعذيب.

ان الصليب الاحمر لا ينشر تقاريره بل يقدم شكاواه للحكومة المعنية، وقد رفضت اسرائيل توفير هذه التقارير، ولو بصفة خاصة، للجنة تحقيق دولية حيادية.

وتقدر لجنة العفو الدولية ان اسرائيل سجنت ٢٠٠ الف فلسطيني منذ سنة ١٩٦٧. وهنا يقول بيان صدر عن لجنة العفو الدولية حول اسرائيل. اننا نملك المواد الكثيرة التي تدعم الافتراض بان التعذيب يحدث فعلا، ونادرا ما توفر لنا مثل هذه المادة الجديرة بالتصديق والتي نبني عليها القول بوجود التعذيب».

ان فريقا من عشرة اشخاص، ارسلته رابطة المحامين الاميركية الى اسرائيل قد قام بجمع الادلة الكافية لاقناع اعضائه بوجود التعذيب. وقد اشاروا بصفة محددة الى فترة الاستجواب.

ان الفلسطينيين الذين يعتقلون في الضفة الغربية وغزة بتهم امنية لا يملكون الحق لمقابلة اي محام خلال فترة التحقيق معهم. ومن الممكن تمديد فترة الواحد وعشرين يوما، والتي قد ترفض السلطات حق السجناء في اللجوء الى المحامين، وقد يكون هذا التمديد لفترة غير محددة!

ميدل ايست

الى ايـن يتجـه النظام الحزبي في مصر؟
انقــلاب مبــارك الصامت

الحلقة الثالثة والاخيرة

بقلم: محمد سيد احمد



مبارك

السادات

تعاظم خطر الفتنة الطائفية

كان من الممكن ان تكون اللعبة ثنائية، تنطوي على قطبين وحتى على قطب واحد فقط، في ظل سياسة عبد الناصر لتأميم الصراعات الاجتماعية، فقد امم عبد الناصر المعارضة السياسية والمعارضة الدينية معا. ولكن بمجرد التراجع عن التأميم وهو ما اقدم عليه السادات كان لا بد ان تتحول اللعبة الى لعبة ثلاثية لا الى مجرد لعبة ثنائية، وكان لا بد ان تكون للمعارضة الدينية حركتها الخاصة، المتميزة عن سمات المعارضة السياسية.

فان مصر لم تشهد تصعيدا لخطر الفتنة الطائفية كما شهدته خلال سنوات حكم السادات، الا ربما في ظل حكم بريطانيا المباشر لمصر، قبل ثورة ١٩١٩.

وقد حرصت ثورة ١٩١٩ على ان تضم قياداتها اقباطا بنسبة تفوق نسبة الاقباط الى المسلمين في المجتمع المصري، تأكيدا لوحدة عنصري الامة ولافساد مخطط الامبراطورية البريطانية التقليدي القائم، على مبدأ "فرق تسد" وعلى محاولة ترجيح كفة الاقلية المسيحية على حساب الاكثرية المسلمة واستقر تقليد الاعتراف بوجود بارز للاقباط في مؤسسات الدولة، واصبح ذلك من ابرز سمات حزب الوفد، حتى سقط النظام المنبثق من ثورة ١٩١٩ في يوليو تموز ١٩٥٢.

ولم تضم حركة الضباط الاحرار اقباطا بين قادتها ولكن الثورة ضمنت للاقلية القبطية حقوقا ملية لم تكن قد تحققت لها من قبل. وكان لعلمانية نظام عبد الناصر وطابعه التحرري وعدائه للتعصب الديني، وملاحقته للاخوان المسلمين ما من شانه طمأنة جمهرة الاقباط مع التسليم بان عهده قد شهد هجرة العديد من الاقباط الاكثر ثراء الى كندا واستراليا وبلدان غربية اخرى، جرفتهم حركة هجرة شملت بعض اثرياء العهد البائد عموما فضلا عن الجاليات الاجنبية بما في ذلك تلك التي استقرت في مصر منذ قرون.

وقد يقال ان مجرد ظهور الاخوان المسلمين ابتداء من نهاية العشرينات ولجوءهم الى الارهاب في السنوات الاخيرة من العهد الملكي كان تعبيرا عن ان اللعبة السياسية قد اكتسبت بعدا دينيا حتى قبل الثورة، هذا صحيح ولكن الارهاب لم يكن وقفا قبل الثورة على المعارضة الدينية ولم تكن "جماعة الاخوان المسلمين" حزبا كان يتعين تصنيفه وقتذاك في خانة خاصة، كنوع متميز من الاحزاب.

تعاظم شان العقيدة الدينية سياسيا

وقد اصبح للاسلام دور بارز في السياسة بعد هزيمة ١٩٦٧، ولاسباب لا تتعلق باوضاع مصر الداخلية وحدها، فبسبب الهزيمة ضعف مركز مصر ولم تعد الدولة القادرة على النهوض بدور فاصل في تقرير مقدرات المنطقة وكان مؤتمر قمة الخرطوم، والمصالحة مع السعودية، بعد حرب اليمن، والقبول بدعم من قبل السعودية، تعبيرا عن ذلك وبرزت مؤشرات تشير الى تعاظم مركز السعودية في المعادلة العربية عموما.

وجاء تصحيح اسعار النفط في اعقاب حرب اكتوبر ليؤكد وبصفة نهائية ان الدول العربية المنتجة للنفط صاحبة "الثروة العربية" وليست دول المواجهة العربية، التي رفعت اعلام "الثورة العربية" ضد الامبريالية والصهيونية، هي التي اصبحت بيدها الكلمة الفصل في القرارات العربية والدول النفطية متضامنة مع دول المواجهة العربية في عدائها للصهيونية، ولكن لا تنظر الى العالم الغربي بوصفه "امبريالية" بقدرما تنظر اليه بوصفه مستهلك نفطها وهو مستهلك قبل "سعر عادل" للنفط بعد تصحيح الاسعار، ومن هنا لم تعد العلاقة معه في نظر هذه الدول علاقة غير متكافئة تحمل بالضرورة معنى "النهب الامبريالي".

وهكذا انتقل القطب الرئيسي بالعالم العربي من القاهرة، ابرز عاصمة لدول المواجهة العربية، الى الرياض، ابرز عاصمة للدول العربية المنتجة للنفط وايضا عاصمة النظام الذي يستمد مشروعيته من الاسلام وفي البداية سلم السادات بحقيقة ان مصر لم تعد تحتل الموقع المركزي التي احتلته من قبل، وجارى الاتجاه نحو تغليب قيم الاسلام، القبول بمبدأ ان الشريعة هي مصدر كل تشريع. وسعى الى توسيع نطاق "المصالحة" مع السعودية التي بدأها عبد الناصر في قمة الخرطوم، بل لم يجد السادات حرجا من الوصول لهذه المصالحة الى حد اقامتها على انقاض سياسات عبد الناصر وتوجهاته.

فقد اراد السادات بتعظيمه من شان الجماعات الاسلامية في بداية عهده ارضاء للسعودية وبلغ اهتمامه باعلاء شانها حد انحيازه الى جانبها ضد الناصريين واليساريين في الحرم الجامعي، ولا عجب في هذا الانحياز، فلم تنقطع علاقات السادات الوطيدة بالملك فيصل وبمستشاره كمال ادهم ابدا، حتى في الفترة الاخيرة التي كانت القوات المسلحة المصرية فيها مشتبكة في حرب مع السعودية في ارض اليمن، وكان السادات المسؤول السياسي المعين من قبل عبد الناصر لادارة هذه الحرب.

وقد كان الاسلام هو القوة التي الهمت الجنود وهم يعبرون القناة في حرب اكتوبر ١٩٧٣ فقد نسب اليهم وهم يعبرون القناة ـ هتافهم ب الله اكبر ـ الله اكبر ـ ولم ينسب اليهم القول ـ يحيى العرب ـ او تحيى مصر ـ فكانت العقيدة الاسلامية قوة دفع اقوى من شعورهم بالانتماء للقومية العربية او حتى للوطنية المصرية، وبلغ الحافز الديني لخوض المعركة حد انه اصبح مصدرا لخرافات انتشرت وقتذاك، كالقول بان الملائكة قد شوهدوا فوق الجبهة يساندون الجنود اثناء عملية العبور!

وفي ضوء موجة الدين الجارفة، حاول السادات استخدام منطلق الدين ليبرر به مبادرته السلمية نحو اسرائيل، فلم يكن المبرر ميسرا باسم الوطنية المصرية، او باسم القومية العربية، لوقوفهما في تعارض حاد مع ممارسات اسرائيل التوسعية وفلسفتها الصهيونية.

استخدم السادات، كتكأة ايديولوجية لمبادراته السياسية، فكرة وحدة الاديان السماوية الثلاثة في وجه الالحاد واعتقد انها فكرة لا بد ان تلقى استجابة من قبل الدول العربية المحافظة ومن قبل السعودية بالذات، لانها دول ترى في الشيوعية خطرا لا يقل عن خطر الصهيونية، وكانت الفكرة صيغة دينية لفكرة بلورتها ادارة ريجان الاميركية فيما بعد، فكرة اقامة "توافق استراتيجي" يضم الدول العربية المعتدلة مع اسرائيل في حلف واحد ضد الاتحاد السوفياتي!

ولكن فكرة السادات لم تلق اي حظ من القبول لدى اية دولة عربية على الاطلاق ومن هنا بدأ تمرد السادات على الانظمة العربية جميعها، وكانت احداث متفرقة تشير الى تعاظم شأن المعارضة باسم الاسلام داخل مصر واتخاذ هذه المعارضة صورة العنف كحدث اقتحام الكلية الفنية العسكرية، او حدث اختطاف فاغتيال الشيخ الذهبي، ولكن لا يبدو ان السادات قد ادرك حقيقة حجم هذه المعارضة الا عندما ووجه باحداث يناير ١٩٧٧.

احداث يناير.. نقطة تحول

لقد كانت انتفاضة يناير ٧٧ نقطة تحول في علاقة السادات بالتيار الديني، في مصر.

لقد حمل اليسار مسؤولية هذه الاحداث، ولا شك ان تحميل اليسار مسؤولية انتفاضة انتشرت في اقل من ٢٤ ساعة لتعم مصر كلها كان شرفا لليسار لم يدعه! ثم اطلق عليها السادات اسم "انتفاضة الحرامية" وفي كل الاحوال اراد السادات اخفاء هوية الذين اسهموا بدور حاسم في انتشارها بسرعة البرق.

والواقع ان الجميع حتى اليوم عجز عن تقديم تفسير مقنع لانتشار المظاهرات والاضطرابات على النحو الذي جرى، فقد قال اليسار عنها انها كانت تلقائية، واتهمت السلطة اليسار بتدبيرها واثبتت المحاكم عدم صحة الاتهام، والحقيقة على ما يبدو شيء بين بين، بمعنى انتشار الاضطرابات لم يكن تلقائيا محضا ولم يكن منتظما وفق الاشكال المعلومة للتنظيم ولم يكن بتدبير قوى ذات اشكال تنظيمية معلومة كاليسار.

كانت انتفاضة يناير ١٩٧٧ ارهاصة اولى لنمط من الانتفاضات اكتمل بعد عام باندلاع ثورة ايران.

وكانت لانتفاضة يناير ١٩٧٧ علاقة عضوية مباشرة بسفر السادات الى اسرائيل في نوفمبر من نفس العام، حاول السادات تصوير مبادرته السلامية على انها كانت لتحقيق الرفاهية والرخاء للشعب المصري ولكن الحافز الحقيقي لهذه المبادرة كان تجنب اضطرابات مصدرها تعرض جماهير غفيرة من الشعب المصري لخطر الجوع.

كانت المبادرة اشارة لاصحاب "الثروة النفطية العربية" على كل الاوضاع الاقتصادية المتردية في مصر لم تعد تحتمل الانتظار، واصبح الانتظار من منطلق التضامن مع الاطراف العربية الاخرى تحقيقا لتسوية شاملة مما يعرض مصر لانفجار، فلا مناص من القبول بمبدأ التسوية المنفردة، وكان معنى هذا القرار ان القبول بشروط اسرائيل اقل من تعريض البلاد لخطر انتفاضة اسلامية.

وبدا لموجهي الجماعات الاسلامية ان انور السادات قد انفتح على امريكا المسيحية، واسرائيل اليهودية، ليتقي شرهم! وكان لابد ان يفضي مثل هذا المنطق الى معادات المسيحيين في مصر كما هم يعادون اليهود في اسرائيل.

وكان لا بد ان يفضي ذلك بدوره الى ردود افعال من قبل الاقباط، وهكذا اسهم انور السادات الذي ادعى بانه كان يعمل من اجل وحدة الاديان السماوية، على توتير العلاقات بينها وعلى اشعال فتنة طائفية في مصر تجاوزت كل ما عرفه تاريخ مصر المعاصر من قبل.

وهكذا يتضح ان السادات الذي اعطى لنفسه لقب "الرئيس المؤمن" قد سبق غيره داخل وخارج المنطقة في تصور خطر الانتفاضات باسم الاسلام، كخطر يفوق الصهيونية في الاهمية، وكخطر يملي ضرورة التصالح مع اسرائيل والقبول بشروطها في التسوية.

وهكذا اصبح للمعارضة باسم الدين في مصر بعدها المستقل المتميز عن حركة المعارضة السياسية، واكسبت هذه المعارضة الدينية اللعبة السياسية صفتها كلعبة ثلاثية.

وهذا وضع ورثه مبارك وفي حالة الطوارىء التي ما زالت قائمة في مصر حتى اليوم، تؤكد السلطة ان سببها هو خطر اعمال الارهاب والعنف التي تقدم عليها المعارضة الدينية، وليس وجود معارضة سياسية تمثلها احزاب المعارضة.

ولكن هل يستقيم ان تكون هناك قواعد "ديمقراطية" للتعامل مع المعارضة السياسية بينما هناك قواعد "قمعية" للتعامل مع المعارضة الدينية ؟!

اعلن حسني مبارك مرارا انه ـ خلافا لسلفه ـ «لا يؤمن بسياسة الصدمات الكهربائية». وان اسلوبه في الحكم هو انجاز «التغيير» مع عدم التخلي عما يكفل «الاستقرار». ولذلك يصعب الحديث عن «انقلاب» منسوب اليه.

ومع ذلك. فقد اثبتت التجارب السابقة منذ قيام ثورة ٢٣ يوليو ان ثمة لحظة لا بد فيها للحاكم ـ في مصر الجمهورية ـ من ان يذكر سيطرته على زمام الحكم، وان يتخلص من القوى المعوقة التي تنازعه القرار النهائي. فقد كان لجمال عبد الناصر مواجهة حاسمة مع محمد نجيب في مارس اذار ١٩٥٤. وكان لانور السادات مواجهة حاسمة مع الذين اطلق عليهم اسم «مراكز القوى» في مايو ايار ١٩٧١. وما زال حسني مبارك بعد عامين من توليه السلطة لم يقدم على «ثورته التصحيحية»، وما زالت مشروعيته منسوبة الى سلفه الذي عينه نائبا له. ولم يحقق لنفسه بعد مشروعية مستمدة من «التغيير» الذي ادخله على النظام الساداتي، لا مما هو مجرد امتداد واستمرار له.

والجدير بالذكر ان سياسة تحاشي «الشحنات الكهربائية» طبقها مبارك في المجال الاقتصادي، رغم انه مجال تكثر فيه الالغام، ويصعب فيه تجنب القرارات الحاسمة، لتفشي الفساد بشكل يزكم الانوف. ولسيطرة عصابات على مقدرات الاقتصاد المصري وصفها مبارك نفسه بانها شبيهة بعصابة «ال كابوني» الشهيرة في شيكاغو، منذ نصف قرن!

فبمجرد توليه الحكم، عقد مبارك مؤتمرا اقتصاديا ضم اقتصاديين من شتى الاتجاهات ومن جميع الاحزاب لتشخيص عيوب الاقتصاد المصري، والخروج بتوصيات تسترشد بها الحكومة لعلاج هذه العيوب، ولكن المؤتمر انفض ولم يكن له اثر باق.

ثم تعاقبت احداث اوحت بان الحكومة تنوي خوض معركة حاسمة ضد هذه العصابات التي سيطرت على زمام الاقتصاد المصري في عهد السادات. واستخدم مبارك في هذه المعركة نظام «المدعي الاشتراكي» الذي ابتدعه السادات ليحارب به خصومه السياسيين. فكانت هناك قضية رشاد عثمان، فقضية توفيق عبد الحي، فقضية عصمت السادات، ولكن انتهت هذه القضايا كلها دون اجراءات حاسمة. وقد افرج عن رشاد عثمان بعد ان قضى عاما تحت التحفظ وافرج عن عصمت السادات بعد اقل من عام.

وبدا وكانما مبارك اراد التصدي لبؤر الفساد، ولكنه وجد نفسه مغلول اليدين.

لا شك انه اراد ان يتصدى. ذلك ان شواهد كثيرة تؤكد انه يؤمن بان السبب الرئيسي لانتشار الجماعات الاسلامية المتطرفة ـ وهو الامر الذي افضى الى حادث المنصة ـ لم يكن سياسات السادات بقدر ما كان الفساد الذي احاط به. وكان انتشار الجماعات الاسلامية رد فعل لهذا الفساد، وتعبيرا عن البحث عن الطهارة في اصول الدين لمواجهة فساد استشرى مع استشراء قيم وسياسات غربية مستوردة.

ولكن كان هناك ما وقف في وجه هذا التصدي، فلم يكن لمصر مصادر تمويل تحقق لاقتصادها قدرا من الاستقرار بمنأى عن هذه العصابات. فلا مصر استعادت العلاقات التي تشدها مع دول النفط العربية القادرة على تقديم تمويل بديل، ولا هي قادرة على اقناع الولايات المتحدة بزيادة معوناتها الاقتصادية دون ان تجد كل زيادة مصحوبة بشروط سياسية.

وهكذا ظلت الاوضاع الاقتصادية قلقة لا تتهيء بتقدم في اتجاه او اخر.

.. وماذا عن مجال السياسة

وبدا ان ما هو قائم في مجال الاقتصاد قائم ايضا في مجال السياسة.

وقد تردد ان عددا من المثقفين قد تقدموا باقتراح للرئيس مبارك ان ينشىء حزبا خاصا به، لا هو الحزب الوطني الديمقراطي المنسوب الى السادات وما يرمز له، ولا هو حزب من احزاب المعارضة التي لا يمكن لمبارك ان يدعي انتسابه اليها.

وبوسع مبارك ـ في رأي هؤلاء المثقفين ـ ان يجتذب الى حزبه افضل العناصر في حزب السلطة واحزاب المعارضة معا. ذلك ان سياسته لا يعترض عليها الحزب الحاكم، وليست مرفوضة رفضا باتا من قبل احزاب المعارضة.

وبنجاحه في ان يجتذب حوله عناصر بارزة من حزب السلطة واحزاب المعارضة معا، يكون مبارك قد ضرب اكثر من عصفور بحجر واحد: يكون قد اضعف احزاب المعارضة، ويكون قد قوى مركزه بتمايزه عن العناصر السيئة السمعة بحزب الحكومة، ويكون قد خلق لنفسه قاعدة سياسية تنتسب اليه شخصيا. ويكون قد تجاوز لعبة «التوازن» التي حاول بمقتضاها تحجيم المؤسسة الساداتية بالحريات الممنوحة للمعارضة، وتحجيم المعارضة بالسلطات التي تظل في يد المؤسسة الساداتية.

بل ذهب عارضو الاقتراح الى ما هو ابعد. وتنبأوا له بانه سوف يطور النظام الحزبي في مصر الى حزبين كبيرين: حزب للمؤسسة الساداتية، واخر للمؤسسة المباركية، ويتجاوز مؤسسة الرياسة عن تجاوزات المؤسسة الساداتية، يكون مبارك بذلك قد سحب من تحت اقدام احزاب المعارضة التي تمكنها من مزاولة معارضتها بصوت عال وقوي. وما معنى ذلك في النهاية الا احياء التقليد الذي ارساه عبد الناصر «لتأميم» الصراعات الاجتماعية.

ولكن رفض مبارك ان يأخذ بهذا الاقتراح. ذلك ان الاخذ به انما كان يعني هدم الحزب الحاكم واقامة حزب حاكم محله. ومثل هذا التغيير لن يكون مجرد تغيير شكلي كالذي حدث بانتقال السلطة من حزب مصر، برياسة رئيس الوزراء وقتذاك ممدوح سالم، الى «الحزب الوطني الديمقراطي» برياسة السادات شخصيا. وانما سوف يعني تمزقا في صفوف السلطة وتمييزا بين العناصر المنتسبة اليه.

ان احلال حزب مباركي محل حزب السادات في السلطة انما لا بد ان ينشىء لمبارك مشروعية قائمة على ما يدخله من «التغيير». وهذا يتعارض مع مشروعيته المستمدة من سلفه والقائمة على «استمرار» سياسته. انه لا بد ان يعني نوعا من الانقلاب الصريح والسافر. وفي ذلك اعمال لاسلوب «الشحنات الكهربائية» الذي لا يأخذ به حسني مبارك.

ويبدو ان مبارك قد فضل ان يعمل باسلوب الانقلاب الصامت، لاسلوب الانقلاب السافر الصريح.

فكان قد اغضب احزاب المعارضة بقبوله رياسة الحزب الوطني الديمقراطي، وعدم التزامه بمبدأ ان يكون رئيس الجمهورية فوق الاحزاب جميعها، وهو مبدأ ادعى السادات بانه ملتزم به وقت ان ادخل نظام التعدد الحزبي، وقبل ان ينشىء الحزب الوطني الديمقراطي الذي يرأسه بنفسه فيما بعد.

ولكن يبدو ان مبارك انما قصد برياسته الحزب الوطني الديمقراطي لا انحيازا اليه ضد احزاب المعارضة، بل ان يتحقق له موقع ييسر له عملية تغيير هذا الحزب من داخله، بدلا من اجراء التغيير بانشاء حزب جديد خارجه. وبذلك يكون قد تجنب الانقلاب الصريح السافر. ويكون قد اتم الانقلاب الذي يكسبه مشروعية جديدة، مشروعية قائمة على ما يدخله من «تغيير» لا على مجرد «الاستمرار» في خط سلفه بطريقة هادئة صامتة.

بل هناك ما يشير الى ان مبارك قد يرمي بانقلابه الصامت الى ما هو ابعد.. في اتجاه تاميم «الصراعات الاجتماعية» كما فعل عبد الناصر» وذلك بمحاولة «ترويض» و «احتواء» احزاب المعارضة عن طريق «تطهير» الحزب الحاكم.

في مواجهة حزب جديد

ومنذ ايام كتب رئيس تحرير صحيفة «مايو» لسان حال الحزب الحاكم، افتتاحية العدد تحت عنوان «في مصر حزب سري نحذر من خطره وخطورته» جاء فيها: ان هذا الحزب السري ليس هو الحزب الحاكم بالبداهة، ولا هو احزاب المعارضة الشرعية، وانما هو حزب سري «اختلط فيه الحابل بالنابل، من في اقصى اليسار ومن في اقصى اليمين، دعاة الماركسية اللينينية، مع دعاة التكفير والهجرة، ورواد «القومية العربية» وقلة «حزب التحرير الاسلامي».

والحقيقة انه اذا ما كانت هناك نية اليوم لتاميم الصراعات الاجتماعية فليس الغرض وراء هذا التاميم هو الانطلاق بحركة التحرير الوطني والقومي على غرار ما فعل عبد الناصر، بل مواجهة هذا الحزب السري المزعوم تحديدا.

فان ما يصفه رئيس تحرير صحيفة الحزب الحاكم بانه «حزب سري» ما هو في الحقيقة الا التيارات السياسية التي يرفض النظام الاعتراف باي شرعية لها، وحقها في تكوين احزابها العلنية، وهذه التيارات لا يكتفي الحزب الحاكم برفض اي اعتراف بها، بل يحاول «اقناع» احزاب المعارضة بالانضمام اليه في رفض هذا الاعتراف.

وهذا هو جوهر ما نقصده «بالانقلاب الصامت» الجاري في مصر اليوم.

وليس اعتراض النظام على اعادة ظهور حزب الوفد مجرد صدفة، فان جمهور الوفد هو الجمهور الذي يسعى مبارك الى تجنيده لحزبه، اي للصيغة المعدلة للحزب الوطني الديمقراطي. انه جمهور التيار الليبرالي التقليدي في مصر الذي اساءت اليه راديكالية عبد الناصر في اتجاه الاشتراكية والقومية العربية، كما اساءت اليه التجاوزات في الاتجاه العكسي، اي في اتجاه سيطرة الرأسمالية الطفيلية على الحكم في عهد السادات، وهو جمهور يرى في الوفد رمزا لتطلعاته. ولذلك كان لا بد من ابعاد الوفد عن ساحة اللعبة السياسية حتى لا يجد هذا التيار مفرا من ان ينضم الى حزب مبارك.

ويظل بعد هذا كله السؤال: هل يتحقق الاستقرار بحظر تكوين احزاب لانها تمثل التطرف يمينا او يسارا، واخر لانه يرمز الى الاعتدال والاتزان؟ هل يمثل هذا النظام الحزبي تتسلح مصر بالادوات السياسية اللازمة لتتصدى بنجاح لازمتها الاقتصادية والاجتماعية المستحكمة، وما تحمله من اخطار محدقة؟

الوطن

دراسات وابحاث

التطلعات العربية والافق الاوروبي

لبنان الذي كان يطمح الى ان يصبح نقطة التقاء اصبح نقطة انقطاع وشقاق.. ومصر التي ارادت توحيد الامة العربية كانت السبب في فقدان الامل في ذلك وسورية والعراق وقفتا وجهما لوجه باسم الايدولوجية ذاتها ونظام الحكم ذاته.. والثروات والمساحات الشاسعة في السعودية اكدت فقرها من ناحية عدد السكان.. والفلسطينيون الذين لا ارض لهم كانوا وخزة ضمير وحجة الدول التي كانت تبني نفسها اما اسرائيل فلقد بدت كالديموقراطية التي جاءت ولكنها طردت ووضعت على الهامش شعبا اخر.

وامام تنافس القوى والتحولات على المستوى العالمي ماذا سيكون موقف اوروبا؟

تخترق لبنان حدود لا تفصل فقط بين القوات السورية والاسرائيلية وانما هناك الجنود الامريكان في بيروت وعلى بعد عدة كيلومترات منهم وفي مقدمة القوات السورية يتواجد المستشارون العسكريون السوفيات.

ولقد واجهت الحكومة الامريكية الطبيعة الحقيقية للنوعية اللبنانية وذلك لطبيعة مهمتها كوسيط في المفاوضات الاسرائيلية اللبنانية وفي شهر نيسان الماضي اعلن الرئيس امين الجميل ووزير خارجيته بان وجود لبنان مرتبط بعلاقاته مع البلدان العربية الاخرى وبالمحور الذي يشكله في منطقة شرقي البحر المتوسط فهل عرفت الولايات المتحدة بان هذه الدولة المتعددة الطوائف لن تعيش اذا تقلصت لتصبح فقط كما تريد لها اسرائيل؟

لقد فرض عليه ان يوقع مع مناحيم بيغن اتفاقا سيدفع فيه من اجل نزاع يتجاوزه والذي لا يمكن له وحده ان يعطي له حلا.

ان هذه المرحلة الجديدة في السياسة الامريكية لم تفعل شيئا سوى انها زادت من الاستقطاب المزدوج العالمي المعكوس دائما على المستوى الاجتماعي في النزاعات المحلية ولم تتوقف الحكومة الاسرائيلية عن العمل لصالح هذه النتيجة لانها تساعدها على الخلط ما بين قضيتها وقضية الغرب بكامله وبالنتيجة على تسوية المشاكل المتعلقة بالارض وذلك حسب طموحاتها. ولكن الاتحاد السوفياتي من جانبه يجد في المنطقة ايضا ما يخصه اذ ان اعادة تسليح حلفائه العرب يسمح له بتجديد دفاعاته الخاصة وبذلك يضغط على الولايات المتحدة للحصول على تسوية مباشرة متعلقة باستراتيجية الشرق الاوسط وبالنسبة لقادة الاتحاد السوفياتي فان الاتفاق بين القوتين الكبيرتين سوف يضغط على الغرب بكامله ولكنه لن يمنع تطور صراع الطبقات الذي ينتج عن التحولات الصناعية وعن التمدن. وبعبارة اخرى ومهما جرى توقيع اتفاقيات فان الاستقطاب المزدوج الشرقي ـ الغربي يفعل فعله في استهلاك السلاح الايدولوجي والسياسي لدى الجماهير.

لقد عاملت الولايات المتحدة النزيف الاسرائيلي الفلسطيني بناء على استراتيجيتها العالمية والضرورات التي تتطلبها سياستها الداخلية وهذا التصرف يؤدي الى طرق مسدودة والى اضطرابات مستقبلية ولم يكن ابدا حسب رغبة الشرق العربي في ان يؤمن المشروع السوفياتي النظام في منطقة عدم الاستقرار الثوري والى جانب الولايات المتحدة التي تفرض قوتها على الجميع والتي لا تجد الحل للجميع تبقى اوروبا ملجأ الذين يريدون حماية استقلالهم او شخصيتهم.

مهمة مزدوجة

في ١٢ اذار ١٩٨٢ وبعد القمة السابعة التي عقدت في نيودلهي هنأ رؤساء دول عدم الانحياز انفسهم على «الموقف التقدمي» الذي وقفته اوروبا تجاه مشكلة فلسطين والشرق الاوسط ولقد دعا البيان الختامي للمؤتمر البلدان الاوروبية الى تقوية مساندتها السياسية والدبلوماسية والمادية للشعب الفلسطيني والبلدان العربية في جهودها الرامية الى الحصول على حقوقها الوطنية والى استعادة جميع الاراضي العربية المحتلة.

وبعد فترة قصيرة توجه كلود سيشون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي الى الجزائر لعرض مشروع عقد مؤتمر لبلدان حوض البحر الابيض المتوسط وهي فكرة كان فرانسوا ميتران قد بحثها مع الملك الحسن الثاني خلال زيارته للمغرب ولقد شرح المسؤولون في الجزائر ان الجزائر تقع بالتأكيد في حوض البحر الابيض المتوسط ولكنها ايضا عربية وافريقية ولقد كان هذا الشرح كافيا لفرنسا لكي تتذكر هي بدورها التزاماتها الاوروبية وارتباطاتها الاطلسية.

ان مهمة نيودلهي والجزائر المزدوجة والتي وجهها المستعمرون والخاضعون السابقون للاستعمار تعبر عن الرغبة في استخدام المجموعات الموجودة لصالح البلدان

الصديقة بدلا من قطع العلاقات معها وانشاء علاقات جديدة قد تكون غير ناجحة سياسيا. وفي ٢٢ اذار الماضي اجتمع المجلس الاوروبي في بروكسل وبين عدد من مواقفه السابقة باعتدال: انسحاب القوات الاجنبية من لبنان وتأييد شرعية واستقلال هذا البلد واجراء مفاوضات للتوصل لتسوية شاملة في الشرق الاوسط والدعوة الى تسوية عادلة ومشرفة للنزاع العراقي الايراني وحتى ولو ادت الصراعات النقدية والاقتصادية

في اوروبا الى تقليص دورها والى فعالية هذا المشروع فانه لا يمكنها اهمال مزاياه المتعلقة بفرنسا بالدرجة الاولى فهي التي تبيع الاسلحة للعراق وهي ايضا التي ارسلت قواتها للمشاركة مع القوات المتعددة

الجنسيات في بيروت وذلك استمرارا لدعمها التقليدي للبنان في حين احتفظت الولايات المتحدة لنفسها بالخطوات الدبلوماسية. وامام السياسة الفرنسية ضرورتان ملحتان: فهي من ناحية تعتمد

استقلالية تحركها على البنية الاوروبية وعلى الحلف الاطلسي لان المبادرة والمساندة التي تحتاجها لا يمكن ان تنشأ من الضعف بل من داخل وخارج نظام او عدة انظمة قوية



ميتران



وتجدر الاشارة هنا الى ان الوحدات الفرنسية المرابطة في لبنان هي تابعة لوحدات منتشرة من الاطلسي الى الهادي تشارك في حماية مياه فرنسا الاقليمية في المحيط والقوة النووية الفرنسية.

ومن ناحية اخرى فان مصداقية التدخلات الفرنسية تتطلب العودة الى الارتباطات الثقافية والاقتصادية والانسانية المعقودة منذ قديم الزمان مع العالم الاسلامي والى واقع

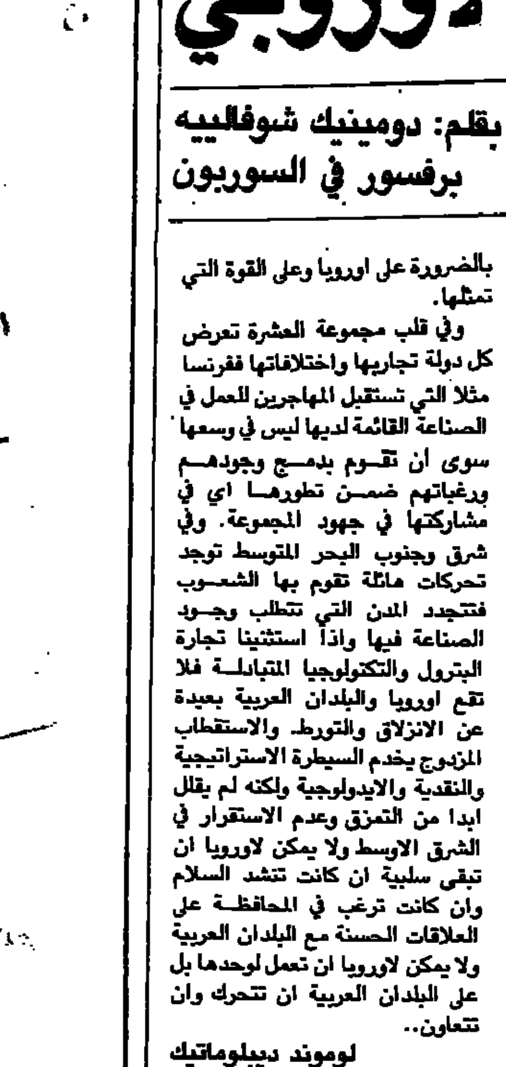
واحتياجات وتطلعات الشعوب العربية وقوة المشروع تعتمد

بقلم: دومينيك شوفالييه
برفسور في السوربون

بالضرورة على اوروبا وعلى القوة التي تمثلها.

وفي قلب مجموعة العشرة تعرض كل دولة تجاربها واختلافاتها ففرنسا مثلا التي تستقبل المهاجرين للعمل في الصناعة القائمة لديها ليس في وسعها سوى ان تقوم بدمج وجودهم ورغباتهم ضمن تطورها اي في مشاركتها في جهود المجموعة. وفي شرق وجنوب البحر المتوسط توجد تحركات هائلة تقوم بها الشعوب فتتجدد المدن التي تتطلب وجود الصناعة فيها واذا استثنينا تجارة البترول والتكنولوجيا المتبادلة فلا تقع اوروبا والبلدان العربية بعيدة عن الانزلاق والتورط. والاستقطاب المزدوج يخدم السيطرة الاستراتيجية والنقدية والايدولوجية ولكنه لم يقلل ابدا من التمزق وعدم الاستقرار في الشرق الاوسط ولا يمكن لاوروبا ان تبقى سلبية ان كانت تنشد السلام وان كانت ترغب في المحافظة على العلاقات الحسنة مع البلدان العربية ولا يمكن لاوروبا ان تعمل لوحدها بل على البلدان العربية ان تتحرك وان تتعاون..

لوموند ديبلوماتيك



الانباء

دراسة وثائقية .. في ذكرى مذبحة صبرا وشاتيلا

الدوحة ـ ق.ن.ا ـ الابحاث والدراسات ـ يصادف يوم السبت ١٧ من شهر ايلول الحالي الذكرى الاولى للمذبحة الوحشية التي ارتكبتها قوات العدو الصهيوني والعصابات الانعزالية ضد المدنيين الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا والتي راح ضحيتها نحو ثلاثة الاف قتيل من النساء والشيوخ والاطفال.

وعلى الرغم من مرور عام كامل على هذه المذبحة البشعة فلم تبارح اذهان العالم قط مشاهد الاف الجثث المتناثرة وسط بحيرات الدماء في المخيمين بعد ايام من رحيل قوات المقاومة الفلسطينية من بيروت وسط تعهدات امريكية ودولية بضمان امن المخيمات وتوفير الحماية لسكانها العزل.

وفي ذكرى هذا اليوم الذي اعتبرته الجامعة العربية يوما للشهيد الفلسطيني تستعرض هذه الدراسة الوثائقية التي اعدها قسم الابحاث والدراسات بوكالة الانباء القطرية الاصداء الواسعة عالميا وعربيا لهذا العمل الاجرامي الذي اظهر للرأي العام العالمي الوجه السافر للعدو الصهيوني بكل ما يمثله من وحشية وتعطش للدماء.. واسقط تماما دعاويه حول رغبته في العيش في سلام وسط جيرانه العرب.

لقد اثارت بشاعة المذبحة ردود فعل واسعة النطاق شملت جميع انحاء العالم.. وادان العالم كله هذه المجازر التي اودت بحياة عائلات كاملة داخل منازلها ورميها في الطرقات وفوق الانقاض بعد قتل افرادها بالرصاص او ذبحهم بالسلاح الابيض.

واهابت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .. في بيان لها عقب المذبحة بدول العالم وبالامم المتحدة وبالمؤسسات الدولية وبالرأي العام العالمي تحمل مسؤولياتهم في ايقاف الجرائم التي تقترفها القوات الاسرائيلية الغازية ومعاقبة مقترفيها. وطالبت المنظمة في بيانها كلا من فرنسا والولايات المتحدة وايطاليا بضرورة اعادة القوات المتعددة الجنسيات التابعة لها فورا الى بيروت لتبقى حتى يتحقق الانسحاب الاسرائيلي الشامل.

وقد حمل المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية الحكومة الامريكية مسؤولية المذبحة التي ارتكبها العدو الاسرائيلي وحلفاؤه الانعزاليون واكد في بيان حول المذبحة عدم اهلية ادارة الرئيس الامريكي للقيام بأي دور منصف في سلام الشرق الاوسط.

كما ادان وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم الطارئ في تونس المجازر الوحشية التي اقدمت اسرائيل على ارتكابها ضد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين والتي تواصل ارتكابها في المناطق التي تحتلها في لبنان.. وادانوا تنكر الولايات المتحدة للضمانات التي تعهدت بموجبها ـ كتابيا ـ بحماية امن المخيمات وعدم دخول القوات الاسرائيلية ببيروت الغربية.

وقرر الوزراء تقديم احتجاج جماعي من السفراء العرب في واشنطن للحكومة الامريكية والطلب الفوري بارسال قوات دولية لبيروت والمخيمات في لبنان وتكثيف الجهود العربية السياسية والاعلامية لتوضيح مخاطر العدوان الاسرائيلي وطبيعته العنصرية الغازية وتعزيز

التعاطف والتأييد الدوليين للحقوق العربية المشروعة ولقضية الشعب الفلسطيني العادلة.

وتضمنت القرارات العمل من خلال المجموعة الافريقية ومجموعة دول عدم الانحياز والمؤتمر الاسلامي والمجموعات الدولية الاخرى على تعليق عضوية اسرائيل في الامم المتحدة.

وفي الامم المتحدة اصدر مجلس الامن الدولي قرارا ادان فيه بالاجماع (المذبحة الاجرامية للمدنيين الفلسطينيين في بيروت) كما اصدرت الجمعية العامة قرارا بالاجماع ـ عارضته الولايات المتحدة فقط ـ ادانت فيه المذبحة الاسرائيلية ودعت مجلس الامن لاجراء تحقيق عادل يكشف ابعاد هذه العمل الاجرامي. وعهدت الجمعية العامة الى السكرتير العام للامم المتحدة بتقديم تقرير شامل في اقرب وقت واعداد معرض صور فوتوغرافية للمذبحة يقام عند مدخل مقر منظمة الامم المتحدة.

كما طالبت الجمعية العامة في قرارها ببحث المشكلة الفلسطينية وتمكين الفلسطينيين من العودة لديارهم واراضيهم وضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان بدون شروط.

وحث القرار مجلس الامن الدولي على ان يقوم بعقد اجتماع فوري في حالة عدم التزام اسرائيل بتنفيذ المطالب التي تحتويها القرارات ٥٠٨، ٥٠٩ لمناقشة السبل الكفيلة باجبارها على تنفيذ هذه المطالب طبقا لميثاق الامم المتحدة.

وعلى الصعيد الدولي ايضا ادان العالم كله هذه المذبحة الدموية الرهيبة التي تعرض لها المدنيون العزل من الفلسطينيين.. ففي واشنطن حملت الولايات المتحدة مسؤولية المذبحة لقوات الغزو الاسرائيلي وتم استدعاء السفير الاسرائيلي في واشنطن حيث قرأ عليه جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي طلب بلاده بانسحاب اسرائيل من بيروت. ونفى مسؤول بوزارة الخارجية الامريكية مزاعم اسرائيل حول عدم اهلية الجيش اللبناني للسيطرة على الموقف في العاصمة اللبنانية .. وقال ان وجود الجيش الاسرائيلي يعد مؤشرا الى عدم الاستقرار في بيروت.

ومن جانبه اتهم الاتحاد السوفياتي الولايات المتحدة بانها تتحمل مسؤولية كبيرة في المذابح التي نفذتها قوات العدو الاسرائيلي والميليشيات الانعزالية ضد المدنيين الفلسطينيين في بيروت الغربية.

وذكر الرئيس السوفياتي السابق ليونيد بريجنيف في رسالة بعث بها يوم ٢٠ ايلول الماضي الى الرئيس الامريكي ريغان .. ان مسؤولية هذه المجازر يتحملها بشكل خاص اولئك الذين كان بامكانهم منع اسرائيل من القيام بما قامت به ولكنهم لم يفعلوا.

كما دعا الاتحاد السوفياتي الى فرض عقوبات ضد اسرائيل وطردها من هيئة الامم المتحدة.

وجاء في بيان رسمي اذاعته وكالة تاس ان الاتحاد السوفياتي يدين العدوان والابادة البشرية التي تقوم بها اسرائيل وطالب بانسحاب فوري وعاجل للقوات الاسرائيلية.

وفي باريس اعرب الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عن (هلعه) من الوضع في بيروت.. وقال ان على الاسرة الدولية الوقوف في وجه هذه

المذابح واتخاذ الاجراءات الضرورية للحيلولة دونها.

وصرح كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي ان دخول القوات الاسرائيلية بيروت الغربية ليس مقبولا ولا يحتمل وقال ان الاسرائيليين بدخولهم بيروت الغربية خرقوا الاتفاق الذي وضعه المبعوث الامريكي فيليب حبيب .. واشار الى ان فرنسا اصرت في الامم المتحدة على ضرورة ارسال مراقبين دوليين الى بيروت في اسرع وقت بغية الاشراف على الوضع داخل العاصمة اللبنانية وخارجها.

وفي لندن شجبت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا المجزرة البشرية في المخيمات .. وقالت ان هذه العملية البربرية ستعوق عملية احلال السلام في الشرق الاوسط ووصفت المجزرة بانها من افظع الحوادث التي سمعنا عنها منذ زمن بعيد.

وفي روما ادان المؤتمر العالمي لاتحاد البرلمانات السياسية الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة كشكل جديد للاستعمار وادان سياسية الاستيطان وانشاء المستعمرات في الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة.

كما اقترحت الحكومة الايطالية تشكيل قوة دولية جديدة تناط بها مهمة حفظ السلام في بيروت واعربت عن استعداد ايطاليا للمشاركة في هذه القوة. وذكر بيان رسمي ان ايطاليا سوف تبادر بالدعوة الى تشكيل هذه القوة. واعلنت الاتحادات العمالية الكبرى في ايطاليا وقف تقديم الخدمات الارضية للطائرات الاسرائيلية لمدة اسبوع احتجاجا على مذبحة بيروت.

وفي الفاتيكان اعرب البابا يوحنا بولس الثاني عن المه العميق اثر المذابح البشعة التي ارتكبت في المخيمات الفلسطينية. وقال البابا الذي كان يتحدث امام اكثر من ٣٠ الف مصل جاءوا من جميع انحاء العالم : انني لا اجد الكلمات التي تدين مثل هذه الجرائم.

وفي بون اعربت المانيا الغربية عن غضبها الشديد من جراء المذبحة التي تعرض لها الفلسطينيون في مخيمات اللاجئين في بيروت. وقال متحدث باسم الحكومة ان بون تشجب المذبحة باقوى عبارات ممكنة وانها فزعت وغضبت بشدة من جراء حمام الدم البشع.

وفي فيينا انتقد المستشار النمساوي السابق برونو كرايسكي بشدة الغزو الاسرائيلي لبيروت الغربية وادان السياسة الارهابية التي تمارسها حكومة بيغن ووصف المذبحة بانها (خزي لا يمكن تصديقه وانه من غير المعقول ان مثل تلك الاعمال الوحشية يمكن ان تحدث).

وفي بلغراد نددت يوغسلافيا بالمجزرة التي نفذتها القوات الاسرائيلية واكدت مساندتها التامة لمنظمة التحرير الفلسطينية والشعب الفلسطيني في مواجهة العدوان الاسرائيلي الوحشي المستمر ضد ابناء الشعبين الفلسطيني واللبناني.

كما اعربت الحكومة السويسرية عن صدمتها والمها البالغ للمذابح البشرية التي راح ضحيتها الاف الابرياء.

وفي طوكيو اعرب زينكو سوزوكي رئيس وزراء اليابان السابق عن قلقه العميق ازاء المذبحة الوحشية التي قامت بها القوات الاسرائيلية في المخيمات الفلسطينية ببيروت الغربية

والتي راح ضحيتها المئات من الاطفال والنساء والشيوخ.. واستدعت وزارة الخارجية اليابانية السفير الاسرائيلي في طوكيو وسلمته مذكرة تدين المذابح التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني وتطالب بالانسحاب الفوري للقوات الاسرائيلية من بيروت.

وفي نيودلهي نددت السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء الهندية بالمذبحة الصهيونية ضد اللاجئين الفلسطينيين واعربت عن شعورها بالالم والغضب الشديدين ازاء المذبحة الوحشية التي وقعت في وقت تبذل فيه جهود حثيثة من اجل اقرار السلام في المنطقة.

ونددت كل من البرازيل ورومانيا والمكسيك واستراليا ونيبال وتنزانيا والمانيا الديمقراطية بالجرائم الوحشية الاسرائيلية ودعت جميعها الى معاقبة العدو الصهيوني وشركائه في الجريمة.

وفي العالم العربي كانت مشاعر الغضب والالم اكثر عمقا وحدة حيث عمت كافة العواصم العربية مظاهر الحزن والحداد على الضحايا الابرياء الذين لقوا حتفهم في المذبحة كما شهد شمال فلسطين والضفة الغربية المحتلة مظاهرات عنيفة في مدن الناصرة وشفا عمرو ونابلس والقدس العربية وقطاع غزة.

وقد الغت عواصم دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومعظم العواصم العربية احتفالاتها بعيد الاضحى المبارك في العام الماضي حدادا وتحية لارواح الشهداء الذين راحوا ضحية مذبحة المخيمات. وتوجهت مسيرات شعبية في عدة عواصم عربية للسفارة الامريكية فيها للاعراب عن الاحتجاج على دعم واشنطن المطلق للسياسة العدوانية في المنطقة بشكل عام وفي لبنان بوجه خاص.

كما ادانت كافة الدول العربية بشدة المذبحة البشعة وقررت معظمها اعلان الحداد ووقف العمل لمدد مختلفة يوم ٢١ سبتمبر واقامة صلاة الغائب على ارواح الشهداء من ضحايا المذبحة. وطالبت الدول العربية في بيانات استنكار اصدرتها بهذه المناسبة المجتمع الدولي بالتحرك السريع والجاد لضمان تطبيق الانسحاب الفوري للقوات الاسرائيلية الغازية من لبنان.

ففي الرياض وصفت المملكة العربية السعودية المذبحة بانها جريمة بربرية وتصرف لا انساني تتحمل مسؤوليته اسرائيل ومن قام بهذا العمل والغيت الاحتفالات بالعيد الوطني السعودي الذي يوافق يوم ٢٤ ايلول وامر العاهل السعودي

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بتحويل جميع النفقات المخصصة لهذه المناسبة الى المتضررين من ابناء الشعبين الفلسطيني واللبناني.

وفي الدوحة اصدر مجلس الوزراء القطري عقب جلسته الاسبوعية العادية يوم ٢٧ سبتمبر الماضي بيانا استنكر فيه بشدة هذه المجزرة البربرية وناشد المجتمع الدولي اتخاذ الموقف الحازم الكفيل بوقف تمادي اسرائيل في استهتارها بالمبادئ والقيم الدولية كما حمل الدول الكبرى وخاصة الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي مسؤولية حماية الشرعية والاعراف الدولية والحفاظ على السلام والامن الدوليين اللذين يتعرضان لاكبر الاخطار بسبب ما ترتكبه اسرائيل.

ودعا البيان هذه الدول الى انزال العقاب الكفيل بردع اسرائيل وارغامها على تنفيذ قرارات الامم المتحدة التي تقضي بانسحابها الفوري من لبنان وانهاء احتلالها للاراضي العربية الاخرى.

وفي الكويت دعا وزير الداخلية الكويتي الشيخ نواف الاحمد الصباح الدول العربية الى العمل السريع على حماية المدنيين والعزل في بيروت الغربية بعد المذبحة التي ارتكبت بحقهم في مخيماتهم. واكد في تصريحات صحفية على ضرورة اتخاذ موقف عربي موحد ضد الاعمال الهمجية للنازية الجديدة في العالم.

وفي ابو ظبي اكد مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة اهمية التحرك الفعال لمواجهة التحديات الصهيونية الخطيرة ومخططاتها ضد الامة العربية وطالب المجلس دول العالم بالعمل على وقف الاعتداءات الصهيونية المتكررة على الشعبين اللبناني والفلسطيني وضرورة انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من لبنان.

وفي مسقط ناشدت سلطنة عمان زعماء العالم والدول التي تولت مسؤولية اجلاء المقاتلين الفلسطينيين من بيروت الغربية وكذلك الرأي العالمي والهيئات الدولية بتحمل مسؤولياتهم كاملة في هذه المرحلة الحرجة لوقف المجازر الوحشية بحق اللاجئين الفلسطينيين.

وفي المنامة اعربت دولة البحرين عن استنكارها الشديد لهذا العمل اللاانساني مؤكدة وقوفها الى جانب الشعب الفلسطيني في هذا الظرف العصيب الذي تجتازه القضية الفلسطينية والامة العربية.

وفي عمان توقف العمل يوم ٢١ سبتمبر الماضي لمدة نصف ساعة في كافة المؤسسات الرسمية والاهلية واغلقت المحال التجارية وتوقفت حركة المرور.

ونظمت الهيئات والاتحادات المهنية في الاردن مسيرة سلمية الى مقر السفارة الامريكية في عمان تعبيرا عن استنكار وسخط الشعب الاردني للمجازر وللموقف الامريكي المؤيد للعدوان الاسرائيلي على لبنان.

وفي دمشق توقف العمل في اليوم نفسه لمدة ربع ساعة في جميع المدن والمحافظات السورية كما اقيمت صلاة الغائب حدادا على ارواح الشهداء في بيروت الغربية الذين قتلوا في المذبحة الوحشية.

وفي بغداد طالب وزير الخارجية العراقي بسحب جميع السفراء العرب من واشنطن بصورة مؤقتة كما

طالب خلال الدورة الطارئة التي عقدها وزراء الخارجية العرب في تونس في شهر سبتمبر من العام الماضي باصدار قرار يندد بالولايات المتحدة تجاه ما حدث في بيروت الغربية.

وفي الجزائر اكد الرئيس الشاذلي بن جديد التزام بلاده الكامل بالوقوف الى جانب المقاومة الفلسطينية .. واشار في برقية عزاء بعث بها الى رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الى ان عملية الابادة الجماعية التي ترتكب ضد الشعبين الفلسطيني واللبناني تمثل صفحة من اكثر صفحات التاريخ خزيا.

وفي القاهرة اعلنت الحكومة المصرية استدعاء سفيرها في تل ابيب بصفة عاجلة مما اعتبر تطورا خطيرا وهاما يشير الى تدهور العلاقات المصرية الاسرائيلية. وحمل الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء المصري في بيان له اسرائيل مسؤولية المذبحة الوحشية في بيروت.. واكد على ضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية على الفور ودون ابطاء.

وفي تونس استدعت وزارة الخارجية سفراء فرنسا وايطاليا والولايات المتحدة بناء على توجيهات من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة لابلاغهم استنكار تونس لهذه المذابح ضد المدنيين الابرياء وحث حكومات الدول الثلاث ان تبذل كل ما في وسعها للقيام بعمل عاجل حتى يتم احترام التعهدات التي التزمت بها اسرائيل اثناء المفاوضات مع المبعوث الامريكي.

وفي صنعاء جرى اضراب شامل عن العمل في كافة الدوائر والقطاعات الرسمية والشعبية في الجمهورية العربية اليمنية لمدة ساعتين استنكارا واحتجاجا الى اعمال الابادة الوحشية التي تعرض لها الفلسطينيون المدنيون من سكان المخيمات في بيروت الغربية.

وفي عدن اعلنت جمهورية اليمن الديمقراطية الحداد الرسمي لمدة ثلاثة ايام والغاء جميع الاحتفالات بالذكرى التاسعة عشر لثورة الرابع عشر من اكتوبر.. كما توقف العمل في جميع المرافق ومواقع العمل لمدة نصف ساعة احتجاجا على المذابح اللاانسانية التي قام بها الغزاة الصهاينة في غربي بيروت.

وفي الخرطوم ادان السودان المجزرة المروعة ضد الاطفال والنساء والشيوخ الفلسطينيين العزل.. وطالب بيان اصدرته وزارة الخارجية السودانية المجتمع الدولي بالتحرك السريع والجاد لضمان تطبيق الانسحاب الفوري للقوات الاسرائيلية الغازية.

وفي الرباط جددت المملكة المغربية في بيان لها تضامنها مع الشعبين اللبناني والفلسطيني واعربت عن اسفها وحزنها الشديدين للاجرام والتقتيل الوحشي اللذين نفذا بحق الفلسطينيين في بيروت الغربية

ولقد اثارت ردود الفعل المدوية التي فجرتها المذبحة الوحشية في مختلف انحاء العالم عاصفة سياسية عارمة داخل الكيان الصهيوني نفسه وطلب شمعون بيريز زعيم حزب العمل المعارض عقد جلسة خاصة للكنيست لبحث تطورات الموقف في لبنان. ودعا بيريز كلا من بيغن رئيس الحكومة الاسرائيلية ووزير دفاعه اريل شارون الى استخلاص النتائج

والاستقالة.

وقال بيريز في مقابلة مع التليفزيون الاسرائيلي ان الحكومة تتحمل مسؤولية وزارية لدخول الجيش الاسرائيلي الى بيروت وللسماح لافراد من حزب الكتائب بالدخول الى المخيمات الفلسطينية.

كما طالب عضو في الكنيست ينتمي الى تكتل ليكود بتشكيل لجنة تحقيق حكومية وباستقالة شارون في حال ثبوت اية مسؤولية للجيش الاسرائيلي عما جرى.

وقد شن حزب العمل المعارض وحركة (السلام الان) اكبر هجوم مشترك لهما على حكومة بيغن من خلال المظاهرة الضخمة التي نظماها يوم ٢٥ سبتمبر الماضي وشارك فيها الالاف من مختلف انحاء اسرائيل. وندد المتظاهرون بالمذبحة وطالبوا باستقالة حكومة بيغن.

وبلغ ٠٠ افراد الجمهور الذين احتشدوا في ميدان المجلس البلدي في تل ابيب نحو (٣٥٠) الف شخص وفقا لتقديرات منظمي المظاهرة. واعترف التلفزيون الاسرائيلي بأن الجمهور شكل اكبر مظاهرة شهدها هذا الميدان.

ونشرت تصريحات لاريل شارون كشف فيها النقاب عن انه وجد من المستحيل تجنيد فوج احتياطي لان اعضاءه عارضوا الحرب.. واعترف بان وجود الكيان الصهيوني ككل ووجود حكومة بيغن يتعرضان للخطر بوصول حملة الانتقاد الى هذا المستوى ووصف الموقف بان اسرائيل تجلس على برميل بارود.

وسادت الكيان الصهيوني حملة انتقادات لتشكيل لجنة للتحقيق لان التحقيق الرسمي لن يسفر عن نتيجة تدين الحكومة. وقد رفضت الحكومة الاسرائيلية في بداية الامر تشكيل لجنة تحقيق ولكنها اضطرت امام تزايد الغضب خارجيا وداخليا ان تتخذ قرارا بتشكيل اللجنة التي عرفت باسم (لجنة كاهان).

وقد اسفرت تحقيقات اللجنة عن تاكيد مسؤولية اريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي السابق عن المذبحة. وبناء على تقرير اللجنة تم تنحية شارون عن وزارة الدفاع وان كان لم يخرج من الحكومة الاسرائيلية.

وبالرغم من ان الحكومة الاسرائيلية بموافقتها على تشكيل لجنة التحقيق ورضوخها بعد ذلك لما طالب به تقرير اللجنة استهدفت في الاساس امتصاص مشاعر السخط دوليا وداخليا والظهور بمظهر الدولة الديمقراطية الا ان واقع الامر يؤكد ان العالم كله اصبح يدرك الان اكثر من اي وقت مضى الطبيعة الوحشية والدموية للكيان الصهيوني والتي تؤكدها يوما بعد يوم الممارسات اللاانسانية لهذا الكيان تجاه الشعبين الفلسطيني واللبناني وتجاه الشعب العربي بوجه عام.

ان الذكرى الاولى لهذه المذبحة الوحشية تفرض على الامة العربية مزيدا من التيقظ لحماية الشعوب العربية والشعب الفلسطيني بوجه خاص من مذابح قادمة. وان يتجسد غضبها ازاء هذه المذابح في موقف عربي مشترك قادر على مواجهة المخطط الصهيوني الامبريالي الذي يستهدف اخضاع المنطقة بالكامل وليس مجرد تصفية القضية الفلسطينية. او ابادة الشعب الفلسطيني.

لبنان: الوساطة السعودية تستهدف وقف اطلاق النار وبدء حوار وطني

الدوحة – قنا – نسبت صحيفة "العرب" الصادرة هنا امس، الى مسؤول سعودي كبير قوله ان الوساطة السعودية لتحقيق الامن والاستقرار تشتمل على بندين فقط.

واوضح المسؤول في تصريح خاص للصحيفة ان البندين يتضمنان وقف اطلاق النار الفوري بين جميع الفرقاء في لبنان يرافقه تجميد للوضع العسكري، ثم بدء حوار وطني تحضره الفعاليات اللبنانية التي تتفق حولها اطراف النزاع ويكون من شانه ايجاد صيغة معينة يقبل بها اللبنانيون وتستهدف اعادة الامن والاستقرار الى لبنان وتحقق بالتالي جلاء جميع القوات الغريبة عن اراضي لبنان ايا كانت وبالتالي بسط الشرعية اللبنانية على كل لبنان الواحد الموحد.

واكد المسؤول السعودي "للعرب" ان هذه هي حقيقة الوساطة السعودية وان ما قيل او سيقال عدا ذلك فلا اساس له من الصحة على الاطلاق.

واشار الى ان المبعوث السعودي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز قد شارك وحضر المناقشات التي دارت بدمشق ونقل مفهوم التصور السوري وما جاء في ورقة العمل السورية الى الاشقاء اللبنانيين، كما نقل المفهوم والتصور اللبناني الى القادة السوريين مؤكدا ان دور المملكة العربية السعودية دور توفيقي فقط يدركه الجميع في لبنان وسوريا منذ عام ١٩٧٥.

كما اكد ان المملكة العربية السعودية لا تسعى الى فرض اي شرط على اي فريق من الفرقاء في لبنان ولا يمكن لها ان تتدخل في الشؤون الداخلية لاي بلد كان.. انطلاقا من سياستها المعروفة بعدم التدخل في شؤون الاخرين.

الرئيس الهندي يتقبل اوراق اعتماد السفير الاردني

نيودلهي – بترا – قدم السيد محمد علي خورما، السفير الاردني المعين، لدى جمهورية الهند، يوم امس الاول اوراق اعتماده، الى فخامة الرئيس الهندي.

وقد نقل السفير الاردني، الى فخامته، تحيات جلالة الملك الحسين، وتمنياته الطيبة للشعب الهندي الصديق، بدوام التقدم والازدهار.

واشاد بالعلاقات، الوثيقة التي تربط البلدين، في مختلف المجالات.

وطلب فخامة الرئيس الهندي، من السيد السفير، نقل تحياته الطيبة الى جلالة الملك الحسين والحكومة الاردنية، وتمنياته بدوام التقدم والازدهار، للشعب الاردني، في ظل قيادته الحكيمة.

ندوة "الاوبيك" تواصل بحث تطورات سوق النفط

فيينا – بترا – بدأ هنا امس، اجتماع لجنة المتابعة الوزارية المنبثقة عن منظمة البلدان المصدرة للنفط، اوبك، لبحث اخر تطورات سوق النفط العالمي.

في حديث للتلفزيون الامريكي وآخر للبناني:

سالم يستعرض ٣ خيارات لحل الأزمة ويؤكد: الخيار الامريكي هو الأنسب للبنان!!

واشنطن – وكالات – ناشد الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية اللبناني الدول العربية والغربية القيام بواجبها والتدخل لوقف القتال في لبنان لتسهيل الطريق امام الحكومة اللبنانية للقيام بواجبها الوطني.

واكد سالم انه لا احد في لبنان على الاطلاق يريد ادخال الولايات المتحدة الامريكية في حرب اهليه او غير اهليه وقال "ان هناك في لبنان خلافا وصراعا قائما بين الحكومة اللبنانية وقوات وصفها بانها مخالفة للقانون اللبناني مدعومة من دول اجنبية تستهدف احباط جهود الحكومة اللبنانية والدول الاخرى المحبة للسلام والتي تقوم بالمساعدة لتمكين لبنان من تحرير اراضيه من القوات الاجنبية" على حد قوله.

وحذر سالم في حديث مع شبكة تلفزيون اية بي. سي الامريكية امس من خطورة فشل الجهود الامريكية في لبنان والذي قال انه قد يؤدي الى افشال السياسات الامريكية في كل انحاء الشرق الاوسط.

واشار ايلي سالم الذي بدأ في حديثه متشائما الى ان المشكلة اللبنانية قد تحل خلال الاشهر القليلة القادمة اذا بذلت الولايات المتحدة والدول الاخرى المساهمة في القوة متعددة الجنسيات في بيروت مساعيها مع الفرقاء المعنيين في لبنان.

وكان سالم قد ادلى بحديث لتلفزيون الحكومة اللبنانية اشاد فيه بالجهود السعودية بشان الازمة اللبنانية وقال ان السعودية وقفت موقفا جديا مع لبنان لايجاد حل لمشكلته مشيرا الى ان هذه الجهود قد اسفرت عن التوصل الى اتفاق لوقف التدهور الحالي.

واضاف في حديثه للتلفزيون اللبناني ان الاتفاق كان ينص على وقف اطلاق النار وانتشار الجيش اللبناني في بيروت الكبرى في الشوف وعاليه بشكل متعادل ومتوازن وذلك بعد محادثات مع الاطراف المعنية وبمؤازرة قوات دولية وبدء الحوار فورا مع الفئات والقيادات اللبنانية التي اقترحها الرئيس اللبناني في وقت سابق.

وقال سالم ان لبنان وافق فورا على بنود الاتفاق عند عرضها عليه ولكن سوريا غيرت موقفها من هذا الاتفاق بعد ان سقطت بلدة بحمدون في يد ميليشيا الحزب التقدمي الاشتراكي وطلبت ادخال بند جديد على الاتفاق يقضي بانسحاب الجيش اللبناني من عاليه والشوف والا يستعمل في النزاعات الداخلية اللبنانية ولكن لبنان رفض هذا البند لانه يمس سيادته على حد قوله.

واوضح ان المشكلة القائمة الان بين لبنان وسوريا تتركز على البند المتعلق باستخدام الجيش.

واضاف سالم ان لبنان كان امام ثلاثة خيارات.

* الاول هو الاتفاق مع اسرائيل على ان تتكفل هي بالبقية ولكن ذلك يؤدي الى عدم خروج سوريا من لبنان ابدا.
* الثاني هو دخول لبنان في مواجهة عنيفة مع اسرائيل هو غير مستعد لها عسكريا او ايديولوجيا وهذا الخيار في رايه يؤدي الى عدم انسحاب اسرائيل من الجنوب اللبناني.
* والثالث هو الخيار الامريكي.. وقال (ان لبنان وجد ان هذا الخيار هو الانسب له لان المبادرة الامريكية تؤكد انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان ودعم سيادته وحريته واستقلاله.

وذكر وزير الخارجية اللبناني ان لبنان على استعداد للتخلي عن الاتفاق اللبناني الاسرائيلي الذي قال انه يعتبر وسيله لتحرير لبنان من اسرائيل وذلك اذا استطاعت اية قمة عربية او رئيس عربي ان يؤمن للبنان بديلا او اتفاقا ثانيا يضمن انسحاب اسرائيل من لبنان.

وقال ان هناك اطرافا عدة تضع خرائط لمستقبل لبنان وكل منها تقترح تقسيما معينا للبنان بحيث يتمشى مع مصالح هذا الطرف او ذاك ولبنان يدري احيانا بذلك واحيانا اخرى لا يدري ويكون وسيلة لتحقيق هذه الاهداف الخارجية.

وتناول سالم العلاقات السورية اللبنانية فذكر ان لبنان يتوق لاجراء حوار مع سوريا مباشرة ولكن بدون شروط مسبقة على حد قوله فسوريا لها مصالح سياسية واقتصادية وامنية في لبنان وهو مستعد للبحث في كل هذه النقاط عندما يبدأ مثل هذا الحوار.

واكد استعداد لبنان لتامين مصالح سوريا الامنية وتطمينها بانه لايمكن ان يقدم على شيء يؤثر في المدى القريب او البعيد على مصالح سوريا.

وقال سالم ان لبنان لا يرضى بان يطالب امريكا او فرنسا باستعمال القوة في لبنان ضد دولة عربية لتحقيق اهداف الحكم اللبناني معربا عن امله في ان تؤدي الوساطة السياسية والدبلوماسية الامريكية مع سوريا الى انسحاب للقوات السورية من لبنان مقابل طمانه سوريا بالنسبة لمخاوفها من الاتفاق اللبناني الاسرائيلي او من اي موقف اسرائيلي اخر في لبنان.

وشرح سالم اسباب لجوء لبنان الى مجلس الامن مؤخرا فقال ان كل ما يطلبه لبنان هو ان يصدر مجلس الامن قرارا يقضي بوقف اطلاق النار وارسال مراقبين دوليين الى الجبل وكل المناطق اللبنانية التي توجد فيها مشاكل حتى يستطيع لبنان لملمة جراحه

واوضح في هذا الصدد انه اذا لم يتمكن مجلس الامن من اتخاذ قرار فان لبنان سيركز على الوساطة السعودية على امل التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار بواسطتها.

واعرب سالم في حديثه عن اعتقاده بضرورة ان تقف مع لبنان دولة عظمى واحدة على الاقل حتى يمكن له الخلاص مما وصفه بالاخطبوط الذي وقع فيه وقال ان لبنان اختار الولايات المتحدة لتقف بجانبه بسبب ما اسماه ظروف المنطقة واوضاعها الخاصة.

قدومي يدعو لعقد القمة العربية في موعدها ويؤكد: فرنسا خضعت للابتزاز الامريكي

لندن – وكالات – اكد السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية، اهمية انعقاد مؤتمر القمة العربي القادم، في موعده وقال ان البند الاول على جدول اعمال المؤتمر هو محاولة حل الخلافات العربية.

وقال قدومي في حديث تنشره مجلة "المجلة" السعودية، التي تصدر في لندن يوم غد السبت: ان الخلافات العربية هي مصدر ضعف لنا وللعرب جميعا، مشيرا الى ان اية جهود تبذل لحل هذه الخلافات، ستكون لها انعكاسات ايجابية في المنطقة، وعلى مواقف اوروبا وامريكا بشكل خاص.

وحول العلاقات بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا ذكر "ابو اللطف" ان الاتصال والحوار قائم بين الطرفين، وان المنظمة تحاول بشتى الوسائل تعزيز العلاقات مع سوريا، تنفيذا لقرارات المجلس الوطني في دورته الاخيرة بالجزائر.

واكد حرص المنظمة على تطوير هذه العلاقات مع سوريا، لان الطرفين يقفان في موقع واحد، لمواجهة السياسة الامريكية العدوانية، في الشرق الاوسط، مشيرا الى ضرورة حل الخلافات بين الطرفين، بروح اخوية ومن خلال الحوار البناء.

واضاف فاروق قدومي، ردا على سؤال عن الجهود التي تبذلها جهات عدة للوساطة، قد خلقت اجواء مريحة، مما يبعث على الامل والتفاؤل.

وحول العلاقات المصرية الفلسطينية ذكر قدومي ان هناك علاقات ولكن مع الحركة الوطنية المصرية، وليس مع الحكومة، وقال ان العلاقة مع الحكومة المصرية، لا تزال على حالها، وذلك بانتظار قيام الحكومة المصرية باتخاذ اجراءات فعالة، لتفتح الطريق امام الدول العربية، لتعيد علاقاتها مع مصر، مؤكدا اهمية دور مصر، في الدفاع عن قضية فلسطين، ودعم منظمة التحرير ومواجهة اسرائيل وامريكا على كل المستويات.

واعرب ابو اللطف عن خيبة امله بسبب تراجع الموقف الفرنسي الذي جرى التعبير عنه، في المؤتمر الدولي حول قضية فلسطين الذي عقد في جنيف مؤخرا، وقال ان غياب فرنسا دليل على خضوعها للابتزاز الامريكي مشيرا الى ان هذا لا يخدم العلاقات المتطورة بين فرنسا والعرب.

جمعية الصداقة النمساوية العربية تطالب اسرائيل باطلاق سراح معتقلي انصار

فيينا – بترا – طالبت جمعية الصداقة النمساوية العربية سلطات الاحتلال الصهيوني، باطلاق سراح كافة المعتقلين من الفلسطينيين واللبنانيين في معتقل انصار جنوبي لبنان والبالغ عددهم ستة الاف شخص.

ودعت الجمعية في بيان لها وزعته على وسائل الاعلام هنا اليوم بمناسبة مرور عام على مذبحة مخيمي صبرا وشاتيلا، سلطات الاحتلال بالسماح لممثلي منظمات حقوق الانسان الدولية بزيارة السجناء في المعتقل المذكور وفي السجون الاخرى داخل الاراضي المحتلة.

ونددت الجمعية بالممارسات التعسفية الصهيونية ضد المعتقلين وطالبت باعتبارهم كاسرى حرب كخطوة اولى لاطلاق سراحهم حسب ما معمول به في العالم وفق اتفاقية جنيف وقرارات الجمعية العامة للامم المتحدة المتعلقة بمعاملة الاسرى.

الغاء احتفالات العيد في الكويت

عمان – بترا – قرر الامير جابر الاحمد الجابر امير دولة الكويت الغاء مظاهر الاحتفالات في عيد الاضحى المبارك لهذا العام.

وذكر مصدر مسؤول في السفارة الكويتية بعمان ان هذا القرار يأتي نظرا للظروف العصيبة التي تمر بها الامة العربية وتضامنا مع اسر الشهداء الابرار وتخليدا ليوم الشهيد.

مصدر دبلوماسي في القاهرة

واشنطن لا تستطيع تخليص لبنان من الاحتلال الصهيوني

جدة – وكالات – نسب هنا امس الى مصدر دبلوماسي بالقاهرة قوله ان امريكا لن تستطيع ان تقدم على خطوة ايجابية بخصوص الاحتلال الصهيوني للبنان كما انها لن تستطيع ان تقوم بعمل يرضي كافة اطراف النزاع العربي الصهيوني نظرا لان السياسة الامريكية نفسها تضع في تقديراتها استمرار تزايد القوة العسكرية الصهيونية وضمان ما اسماه المصدر عدم تعرض اسرائيل لمخاطر من جيرانها باسلحة سوفيتية.

ونقلت مجلة "اقرأ" السعودية الاسبوعية عن هذا المصدر قوله انه في ضوء مفهوم الضمان الامريكي لحماية امن العدو الصهيوني فان امريكا لا ترغب اصلا في عمل ايجابي لحل القضية الفلسطينية بما يرضي كل الاطراف ويعيد الحقوق الفلسطينية الى اصحابها.

واشار المصدر الى ان امريكا وقد قامت استراتيجيتها في الشرق الاوسط على حماية العدو الصهيوني وضمان تفوقه عسكريا لاتستطيع ان تؤيد وجهات النظر العربية في حل القضية الفلسطينية الا اذا دخل العرب واسرائيل في مفاوضات مباشرة حسب اعتقاد المصدر.

واضاف ان المطلوب هو ان يستفيد العرب من تضامنهم وقواهم الاقتصادية والعسكرية ليبدأ عمل عربي موحد لحل القضية الفلسطينية.

خلال لقائه بنائب الرئيس الامريكي

بورقيبة: ننتظر من امريكا التزاما أوضح للوصول الى حل دائم في المنطقة

تونس – بترا – استقبل الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه ظهر امس، السيد جورج بوش، نائب رئيس الولايات المتحدة الامريكية، الذي سلمه رسالة من الرئيس الامريكي رونالد ريغان، تتناول العلاقات الثنائية الوطيدة بين البلدين.

والقى الرئيس بورقيبه خطابا خلال اللقاء، تعرض فيه الى قضيتين رئيسيتين، هما الوضع في منطقة الشرق الاوسط وما يعيشه العالم العربي من حلم مرعب، منذ قرابة الاربعين عاما، نتيجة الاحتلال الصهيوني، مما يعرض المنطقة، الى مزيد من الاضطرابات والسلم العالمي للخطر.

واشار الى تطور الاحداث في المنطقة، نتيجة التعنت الاسرائيلي، وعدم جنوح اسرائيل الى السلم، واصرارها على فرض الحلول بالقوة، ورفضها كل الاقتراحات الرامية الى ايجاد حل سلمي.

كما اشار الى الجهود الجديدة، التي بذلها العالم العربي للبحث عن حل وسط، للخروج من الازمة وطرحه مشروع فاس للسلام.

وقال "ان من حق البلدان العربية، ان تنتظر من امريكا التزاما اوضح، لتصل الى حل دائم وعادل للوضع في المنطقة، وان الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني، من قبل الولايات المتحدة، من شانه ان يبرهن على وفاء الولايات المتحدة، للمبادئ والقيم التي تؤمن بها.

كما تناول الوضع في القارة الافريقية، ومعركتها من اجل التخلص من بقايا الاستعمار العنصري.

وكان بوش قد وصل الى تونس قبل ظهر امس، في زيارة تستغرق يومين، وهي المرحلة الاخيرة من جولته في المغرب العربي، والتي زار خلالها المغرب والجزائر.

وكان بوش وصل الى تونس امس، قادما من الجزائر في زيارة رسمية تستغرق يومين، ضمن جولة يقوم بها حاليا في المغرب العربي.

واعرب بوش لدى وصوله الى تونس، عن اعتقاده بان لدى امريكا في منطقة المغرب العربي، اصدقاء جيدين مشيرا الى ان العلاقات الامريكية التونسية متميزة.

وكان بوش، قال في مؤتمر صحفي قبيل سفره من الجزائر امس، بان محادثاته مع كبار المسؤولين الجزائريين اتاحت الفرصة لتفاهم اكبر، بين الحكومتين الجزائرية والامريكية حول عدد كبير من المشكلات الاقليمية والدولية.

واضاف نائب الرئيس الامريكي انني راضي وخاصة عن الطريقة التي تمكنا بها من استكشاف وسائل دعم التعاون الاقتصادي الوثيق بين بلدينا.

وحول سؤال عن موضوع تشاد، رفض بوش الافصاح عن وجهات النظر التي تبادلها مع المسؤولين الجزائريين، واكتفى بالاشارة الى الموقف الامريكي القائل بأن واشنطن تعتبر دائما ان هذا النزاع يعزي الى جهود العقيد القذافي من اجل زعزعة الاستقرار في هذا البلد.

وفيما يتعلق برفض الملك الحسن الثاني، ملك المغرب، التفاوض مع البوليساريو اكتفى بوش ايضا، بالاشارة الى موقف الولايات المتحدة وهو مساندة قرارات منظمة الوحدة الافريقية بشأن اجراء استفتاء.

واكد بوش من جهة اخرى ان المساعدة الامريكية للمغرب ليست مناهضة للجزائر على الاطلاق.

اما عن الموقف في الشرق الاوسط فقد اشار بوش الى مشروع ريغان واكد انه لن يكون هناك سلام دائم في المنطقة دون الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني.

تنظير على اساس الواقع المر

احسب ان ما يقع على ساحة لبنان، وما يدور في العالم العربي من الشنآن، وما يعانيه اهل فلسطين من النجران، وما ينتاب العالم من الغثيان، هو من مصدر واحد، وهو القوة الغاشمة.

وارى من خلال الزمان الذي عشته، ومن مجريات الاحداث في فلسطين ولبنان ان الدول القوية لها مبدأ واحد يتفرع عنه كل ما يحيق بالعالم من نكبات وما يكتنفه من صلب وتعذيب. هذا المبدأ هو خلق المشاكل بسابق تصور وتصميم وعن طريق الخبراء فاذا انتهى الخبراء من خلق مشكل سلموه الى من بيدهم وضعه موضع التنفيذ، ولكن المشكل عند ظهوره او خروجه من المصنع لا يكون طبيعيا ولا صحيحا لان الباطل مهما البسته من ثياب الحق فان زيفه يظل بارزا كالذئب يلبس ثوب الحمل لا تخفى مخالبه وانيابه وذيله ووجهه الشتيم، غير ان القوة الغاشمة تدفع بالمشكل الى الساحة مشفوعا بكل الوان الدعاية والاعلان الى ان يصبح شيئا ذا صبغة واقعية، فاذا حصل على الظهور ولو بشجب الناس له فان المختصين يبدأون بخلع الصبغة القانونية عليه، ثم بعد حين يقومون بتفريعه والافادة منه سياسيا واقتصاديا، فاذا لم يعجب المظلومين فلا بد ان يخلق له الانصار. فان لم يكن له معارضون خلقوهم الى ان تقوم الاضطرابات الدموية او التدميرية ويقع الفريقان المعارض والموالي ويخسران الوقت والمال والرجال فاذا حصل بينهما وفاق واتفاق وجب ان يصار الى الصراع الدامي فاذا لم يفعلا اقيم فريق جديد بطاقات هائلة ويبدأ الصدام كانحس واتعس وانجس ما يكون الصدام. واضح ان الخسارة في كل الحالات على الوطن الذي يدعي كل الفرقاء محبته والتفاني في سبيله.

هذه صورة بسيطة جدا لما تقوم به الدول القوية الغاشمة، اليست بذرة المذابح القائمة في لبنان تعود الى تشريع ١٩٤٣ الذي اسس على الطائفية، اليس ما عاناه ويعانيه الشعب الفلسطيني من أشأم وأظلم وعد، هو وعد بلفور؟

قال الحلفاء الذين انتصروا في الحرب العظمى الاولى انهم انما يدخلون الحرب من اجل تسليم الديمقراطية للعالم؟ وقالوا في الحرب التي اعلنوها على هتلر انما هي من اجل المدنية المسيحية، مع انهم هم الذين خلقوا هتلر وشوهوا الديمقراطية

قلتم لنا هتلر غول الورى
وقد خلقتم انتم هتلرا

وهم يقولون بمساعدة دول العالم الثالث، ومنذ بدأت المساعدات والعالم الثالث يسير بخطى حثيثة الى الخلف، كثرت مآسيه واسودت بيض ايامه ولياليه.

اذن فالعمل الرئيسي للدول الغاشمة هو خلق المشكل وتعقيده والقاء اللوم على الضعفاء باتهم السبب في المآسي الناجمة عن مشكلهم الذي اختلقوه ثم تأتي القوة وتضع ثقلها في كفة الباطل وتسخر له اجهزة اعلامها واعلام الدول الدائرة كرها او طوعا في فلكها، وتطبل وتزمر وتبرق وترعد وتحمل للدنيا اسفها الظالم الكاذب لما حصل من الاحزان ولما يكون من الارزاء، وانها بذلت كل طاقاتها من اجل احلال السلام الذي يملأ الارض خصبا وريا والذي تتمناه بكل ما في دساتيرها وما يمثله نصب الحرية حامل مشعلها، وما في تاريخها من خبرة، والله يعلم انها خبرة تعسر اليسير، وتعقد كل مبدأ واضح حتى يستعصي على الحل.

ولا ريب ان الدنيا تتساءل لماذا جاءت الطائرات البريطانية البعيدة المدى الى لبنان؟ ولماذا جاءت ايزنهور، ولمن ترسل فرنسا قواتها نعم فرنسا الاشتراكية. كل هذه العربدات واستعراض العضلات من اجل تعقيد المشكل الذي بذرته فرنسا وانجلترا ثم امريكا بموافقتها اسرائيل على غزو لبنان.

واماما كل هذا يسكت كل العرب.

حسني فريز



